

مکتب خانہ
حامد عثمانیہ

تحفہ کرنیل میسر

TOHFAH COLONEL ABBOTT.

یعنی واسطیہ اور گانا نام جن کرنیل میسر لکس اسٹینٹ صاحبہاؤر کشتہ لکھنؤ کے
منشی نول کشور پریس مطبع نے مختصر کیفیت ہندو تاریخ اودہ عہد اجلی شاہی

تواریخ نادر عصر

مع لای تعمیرات شاہی نقشہ شہر لکھنؤ کرنیل صاحبہاؤر کشتہ لکھنؤ سے محلہ محلہ کے حدود
سکون اور عمارت کا نام یافت ہو عجلت تمام واسطیہ پیشکش صاحبہاؤر کشتہ لکھنؤ کے تالیف و ترتیب کیا

مقام لکھنؤ میں

کا گراں مطبع منشی نول کشور لکھنؤ کے نسخہ ہذا کے اہتمام چھپا

۱۸۶۳ء

فہرست مطالب تواریخ ناوہ العصر

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱	ذکر حالات کرنیل صاحب	۳
۲	کرنیل صاحب کا ولایت جانا	۹
۳	شکریہ روز ساو عمائد شہر	۱۰
۴	جواب شکریہ از جانب کمشنر صاحب	۱۲
۵	مضامین تہنید شکریہ و اوصاف صاحب موصوف	۱۵
۶	قصائد و اشعار	۱۶
۷	ابتداء	۱
۸	ہندوستان کے راجاؤں کا سلسلہ	۱۱
۹	علم کا بیان	۴
۱۰	ہندو مذہب کا طریق	۱۱
۱۱	ہند کا حال	۶
۱۲	ہند کے باشندوں کا ذکر	۱۱
۱۳	جدول معدنیات ہند	۷
۱۴	پادشاہان اسلام	۱۰
۱۵	تسلط سرکار کمپنی و مختصر حالات ہند اوسے زمانہ کا	۱۹

فہرست مطالب تعبیح ناوہ العصر

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱۶	غدر کا حال	۲۷
۱۷	ذکر عہد دولت ملکہ معظمہ	۲۸
۱۸	رواق تازہ	۲۹
۱۹	جدول ریاست ہائے ہندوستانی	۳۰
۲۰	جغرافیۂ اودہ	۳۲
۲۱	اودہ کا بیان مع اسمائے اضلاع	۳۶
۲۲	ریاست اودہ حال نواب سعادت خان بریلوی	۵۲
۲۳	حال نواب صفدر جنگ	۵۴
۵۷	جنگ میر قاسم خان باؤگر نیران	۵۷
۲۴	ذکر نواب شجاع الدولہ	۶۱
۶۳	ریاست ہائے ہند کی کنڈ کی شورشیں	۶۳
۶۴	وقائع احمد خان بنگش	۶۴
۲۵	ذکر نواب آصف الدولہ	۶۶
۶۶	ذکر مرزا وزیر علیخان	۶۶
۶۷	ذکر نواب سعادت علیخان	۷۵

فهرست مطالب تواریخ نادرا العصر

نمبر شمار	مضمون	صفحه
۲۸	ذکر نواب غازی الدین حیدر پادشاه	۸۳
۲۹	ذکر سلطنت نصیر الدین حیدر پادشاه	۹۱
۳۰	ذکر مشاجان	۱۰۳
۳۱	ذکر نصیر الدولہ محمد علی شاہ پادشاه	۱۰۶
۳۲	ذکر امجد علی شاہ پادشاه	۱۱۱
۳۳	ذکر سلطنت واجد علی شاہ	۱۲۰
۳۴	تذکرہ تعمیرات لکھنؤ و کوالف تعمیرات موجودہ	۱۳۷
۳۵	ذکر باشندگان لکھنؤ	۱۶۸
۳۶	خاتمہ	۱۷۴

ہواستغان



این نامہ کہ خامہ کر بینا
توقیع قبول روز ریش بابو



راقم المحروقت پیچیز نول کشور جاس اور اوق ناظرین اولی الابصار کی
خدمت میں گزارش کرتا ہوں کہ جب غدر ۱۳۵۷ء کے بعد یہ پیمان
ملک پنجاب سے شہر اکبر آباد میں پونچا بعد چند سے یعنی اخیر ۱۳۵۷ء
لکھنؤ کا اتفاق ہوا یہاں جناب فیضاب کرنیل میٹ صاحب ہاوری
لازمت کی میا خاصیت سے جو ہوشیار پور متعلقہ پنجاب کی دینی کشن
سے عہدہ جلیلہ کشنری و سپرنٹنڈنٹ قسمت لکھنؤ متعلقہ صوبہ اودھ پرنسپل
لائے تھے ساعت سعید میں عزت و امتیاز حاصل کی بسکہ پنجاب میں
مطالع متعلقہ راقم کا حسن اہتمام قدر وانی حکام سے مشہور تھا فرط عشا
جناب صاحب مجموع سے باوجود کم بضاعتی کے اسباب و آلات
کلکتے سے یہاں لایا اور سوقت سے آج تک باوجود نشیب و فراز زمانہ
خاص خاوندی جناب محترم الیہ کے سبب سے یوں فیو ما ترقی رہی بلکہ
موقع احوال ضرر میں برعکس فائدے حاصل ہوئے اب کہ ۱۳۶۳ء میں
صاحب محترم الیہ پانچ برس کے بعد آسایش و عافی و صحت بہنی کے
لیے پندرہ مہینے کی رخصت لیکر عازم ولایت ہونے لگے صاحب

موصوف کے اجاب کیا صاحبان فی رتبہ کیا روسارو عمادہ شہر کو
 جدائی اونکی بہت شاق گزری اس تقریب میں پاس نامے پڑے
 گئے دعوتیں ہوئیں لہذا بقول آنکہ فکر ہر کس بقدر ہمت اور ست ہمت
 بھی موقع مناسب سمجھ کر ہفتے عشرے کے اندر یہ عجاوبہ تالیفات قدیمہ
 سے انتخاب کر کے اور کچھ اپنی یادداشت سے بڑھا کر اس ضیافت
 فرجات کو پیشکش خدام عالی مقام کیا کہ تاشریف آوری بطور یادگار نقوش
 بازو دیو نگار رہے اور اس نام نامی سے مجکوا اور میرے مطبع کو
 تبرک حاصل ہوئے مگر قبول نقد رہے عزو شرف چنانچہ قبل اظہار مطلب
 اولاً حالات تشریف آوری صاحب محشم الیہ کے ہندوستان میں اور
 کار گزار یہاں غلیظہ بعد اسکے نوکر پاس ناموں کا جو روسارو عمادہ نے
 جس عنوان کے ساتھ پیش کیے بگناہش حقیقت حال اور اخیر میں
 قصائد و قطعات جو صاحب ممدوح کی مدح میں اس مطبع کے متوسلوں نے
 موزون کیے ہیں لکھے اگرچہ یہ ہر یہ محقر امتحان کے قابل تھے لیکن

کنہ ہر کس بقدر ہمت منت گزار یہاں
 زیار ان تھے دیگر مظہر جان پارہاں

کرنیل ایس ای میٹ صاحب دکنٹر لکھنؤ



LIEUT.-COLL. S. A. ABBOTT,

COMMISSIONER, LUCKNOW DIVISION.

*Health, long life and prosperity may attend his
retirement now and ever.*

حال ابتدا سے آمد جناب کرنیل ایس ای
ایمٹ صاحب بہادر کا ہندوستان میں

۱۸۵۷ء میں کرنیل صاحب ہندوستان میں ولایت سے داخل کلکتہ ہوئے
دوسری سال اسی عہد پر مقرر ہو کر ہمراہ ۴۲ رجمنٹ ہندوستانی پیچ کر
بھیج کر گنج پور کے بعد واپسی تبدیل ہو کر ۱۵ رجمنٹ ہندوستانی میں مقرر ہوئے
اور اسی فوج کو ساتھ ۱۸۵۷ء و ۱۸۵۸ء میں شیخاواٹی کی لڑائی میں موجود
رہے جب سہم لاهی گڑھی فتح کی گئی اور وقت صاحب ہندوستان چھوڑ کر
افسر تھو بعد اس لڑائی کو صاحب ممدوح رسالہ میں پہلی رجمنٹ کو مترجم ہوئے ۱۸۵۷ء
میں ماتحت کرنیل سرنہری لارنس صاحب مرحوم کہ اور وقت میں کپتان تھے
محکمہ پیمائش کے اسٹنٹ مقرر ہوئے چنانچہ اس وقت سے تا وفات کرنیل لارنس صاحب
دونوں صاحبوں میں دوستی چلی آئی صاحب ہندوستان نے جنگ عہدہ لفٹنٹ کا ملا
ضلع گورکھ پور والہ آباد کی پیمائش کی ۱۸۵۷ء میں بندوبست کا محکمہ ان کے
تعلق ہوا اور انھوں نے ضلع کانپور و جونا پور کو سیدر ضلع بنائے اور ضلع جونا
واقع تبدیل کھڈ کو پیمائش کیا اور جب ۱۸۵۷ء میں تخفیف مصارف کے
سبب سے گورنمنٹ نے کل پیمائش کو محکمہ کی تخفیف کی صاحب ہندوستان نے اور وقت
میں عہدہ کپتان پایا تھا جس کے سبب ضلع جونا پور و جونا پور کے گورنر جنرل
واسطی ملنے اس فوج کو جو کابل سے لوٹی آئی تھی فیروز پور کو جاتا تھا مقرر

وہ عہدہ خزانہ دار ہندوستان میں مقرر ہوئے

ہوئے ششہائے میں جب کپ ٹوٹا صاحب موصوف بعدہ اڈیکانگ
 یعنی مصاحب لارڈ ایلن برا صاحب گورنر جنرل کو مقرر ہو کر مہرہ ہجرت الیہ
 کلکتہ کو گئے ماہ اکتوبر سنہ مذکور میں صاحب موصوف ہتخت کرنیل
 چیف صاحب بہادر سی بی اجنٹ گورنر جنرل اضلاع غربی و شمالی کے
 اسٹنٹ مقرر ہوئے اور ماہ جون ۱۸۷۷ء تک ضلع لدھیانا و فیروز پور
 اوکو تعلق رہا اس ۱۸۷۷ء میں اون سپاہی پلیٹن نے جو بندہ کو جاتی
 تھی بغاوت کی اور خوف اس بات کا ہوا کہ سکھوں کا ارادہ حملہ کر نیکا
 ہی دینے کنارے دریائے ستلج کے ایک فوج خالصہ کی جا کر مقیم ہوئی
 مگر چونکہ رات کی وقت اوکو سردار مارے گئے وہی لوگ لاہور کو ارادہ
 بغاوت سے بھری ہوئے واپس آئے چند روز بعد صاحب موصوف کو حکم
 پیمائش و بندوبست ضلع کیسٹل کا ہوا مگر اختتام اسکا ہونہ سکا بوجہ
 حملہ ثانی سکھوں کے کہ جو ماہ دسمبر ۱۸۷۵ء میں ہوا اس وقت برٹش
 صاحب نے خاص چٹھی لکھ کر صاحب موصوف کو طلب کیا کہ آ کے
 انھرام رسد فوج جو جمع ہو رہی تھی کریں صاحب بہادر سب نظام
 اسکا کر کے پچاس کو سو گھوڑے پر سوار ہو خباب گورنر جنرل بہادر
 سے انبالے میں جا ملا اس وقت خبر ہو چکی کہ سکھوں کی فوج مدیا
 ستلج کے پار اڑھائی ہے تب صاحب موصوف کو حکم ہوا کہ کسولی

سپار پر جا کے فوراً ۲۹ رجمنٹ اور ایک نمبر فیوزیلرس پلیٹن لے آئیں
 اور سیوقت بہ تعمیل حکم صاحب موصوف گھوڑے پر سوار ہو کر شام
 کو لی سپار پر جو ۴۵ میل تھا پہنچے اور دوسری صبح فوج کو
 ہمراہ لیکر روانہ ہوئے اور تھوڑے عرصے میں کمپ گورنر جنرل
 مین داخل ہوئے اس بروقت مدد فوج سے ہارڈنگ صاحب
 نے دشمن کا مقابلہ مقام فیروز پور میں کیا اور میجر برادفٹ صاحب
 و صاحب موصوف بھی لڑائی پر مصروف رہے مگر ایڈیکانک یعنی
 مصاحب گورنر جنرل کہلایا کیے تکی اور فیروز پور کی لڑائی میں
 منجملہ ۱۳ افسر ۵ مصاحب گورنر جنرل کے جولاڑ ہارڈنگ صاحب کے
 ہرکاب تھے کام آئے اور میجر برادفٹ صاحب بھی ان میں سے
 ایک مصاحب تھے جو مارے گئے اور ۵ مصاحب گھائل ہوئے کہ منجملہ
 ان کو صاحب موصوف بھی ایک زخم رسیدہ تھے یعنی صاحب موصوف
 کو ایک گولی بائیں ہاتھ سے ہو کر نکل گئی اور ایک کانڈھکری توڑ سی پیٹ کی
 پسلی میں جا گری چھ ہفتے تک صاحب موصوف اس درد و تکلیف
 میں فیروز پور میں مقیم رہے جب صحت ہوئی تب حکم ملا کہ دیہات میں جا کر
 تدبیر رسد کی کریں اس کارگزاری کی تعریف کی رپورٹ ولایت میں
 ہوئی اور تب کپتان صاحب ہارڈنگ کو عہد پر لوٹ میجر کا ملا صاحب کو لارڈ ہارڈنگ

گورنر جنرل نے ایک تمنعہ اور لقب انگریزی ایڈیکانگ یعنی
 انگریزی مصاحب کا عطا فرمایا اور وہ لقب آج تک سب صاحبان
 گورنر نے جو بعد لاٹو ہارڈنگ مقرر ہوئے برقرار رکھا۔
 بعد ازاں بندوبست ضلع کتھیل و لڈ و ایسجر صاحب ^{۱۸۵۷ء}
 میں ضلع انبالہ میں مقرر ہوئے جب سکھوں کی دوسری لڑائی
 ہوئی صاحب موصوف اسی ضلع میں مستر رہے وہ بھی وقت
 نہایت آزمائش و بیدار مغزی و بہادری کا تھا کہ ^{۱۸۵۹ء} میں ہوشیار پور
 کے عہدہ صاحب ضلع کیوٹ مقرر ہوئے اور اس ضلع میں عرصہ تک
 صاحب موصوف نے کمال رخاہ و آسائش رسانی خلافت سے
 نئے انتظام انگریزی کو اسی ضلع میں بٹھایا صاحب ہی کا کام تھا
 اور وہاں سے تھوڑے دنوں کے بعد بوجہ ناسازی مزاج
 پندرہ مہینے کی رخصت لیکر ولایت کو تشریف لیگئے ماہ فروری
^{۱۸۶۰ء} میں مراجعت فرمائی ^{۱۸۶۱ء} میں بلوہ ہوا چنانچہ ^{۱۸۶۲ء}
^{۱۸۶۳ء} کی بابت صاحب مدوح کی مفصل کارگزاریاں پنجاب کی رپورٹ
 میں مندرج ہیں اوس ایام غدر کا انتظام ایسا عمدہ کیا کہ نہ آسائش
 رعایا میں خلل آیا نہ دست تصرف باغیان سے اوس ضلع کو ضرر پہنچا
 کمال بیدار مغزی و بہادرانہ طریق سے ضلع ہوشیار پور کا انتظام

برقرار رکھا کہ آنزوے ستیج کے سب ضلعوں میں تشنہ
 و نائرہ بلوہ مشعل تھی اور گرد و پیش میں غدر کے نتیجے یعنی
 لوٹ مار خون خرابے سے حشر بپا تھا مگر صاحب موصوف کے
 انتظام و حنلاق و غریب پروری سے جون تک نہ مری کر لی
 سر نہری لانس صاحب بہادر چونکہ چیف کمشنر اودہ تھے
 میجر ایٹ صاحب بہادر کو قائم مقام کمشنر لکنؤ فرما کر تار برتی
 خبر بھیجی تھی لیکن تار کو باغیوں نے متصل شہر دہلی ہنگامہ غد
 میں کاٹ ڈالا تھا اس سبب سے خبر نہ پہنچی جبکہ ۱۷ مئی
 سر رابرٹ ٹنگری صاحب بہادر چیف کمشنر ہوئے اسی
 عہدہ کمشنری لکنؤ پر مستقل فرمایا اور ماہ اپریل میں لکنؤ
 تشریف لائے اب لکنؤ میں تشریف لائے ہوئے پورے
 پانچ برس ہوئے اور اسی جبکہ عہدہ کرنیلی کا حاصل کیا
 اُس زمانہ پر آشوب غدر میں اس عہدے پر لکنؤ میں وقت گزار
 ہوئے تھے کہ شہر اوجاڑ پڑا تھا اکثر مقامات پر آدمیوں کی
 لاشوں کی بو سے دماغ سڑتا تھا خلق اللہ رعب تھی
 اپ ڈر سے کانپتے تھے نواح میں باغیوں کی لوٹ مار
 غدر سے حشر بپا تھا اور آواز تو ب و تفنگ سے افسر انگری

شب و روز مستعد جنگ رہتے تھے چنانچہ خاص تدابیر حسب
 موصوف نے اس قسمت کی قسمت کو بیدار کیا رفاه پسندی
 اور آرام دہی سے رعایا کو تسکین دی اور آبادی میں توجہ
 فرمائی غرض عدل و رحم صاحب موصوف کا بیان کی حد سے باہر
 ہے خونِ مظلومین کو آسے خانہ آباد و دولت روز افزون
 سے آبادی شہر ہوئی شہر کی لوٹ اور ڈاکہ اور چوریوں کا اندازہ
 کیا گیا غرض پانچ برس فہ و آسودگی خلافت میں ایسی توجہ
 کی کہ آج کے دن صاحب موصوف کے محامد اوصاف کو
 یاد کر کے فرط جدائی کا قلع سہا نہیں جاتا۔

عرض ابتداء آمد ہندوستان میں اس ۶۳۳ھ تک
 ۳۴ برس ہندوستان میں رہے خدا آسائش و رحمتی و جہانی
 نصیب کرے اب سن شریف صاحب مختصر الیہ کا ۵۲ برس کا ہو۔
 اس بیان سے جانا چاہیے کہ صاحب مختصر الیہ نے کیسی کمپنی شوارپان
 سہین ابتدا و آمد ہندوستان سے اہم کاموں کی انجام دہی کا
 اس ۳۴ برس میں جس مقام پر رہے رفاه خلافت و کار سرکاری
 اپنی آسائش پر مقدم سمجھے اور خصوصاً اس پانچ برس کی کشتِ نجات
 ۱۰ لاکھ آدمیوں کو الطاف و رحم دلی و انصاف صاحب موصوف کا بیجا نقص

کریمیل میٹ صاحب بہادر کمشنر لکھنؤ کا رخصت پر ولایت کو تشریف لیجنا

ای خرم از فروغِ رخت لا زار عمر باز اگر رفت بی گل دیت بہار عمر
 مارچ کی ۲۴ تاریخ سے شنبہ کو ۳۰ سبھی چتر منزل میں بتقریب ایسی
 رخصت علی القاب کے نیل سائڈ ملکس اس میٹ صاحب اور کٹر قسمت لکھنؤ
 کے مجلس شہزادوں نوابوں امیروں ساہوکاروں اور نامی گرامی میوں
 اور صاحبانِ جلیل القدر کی منعقد ہوئی مگر جو انعقاد میں عجلت ہوئی اسلئے
 ہزاروں امر اور وسا کو عدمِ صحت تحقیق روز کے سبب خبر نہ پہنچی کمال
 حسرت ہی سپر بھی سب صاحب قریب ایک ہزار کے تشریف فرما تھے مکانی
 غالبستانی اور فضا اور سامان کے بیان کی یہاں گنجائش نہیں ہے
 عقیدت و ارادت جناب محترم الیہ سے شہر کے جملہ روسا و عمائد
 و عوام الناس کا دل بکمال تمنا شا کرتا تھا صاحب محترم الیہ آسائش دہی
 و رفاه رسانی و فراغ بخشی و عدالت نوشیروانی کا ہر تنفس مباح تھا
 چنانچہ آرزو مندوں نے فیض اس حصولِ ملازمت و ادائیگی شکر
 نواب محسن الدولہ بہادر کی تحریک سے پا کر اپنی اپنی تناسل کا دنیا
 حاصل کی اور جلسہ عام میں سپاسنامہ مندرجہ ذیل پڑھا گیا

نقل سپاس نامہ از جانب تھم ادگان

وروسا و عماند شھر لکھنؤ

سپاس نامہ خدمت کرنیل سائرس لکس ایٹ صاحب بہادر کشن
تمت لکھنؤ و انگریز ایڈکان جناب ستپای علی القاب نواب گورنر
جنرل بہادر ویسٹ کے کشور ہند خداوند علما ز طرف جملہ شاہزادگان و
غزیران خاندان شاہی و دیسان و مہاجران و غیرہ ساکنان شہر لکھنؤ
خاص کے نواب محسن الدولہ بہادر نے پیش کیا ۔

جو کہ بعد فتح لکھنؤ و دفع باغیان و تسلط سرکار دولت مدار گورنمنٹ انگلشیہ
و روز اجلاس فرمائی آپ کے عمدہ کشنری لکھنؤ جو جو اخلاق و محبت و قدرتی
و شرف پروری و عدل گستری نسبت ہم لوگوں کے آپ کی جانب سے
ظہور میں آئیں اور اسے شکر یہ میں اس کے ہم لوگوں کی زبان قاصر ہے
آپ کی بیدار مغزی و معاملہ فہمی کی نسبت تعریف و توصیف کرنے کی کیا
حاجت انفصال مقتات سے ظاہر ہے آپ کے انصاف و عدل
کوئی شخص شاکی کیسے رکھ سکتا ہے بلکہ ملاح ہے بعد ایام عذر کے
اس شہر تباہ و برباد کو اپنی مناسبت سے اور ہم لوگوں کی قدر دانی
و دیکھوئی سے اس شہر آباد کیا ہر فرد بشر آپ کی محبت و اخلاق سے رضی

و شا کر ہجرت کے عہد عدالت حد میں ہر طرح کا چین و آرام رہا اس عہد
 جلیلہ کا بخوبی بذوق و انتظام رہا جاوید ابد ہندوگان شہر کو آپ نے ترقی
 و مضبوطی سے بچایا مظلوموں کو ظالموں کے پنجے سے چھوڑا یا حق سے
 باطل کو جدا کیا عدل گستری و رعایا پروری سے ہر کس و مہ کو مطمئن
 و دلشاد کیا جس سے ہم سب آپ سے بدلہ ارضی و مسمون و شا کرین
 ہم لوگوں کو آپ کی مفارقت سے بوجہ تشریف بری ولایت کے
 بتقریب رخصت کے جو کچھ رنج و ملال ہے زبان قلم تحریر میں آو سکے
 لال ہے لیکن کچھ اختیار زمین بجز اسکے کہ حق سبحانہ و تعالیٰ ہمیشہ
 آپ کو اپنے حفظ و امان میں رکھے و بخیر و عافیت تمام منزل مقصود کو
 پہنچا دے اور جلد آپ کی ملاقات مسرت آیات برقی جاوہ و چشم بہر ہم
 لوگوں کو مسرت اندوز کرے ترصد کہ تازمان مفارقت بہ طور مثل ہائیکو
 شفقت و محبت و عنایت و عاطفت بہ نسبت ہم لوگوں کے مری
 و مبذول رہے فقط مرقوم ہم را و ما ہیچ ششہ اعر روزہ شنبہ
 او سکو ساعتی ماکر جناب علی القاب صاحب عزوجل نے موافق رہم ستمو شاد
 ہو کر جواب پانسانہ میں مضاحت غدا واد سے حوالہ زبان گنج ہر شان کر کے
 آدینہ گوشہ پیش اہل و بار فرمایا وہ بھی مریج و جگ کو ہر بار ہی بسکہ جو ہم غلاموں کے خضار کو
 او سکو سننے کی تمنا بل ہی اس واسطے اللہ یا صاحب تحشم الیہ پیرایہ طرح آواز بلند

جواب سپاسنامہ از جانب کمیل سائنڈرس الکسیس
صاحب بہادر کشتہ لکھنؤ مخیا طلب بنو امیر محلہ
بہادر شاہزادگان و امریان و رئیسان شہر لکھنؤ

ای صاحبو پنج برس کا عرصہ گزرا کہ راقم حسب الطلب صاحب یک صفات
سربراہ متشکری صاحب بہادر جنگی یا یقین ہے کہ آپ صاحب مجون کو ہو
بعد جلد کشتہ لکھنؤ کے پنجاب سے اس جگہ آیا اسی عرصے میں
شہر لکھنؤ باغیان سے صاف ہوا یہ باغیان ایسے مکمل تھے کہ سرکار لکھنؤ
سے جسے سو برس تک انکی پرورش کی برخلاف ہوئے اور تمام ملک
ہندوستان میں علم بغاوت بلند کیا شہر لکھنؤ میں بکثرت مورچہ و تانہ بندیاں
ویرانگی تھی رعایا شہر فرار ہو گئی اور شہر بعد فتح فوج سرکاری کے ہاتھ پر
وڈ کیتان سے غارت ہوا رہا بلکہ یہ صورت عرصے تک ہی اور بعد اسی
رعایا بدقت و مشکل تمام من انتظام ہوا لاٹ ویر تک موقوف نہوی
اسے صاحبان جو آپ نے نسبت ہمارے سپاس نامے میں تحریر فرمایا
ہے کہ ہاتھ ظالموں سے بچایا اوس سے آپ کی یہی مراد ہے جو بال
لکھا گیا یہ شاہزادگان و امریان و رعایا ہی شہر لکھنؤ نے جو توصیف محنت
راقم انتظام و اخلاص گسری میں فرمائی ہے میں نہایت خوش ہوا اور یہ

جواب صاحبان فرماتے ہیں کہ ہم نے راستی کو باطل سے علیحدہ کیا آئین
 ہمارے فہم کی بہت زیادہ توصیف ہوئی یقین ہے آپ صاحبان کو گنہگار
 نہوئے رعایا کے استبانہ کے انصاف گستری میں نقصان عظیم واقع ہے
 علاج یہ ہے کہ ہر ایک آپ صاحبان میں سے اولاد خاص عام کو ترغیب
 تعلیم علوم دین و نیک اہی و شوق راست گشتی میں کوشش امداد فرماتے
 اور بڑی امداد یہ ہے کہ آپ صاحبان خود بجائے کازندگان و محتاران کے
 اپنے اسورات و کاروبار میں اپنی اوقات و توجہ مبذول کریں اکثر آپ صاحبان
 میں سے اہالیان کلمٹی صفائی میں نہایت بہتر ہوگا اگر آپ سب صاحبان
 فوائد مشترکہ عام کے توجہ مبلغ فرماویں اور تباہی نیک واسطے صحت و آسائش
 و رفاه کے تجویز کریں کہ یہ امر سچ فوائد عظیم ہوگا و انتظام و انصاف ہی میں
 ہی آپ کی امداد و کوشش سے فوائد بہتری ہو سکتی ہے آپ صاحبان
 اگر واسطے تقرر اسپیری یا جوری وغیرہ کے طلب فرماتے جاتے ہیں تو
 اس کو تکلیف تصور کرتے ہیں ہمارے اسے میں یہ تجویز باعث بہتری آپ
 صاحبان کا ہے کیونکہ اس وسیلے سے ایک اور اپنی رائے پر اعتماد و ہوسا
 حاصل ہوگا اور ظاہر ہوگا کہ انتظام عدالت نہ صرف بطور ضابطہ ہے بلکہ
 واسطے گواہی دینے خاص عام کو کہ صاحبان مجسٹریٹ و جج بہادر انصاف
 و راستی فرماتے ہیں اور اسلئے کہ آپ و نکو تجویز منصفانہ میں امداد فرماویں کہ

یہ مفید ہر ایک صاحبون و خاص عام کے ہوگا ہماری نہایت خوشی ہے
 کہ آپ صاحبان میں سے جتنے صاحبان زیری مجسٹریٹ مقرر کیے جاویں
 چند عرصہ گزرا کہ یہ امر تجویز ہوا تھا یقین ہے کہ اس واسطے ملتوی رہا کہ اسکا
 انتظام پنجاب میں جہاں اجرا ہوا امتحان دیکھا جاوے ہو یقین ہے
 کہ پنجاب میں یہ انتظام بہت مفید ہوا ہو امید ہے کہ ہکو موقع مبارکبادی
 دینے کا درباب جلد بنے شرک آہنی کے آپ صاحبون کو ملے کہ اس
 شرک سے شہر لکھنؤ و کانپور و مدلی و کلکتہ ایک ہو جائیں گے اور اس شرک
 سے آپ صاحبون کو نہایت فائدہ ہوگا کہ آپ قدر و منزلت زمانہ بھین گے
 اور دو ڈرائیش سامان میں کمبوشن تمام پیش قدمی کریں گے اور پیچھے چھوڑیں گے
 اسی شانہ دوکان و نواب صاحبان و بیسان لکھنؤ میں شکر دلی ادا کرتا ہوں
 کہ آپ نے اس طرز شائستہ سے مجھے دعای بہودی دی اور میری
 مراجعت کی آرزو فرمائی یقین رہے کہ آپ صاحبان کو کہ ہما دل لکھنؤ میں
 ہے اور ہم نہایت رنج سے واسطے گونہ آرام لینے اپنے وطن کے
 شہر سے جدائی کرتے ہیں الا ہماری آرزو ہے کہ اگر زندہ رہے اور
 اس عرصہ پندرہ یا بیس میسے میں صحت حاصل ہو گئی تو ایک مرتبہ آپ
 صاحبان کے پاس مراجعت کریں گے اور اس ساپنا سے میں جواب دے
 بیانات مہربانی آمیز تحریر فرمائے ہیں انکا ہم بہت شکر ادا کرتے ہیں

اور ہماری دعا ہے کہ آپ سب صاحبان تندرست و کامیاب رہیں و توفیق یمن

از مولف


صاحب ممدوح کے محاذ ذاتی و معناتی عدل و قابلیت و خلق و حکم قدر نے
ہرگز محتاج بیان نہیں۔

چلتے چلتے اونکی توجہ بریائے اور رفاه پسندی اور عنایت جو عائد حال
خاص و عام پر ہی تھی اوسکا اونکے سپاس سے استغفار ہے یعنی جو
امور کہ مفید اور باعث انتظام و بہتری خاص و عام کے ہیں اونکی یاد و پیرایہ
پند و نصائح میں دلائی جسیر عمل فرمانا نتیجہ آسودگی و بہبود خاص و عام ہے
یہ سب دسوزی اور توجہ اونکے عہدے سے بڑھ کر محض نیک ذاتی خلقی کا
موجب ہے سرکار کا کام ایسا کیا کہ انصاف میں نوشیروان پرست لگے
رعایا پروری ایسی کہ ان باب بھی نہ کہتے حفظ مراتب و ساوہ کہ قیامت تک
اونکو نہ ہو لینگے۔

ملک وودہ کے زہے طالع کہ یہاں سب حکام عادل و رعا پرور
اور نیک نام ہیں حسن خلق میں یکتائی روزگار ممدوح خاص و عام میں دیکھو
آسمان پر بہت ستارے منور ہیں قدرت خالق سے ہر ایک کے
فائدے مقرر ہیں لیکن دن کو آفتاب کا جواب نہیں رات کے وقت
ثانی ماہتاب نہیں شمع مہر سے میوٹن میں چمکی آتی ہی چاندنی اٹھاکر

رس بڑھاتی ہی اسطرح صاحب موصوف اپنے صفات میں انتہا پہن
روز بروز کے آفتاب شب امید کے ماتھاب ہیں۔

العرض بعد رسم سپاس کے صاحب والا نشان سوار ہوئے اور مجلس
برخواست ہوئی اور وقت کے انوس اور حسرت کا حال لوگوں کے
دل سے پوچھنا چاہیے مگر ان صاحب مدوح الوصف کے امید
باز آمد سے البتہ تسکین قلوب مہاجرت ہے۔

یوسف گم گشتہ باز اید بکنغان غم مخور کلبہ احزان شور و زور کی گلستان غم مخور
۲۵ مارچ کو بتقریب نعت صاحب مدوح کی جناب فیضیاب نواب
محسن الدولہ بہادر رئیس اعظم لکھنؤ نے روشنی و آفتاب بازی کے ساتھ
بڑی دھوم دھام سے دعوت کی سبحان اللہ نواب صاحب کا
کیا کہنا شہر کی ابرو میں سرکار کے دولخواہ حکام کے رضا جوہین
الحاصل صاحب عزیزی الیہ کی جدائی کا قلق ایک زمانے کو ہے
اور سب دست بدعا ہیں کہ مع انخیر والمراد بعد اتمام نعت کے
پھر اپنے قدوم سمیت لزوم سے اس خطے کو غیرت ارم
اور دیدار فیض آثار سے منور فرما دیں 

سفر نقت مبارکباد سلامت روی باز آئی

قطع حسب حال عقیدت مولانا شجاع طبع سلیم مرزا

ای فلک فسوس کیون با همی می
 کونسا احسان کیا تا جسکی یہ یاد
 و شہیت ہم سچھی تھی یہ چوٹنگی قدم
 جوشن مینابی یہ کہتا ہی کہ عیولت گزین
 ہارز وایما یہ کرتی ہی کہ چلی سائے
 عالم ایجاد مثل گوشہ تار یک ہے
 وہ کان چین مچس کی ذات پاکتی
 یاد آتی ہیں ہمیں وہ روز آخار و رود
 آدمی ناب گھر تاراج ویران ملک و
 دہائی ہمت کہ آیا یکیکہ دلیں جویم
 ہر عزیز عاجز و محتاج بخشش ہوتی
 ہر میر و صاحب سرت فی پایا یک عروج
 غل ہو صاحب کشتی کی زیادہ سہر ہو
 مل گئی جاگیر جو جو یان تعلقہ ارہتا
 تھی جو ظالم کو پادشاه عمل اپنی ملی
 کشت سامان احتسائی نہایت وقیہ
 و نقاشہ ہوا رخصت طلب صاحب ہو

سوج اتنا او شکر تو کمان ہم کمان
 اپنے محسن سخی آئی لفظ رخصت بزبان
 ہاننی کامی یکیا سامان نظر کیا ہیں
 جب آئی کل نظریہ جا ہی سیر وستان
 و زلف نندگی ہو جائیگا خواب
 رنج فرقت سی نظرمین دن بھی مچکنا
 کس طرح بھون کہ جوش غم سی اٹھتا ہی ہوا
 جبکہ تھا ملک و مہمنون حسان
 ہر در و دیوار سی پیدل صدی الامان
 کر دیا اجڑی ہوئی بستی کو کلہ ارجان
 پچ گئیں جانبین ہوا شد خیل یکسان
 خوش ہوئی سینون مین آلین عالمین
 یعنی وہ کہ نیل سیٹ رونق ہر شہستان
 فیصلہ ہوئی لگی برسوں کی جگہ گری ہر زمان
 عاجز فکی شکہ کرنی کو ہوئی گویا زبان
 یعنی اکدن اس چمن پائی گی باوجود
 سنتی ہی حاجی رہی ہوش و خواب تو

اتنی اشک چشم استقبال میں کے لیے
 ہر میر و دوست آیا ہر ہمت سال
 اس لیے چندی برائی سیل پناہم ہے
 بسکہ تھا اک بین بھی مہذول غایہ کر
 بی تامل بر زبان اتنی یہ اشار دعا
 یا الہی تاکہ ہی بنیاد ہستی کو بقا
 اقتدار و عزت و اقبال صاحب کار
 جلد پہ تشریف لائیں تا یہ غم جاہار
 لکھنؤ میں ہوم ہو ہر صوبہ کا
 میں قصیدہ مدح کا اگر ہوں باطن شاہ

لب ہوئی اندوہ سی مصروف فریاد و فغان
 یوں کہا کہ جسے تھا کسل امی کچھ
 جلد آمین کی بشرط خیریت ہی مان
 دل ہوا مانند سہل سوز فرقت سی چٹان
 یا الہی تاکہ ہی بنیاد کل آسمان
 یا الہی تاکہ ہی سر یہ نیلی سا بیابان
 مدعی ہوں رد و رجوع ہو کل خزان
 اسی پہر پاؤں کو کو سنوخیل دستان
 ہو سلامی در پہ ہر پیر و طفل
 دیکھوں ان آنکھوں میں بزم خیل دستان

ای قلم پس رخ فرقت سے نہیں دکھو
 جوش غم کثرت پہ ہی کر خضار دستان

ایضا

دریغاکہ یہ دور لیل و نہار
 کہی کچھ کہی کچھ کہی کچھ ہی تنگ
 اگر بھی دن کو بل کے ہیں
 کوئی چشم تر یا احسان ہی ہے

نہیں ایک صورت پہ رکنا بہار
 زمانہ نہیں قابل اعتبار
 تو ہی شکوہ شبنم کی چشم شکار
 کسی جا ہی غم غم اس شکار

غرض تاکجا بشکوہ انقلاب
 رقم کر مضامین نخصت ہی چند
 وہ محسن کہ جس سے ملین جتن
 وہ سردار جسکی کہ در سے کچھ
 غریبوں پہ احسان امیر دن پہ
 اوہ بعد تاراج اک دشت تھا
 وہ مجرم جو بایوس تہی نیست سے
 رہا کون باقی وہ صاحب غرض
 خداون پر اور او کی الطاف پر
 الہی رہے عس و دولت سدا
 بڑھی اور بھی اوج اقبال میں
 کہانتک بیان لطف اوصاف میں
 مری پرورش کا جو آیا خیال
 وہ احسان کی جسکی کچھ حد نہیں
 تمنا تو یہ تھی کہ تازہ نگے
 رہیں یوں ہی ممنون احسان سدا
 وہ انجمن کہ عین ہی دیکھوں جو لطف

گذر اس سے اسی خامہ کر مختار
 کہ دل مثل سیلاب ہے بہت
 وہ حاکم جو تھا عادل روزگار
 نہ محروم اوٹھا کوئی امیدوار
 اب ایسا کہاں صاحب باوقار
 ہوا فیض سے او سکے پر نہا
 قصور اونکے بخشے گئے بار بار
 نہیں جسکے نخل تمن میں بار
 یہ کرنیل ملٹ ہیں جن نامدار
 یہ جب تک کہ ہے ہستی روزگار
 ملی دشمنوں کو دل داغدار
 زیادہ ہی قید سخن سے شمار
 ہوئی صورت طبع نابدار
 کہانتک او اشکر ہو بار بار
 جدا سے کسی دم نہو آشکار
 مگر حیف اسی گردش روزگار
 وہ سامان نخصت ہی ان اشجار

وہ دل جبین لبر زہتا جوں	وہ جان تہی محبت سی چو تیار
ادنین یہ نظر آئی شکل سفید	بہر آہ و انفسوس کیا اختیار
الہی بس اب ہی یہ آرزو	کہ جسد مچلین صاحب باوقار
ترا سا فیصل او پر رہے	تجھے سونپتا ہوں مری دگاہ
برائین مرادین جو کچھ دلیں ہیں	موافق رہے دور لیل و نہار
بہت جلد تشریف لائیں یہاں	کہ دل دوستوں کی ہوں پڑجا
رہیں دیکھ کر پیر نذر دین	سین کو سناوی کی غل بار بار
قدم سے ملین آنکھیں اجاں دے	خوشی سی ملین صاحب نادار
ٹھہرائی قلم خستہ مطلب ہوا	دعا لکھ ہمیشہ رہے انتظار

قصیدہ شایع طبع عمر حرمیان شیرین بامنشی طوعا ام صبا شایان

کستان سی ہوتی ہی رخصت بہار	خزان کھت گل سی کہانی ہی خار
کیشت گل کی رخصت ہی آج	کہ بلبل ہی گل کی روش و نگار
گلون کو ہی کیا امی صبا بیگلے	دل عنایب آج ہے واعدار
پریشان ہیں قمریان باغ میں	رخ سہری ہی عیان انتشار
بناعنکد گلشن لکھنو	اوتار اسد وس چمن فی سنگا
بہت تنگ ہی یوسف گل کا حال	گہ بیان دامن ہیں سب تار تار

مری غنچہ دل کو تھی بستگی
 کہ شایان اڈر کیون ہی پھر چارنگ
 بیان کیا کروں حال نرینگ چرخ
 چمک رہا جو باعث رنگ و بو
 جیسی دیکھ کر نوع و سان باغ
 کہی ہو تیا کہ لگا یا جو ہاتھ
 حنا ہاتھ ملتی ہی او سکی لیے
 طبیعت جو ہی اندون کچھ علیل
 شفا بخش عالم اونہیں دی شفا
 یہ سنکر کل افتائی عند لیب
 تنہا ہی آویزہ گوشس ہو
 یہ سنتی ہی بلبل ہوا غنچہ سنج
 وہ عازم ہین لندن کی آگاہی غم
 یہ سنکر کہا مین نی ای مشیت پر
 جی ہی ہی فکر لائی ہسان
 کہلی جب سی یہ لکھنؤ مین خبر
 زن مرد ہین ہر طرف مہج خوان

یہ بول اوٹھا اک بلبل بیتدر
 ہرک دل پہ ہین آج صد می ہزار
 کہ ہی اسکی ہاتھوں سی سینہ ٹکار
 ملا جسکے گلگشت سی اختیار
 سہاتی نہ جامی مین ہی زینہار
 ملی او سکوا آب در شا ہوار
 ولایت کو ہوتی ہین وہ اب سوا
 اسی سی وہ خصت کی ہونج اسکار
 عروسانہ صحت رہی ہکنا
 مین کو یا ہوا او س سی بی اختیار
 وہ نام مبارک جو ہی ذی وقار
 وہ کہ نیل ایبٹ ہین عالی قار
 اونہیں جلد پہ لائی پروردگار
 تری گلشنانی پہ دل ہی نشا
 نہین تجسی بہتر کوئی غمگسار
 ان لکھنؤ نی اشکو کا باندہ تیار
 یہ صاحب حقیقت مین ہین نامدار

دیا وہ ریاض عدالت کو رنگ
 و دم عدل عیسائی اہل ہند
 رقم لوح دل پر ہین ساری علوم
 ریاضی کو اوسنی بہت رنگ و بو
 بہلا کیا ہو وصف تکلم بیان
 زمین پر ہی پیش نظر سرچسرخ
 شرف اوسنی حاصل ہی ہر علم کو
 عجب علم پیا لیش او نکو ہی یار
 بنایا ہی نقشہ بیان کا عجیب
 کیسی ہین قوانین نو اختراع
 سخاوت میں حاتم کا ہی ذکر کیا
 مروت میں دفتر شجاعت میں فرو
 دل فواج دہشتن کا چورنگ ہو
 ہرن بنگی شیر فلک آئی پیش
 صفت اونکی گھوڑونکی اب ہو رقم
 نہایت ہین شایستہ خوش قدم
 ہو اسی ہین سرعت میں جالاک تر

خلش کو کاکل سے ہرگز نہ خار
 کسی میں تفاوت نہ ہتا زینہا
 ہنر سب طرح کی ہین اونپر نثار
 شادون کا ہی اونکلیون پر شہا
 نفس شک موج نسیم بہار
 نظر کی ہین سیار و ثابت شکار
 دبیر فلک عقل پر ہی نثار
 حساب زمین بھیت علم آشکار
 کہ آئینہ ہے حال آئینہ دار
 سند سی ہر اک قول ہی پادار
 بحدین ہی قارون کا سینہ فگار
 ملا اوسنی دونوں کو ہی افتدار
 جو تلوار کینچین دم کا رزار
 اگر عزم فرماوین بھڑ شکار
 صبا ہر دم پر ہی جنگی نثار
 زمین پر چکیتی ہین وہ برق دار
 نہ سائی کو پونہی پری زینہا

<p>نہیں اونکی بگی ہو اپری تخت زبان لائق مع شایان کمان خدا و ملک و پر لائی باعہ و جاہ پہر آباد ہو گلشن لکھنؤ علم دی نہ منہ من فرقت کو طول فلک سے چب تک سبھا کا دو یہ جب تک کہ قائم ہی ارض سما</p>	<p>سلیمان کا حاصل ہی عز و وقار کرون اونکی تعریف کیا آشکار دعا ہی ہی اپنی پروردگار پہر آئین ولایت سی مثل ہمار مناسب عا پر ہی اب اختصار زمین پر مہ و مہرین نور بار نمایان ہیں دنیا میں لیل و نهار</p>
--	---

یہ کرنل ایبٹ بہادر بدام
رہیں زندہ باد دولت پایدار

قطعہ تاریخ

نہضت کرنل ایبٹ صاحب بہادر
کمشتر لکھنؤ منکلام محمد مردان علیخان
رعنا اہلکار سرکار کیو تحصیل

<p>ہیں فخر فرنگ کرنل ایبٹ صاحب تھو قسمت لکھنؤ کے فرمان فرما باندھی ہو ہوا عدل نے اونکی اسی</p>	<p>گلگشت وطن کو ہند سے پابرجا عدل و کرم خلق سے وہ عرش جاب مقدور نہیں توڑ سکی ایک جاب</p>
--	--

حاتم کو رہا اونسو سدا چشم حجاب
 مداح غریب ہے ہیں لے تا فواب
 دریا کوڑی میں ہے کہ ہر چشم پر آب
 دل آتش دوری سوئی رنگ سیما
 قدسی بھی چلے آئے حد الباب
 فرمانہ خلق وہ رہیں یا مد باب

ایسویں وہ سیر چشم چشم بدور
 خلقت میں ہر او کو سقد خلق غم
 اب او کو فراق میں یہ اے مردم چشم
 دلسوز مری کی جدائی میں آج
 اس درجہ مشایعت ہوئی عالم گیر
 جب تک ہر جانیں رسم مدہ آمین



رغنا کی دعائیہ ہے تاریخ سفر
 بالخیر کہ لکھنؤ میں وہ آئیں شتاب



۱۸۶۳



۱۸۶۳ء کو لکھنؤ میں شتاب

ابتدای عالم

بقول اہل ہند خدای تعالیٰ نے اول برہما کو ابو البشر پیدا کیا اور مخلوق
برہما سے عالم ظہور میں آئے اور تمام عالم برہما سے شائع ہوئے
جن سے ہر چار بید مملو ہیں تفصیل او کی اور کتابوں میں شرح موجود ہے

ہندوستان کے ہندو راجاؤں کا سلسلہ

اس ملک کی سلطنت ہندو راجاؤں کی ہمیشہ سے سورج منسی اور
چند منسی راجاؤں کے خاندان میں رہی لیکن اگلے زمانے کے ہندو
راجاؤں کا حال ٹھیک ٹھیک پتہ وار معلوم نہیں ہوتا اور ان کے سال
سمبت و مدت سلطنت کا کچھ پتہ نہیں اور نہ کبھی کسی زمانے میں ہندو
راجاؤں میں سے ایک خاندان ایسا رہا کہ کسی زمانے تک اقسام
تحریری و کوائف پایا جاسے اور ہند میں طوائف الملوکی ابتدا سے
معلوم ہوتی ہے یہ بات ضرور مان سکتے ہیں کہ ہر ایک راجا چھوٹی چھوٹی

حکومت پر دولت و شہرت ہند سے ممکن و قانع تھا اور کسی نوع کی محتاجی نہ تھی۔ اگرچہ اس ملک کے رہنے والے عموماً ہندو کہلاتے رہے اور کہلاتے ہیں لیکن اختلاف طریقے مذہبی و عقائد سے صد مذہب جدا جدا بن گئے اور اسی وجہ سے بھی ایک فریق نے تعصب سے دوسرے فریق کے ذکر کو اپنی تصنیفات میں دخل نہ دیا بلکہ خلاف ہی لکھتے رہے اس سبب سے بھی مغالطہ عظیم واقع ہوتا ہی علاوہ اسکے بہت کچھ ذخیرے علوم کے ضائع ہو گئے رہا سہا کچھ کہیں بنا بگڑا تھا اور اسکے سمجھنے کا علم دشوار اس ہندوستان میں دو بڑے مذہب نے رواج پایا ایک مذہب برہمنوں کا جو اس وقت میں ہندوستان میں اوسکے اصول پر عموماً عقائد اور پابندی ہو دوسرا بدھ کا ان دونوں مذہب والوں میں حد کے مرتبہ تعصب مابدھ کے مذہب والوں نے برہمنوں کی کتابیں خاک میں ملائیں اور برہمنوں نے بدھ والوں کی پوتھیاں غارت کیں یہاں تک کہ مسلمانوں نے دونوں کو نیست نابود کر دیا مثل چھاپے کے آگے کوئی حکمت ایسی نہ تھی کہ ایک ایک ہزار ہزار جلد باقی رہیں اب کوئی حال ٹھیک ٹھیک نہیں معلوم ہو سکتا مگر مختصر یہ ہند کا پہلا دار السلطنت کونسل دیس یعنی اجمودھیا عرف اودھ جہاں راجہ رام چند راوتار فرما رہے تھے ان کا حال تبصریح راماین وغیرہ کتابوں سے

مشہور ہوا کہ بعد اب تک ہند میں دو خاندان راجاؤں کے مشہور
 اور معتبر ہیں اول سورج بنسی دوم چندر بنسی سلسلہ ان دونوں کا ہر جہتی
 منتہی ہوتا ہے سورج بنسی میں برہما سے ایک طبقے کے ۸۰ راجہ اور دوسرے
 طبقے کے ۳۵ راجہ ہوئے اور چندر بنسی کا برہما سے مختلف سلسلے کے
 ۱۳۵ راجہ کا شمار ہے اور دار الحکومت ہر ایک کا اپنے اپنے زمانے میں مختلف
 مقامات پر بنا راجگان نے ہی یعنی اندر پرت ہستنا پور کا خاندان راجہ پاد
 سے ہے جن میں راجہ نامی اول جد شتر ہوئے ان کا کارنامہ مہا بھارت میں
 مشہور و موجود ہے اور زمانہ راجہ جد شتر کو تخمیناً پانچ ہزار برس گزرے راجہ
 موصوف سے راجہ کھیم تک ۸ پشت حکومت اس خاندان میں ہی
 بسرور نام وزیر راجہ کھیم کو قتل کر کے مالک سلطنت کا بنا ملک اجوہیا
 سب اس کے قبضہ تصرف میں تھا پس راجہ بسرور سے بکرماجیت تک مختلف
 ۲۲ راجاؤں نے راج کیا راجہ بکرماجیت فرمانروای ہند تھا تنگ گاہاؤں کی
 اوجین تھی عدل اور نیکی نامی اور راجا پوری اور خشش میں ضرب الملش
 اور سبت اس کا آج تک رائج ہے اس راجہ سے راجہ پتھور انگ ۲۷ راجہ
 گزرے یہ راجہ پتھور ہند کا اخیر راجہ تھا عہد راجہ جد شتر سے زمانہ آجہا
 تک پانچ ہزار چار سو آٹھ سال میں ایک سو بیس برس راجاؤں نے
 حکمرانی کی اور راجہ پتھور کے بعد علاء الدین غوری ہند پر تسلط ہوا

راجہ رام چندر جی کے بعد راجہ جہشتر داسی دور کلجک میں مکرماجیت و
بھوج ہندوستان کے راجاؤں میں یادگار ہیں

علم کا بیان

سب موزون کا اسپر اتفاق ہے کہ تمام علوم پہلے ہند میں موجود تھے اور
اہل یونان و مصر نے اور ان سے اہل یورپ نے حاصل کیے باوجود
شکرت حکما کے سکندر بھی ایک حکیم ہند سے لیگیا تھا سب علم نادر اور
طرح طرح کی حسرت اور صنعت پُران اور بیرون میں بھری ہوئی تھی
مگر زبان اونکی شنشکرت مشکل اور دقیق ہے فقط اور اس زمانے میں بھی
اکثر علوم کا چرچہ بنارس اور کشمیر و سوامی ریاست ہندوستانی میں قدیم
سنسکرت کا استعمال ہے مگر تعلیم و معلم باقاعدہ کم

ہندو مذہب کا طریق

مذہب دراز سے ایک ایک کا مذہب اور طریق اہل ہند کا چلا آتا ہے اور یہ
سخت پابند ہیں ہندو اگر دوسرا مذہب اختیار کرے ہو سکتا ہے لیکن مذہب
ہندو میں نہیں آسکتا ہے اور دوسرا مذہب والا ہرگز ہندو نہیں ہوتا ہے
رسوم و عبادت ہزاروں برس سے ایک طرح چلی جاتی ہے منجملہ اور

کئی باتیں قابل ذکر کے ہیں بل اس مذہب والے ایک شادی کے سوا
 دوسری شادی جب تک کہ زوجہ اسکی زندہ ہی نہیں کرتے ہیں مل کھانا
 کسی کے ساتھ غیر برادری کے اور بی نہائے نہیں کھاتے شراب اور
 گوشت بکری کا کچھ ہندو کھاتے ہیں اور کل گوشت کو تمام ہندو نہیں کھاتے
 سوائے ہندو کے جو اپنے طریق کا ہوتا ہے غیر مذہب والے سے شادی
 نہیں کرتے بل عروے کو الگ میں جلاتے یا دریا میں بہاتے ہیں ۵
 ایک رشتہ یعنی زارا اثر اور سر چرچنی کل ہندو رکھتے ہیں مل شہر کی لا
 کے ساتھ عورت خوشی خوشی سستی یعنی جل جانی ہو مگر یہ رسم سرکار نے بالکل
 موقوف کرادی عرض ایسی ایسی بہت سی خصوصتیں ہستی و مذہبی ہیں
 وہ ایک طور پر پابند ہیں یہاں عام اہل ہندو کا ذکر نہیں اونہیں بعضے ایسے
 بھی ہیں جو بے نہائے کھانا کھاتے ہیں اور راجہ کئی کئی شادی بھی کھتے
 ہیں اگرچہ اڑھائی ہزار برس پیشتر ہندو میں ایک مذہب بدھ کا تھا
 مگر یہ بھی مذہب ہندو سے تھا اور اب اس مذہب بودھ سے چین اور جاپان
 کا ملک آباد ہے اور خال خال ہندوستان میں بھی ہیں لیکن وہ بودھ
 نہیں سراوگی و چینی بودھ مذہب ہی کے پیرو ہیں اور اس مذہب والے
 معقد ۱۲ اوتار کے ہیں اس زمانے کے ۱۲ اوتار کے قائل ہیں جس میں سے
 ایک اوتار کا کلنگی کہ جسکا سنبھل مراد ابا و مین قرار دیتے ہیں ظہور باقی ہے

مدت نام تمام اور دنیا کی عمر کرو روں برس بتاتے ہیں اور کسی نبی اور کتاب
آسمانی اور طوفان نوح کے قائل و مقربین لیکن چاروں بید کتاب آسمانی
میں فقط پرانے وقت کی رسم و راہ علم و ہنر مذہب کی پابندی کے عہد
زیادہ تر میان دو آب یعنی لنگا و جہنا کے درمیان میں شمار ہو سکتے ہیں

ہند کا حال

ہند دنیا کے ملک کا مجموعہ ہے پہاڑ سرد ہیں میدان گرم ہے جانور چرند پرند
میں پیدا ہوتے ہیں میوے نباتات اور معدنیات طرح طرح کے بکثرت
ہیں جنس غلہ ہر قسم کی پیدا ہوتی ہے اور ہر شے بہ نسبت اور ملکوں کے ازرا
ہوتی ہے موسم جاڑا گرمی برسات مقرر ہے مگر کوہستان میں جاڑا اور
برسات بہت اور میدان میں مخصوص کھن میں پورب تک گرمی بشت
امراض وبائی اور فصلی بخار و لرزہ اور ہیضہ برسات میں اور بخار وغیرہ موسم
گرمیا میں شائع ہوتا ہے مگر طبیب بھی ویسے ہی اور دوائیں ہر قسم کی جانجا
ملکوں میں مہیا ہیں سہکار کے دار الشفا بھی موجود فقط اور دریاؤں کی
کثرت اور شادابی سے یہ سرزمین تمام دنیا میں باغ و بہار ہے

باشندہ

ہند کے باشندے اگر آرام طلب اور کاہل عیش و مست خود پسند

ہوتے ہیں اور اس عادت کے سولے یہ بھی صفت ہے کہ مہمان نواز خلیفہ صاحب
صاحب علم و سیر و ستار بھی اکثر ہوتے ہیں مگر تمام ہند میں مدھ دس
جو بنارس سے دہلی اور ہمالہ سے اگر تک ہی اس لئے عمدہ مشہور ہے کہ
بہ نسبت اور ملک کے یہاں علم و ہنر آدمیت رونق تکلفات زیادہ ہیں
عموماً باشندے ہند کے راہ و رسم ملاقات اور احسان سے جلد آشنا
ہو جاتے ہیں غربت اور انکسار بھی اونکی طبیعتوں میں ہی یہاں اون
حرامزادوں اور بد ذاتوں کا ذکر نہیں ہے کہ جنھوں نے خد میں اپنا
کالا کیا ہے یا جو حشی اور جنگل کے باشندے ہیں اور ہند کے ہر خطے اور
ملک کی وضع لباس اور زبان ایسی جدا ہے کہ ایک دوسرے کی بولی کو
سمجھ نہیں سکتے

جدول معنی ہست

جملہ	جنس	تفصیل مقامات
۱	آہن فولاد	آشام اسلام نگر اوڑھے پور بیر جھوم بہار بنڈیلی کھنڈ نرمل علاقہ اندور دکن سندھ سٹٹ سکیٹ منڈی سلیم

تفصیل مقامات	تعداد نظام	جنس	رتبہ
کچھار بچہ کوٹ کھاری شملہ گوالیر محال باج گزار شرقی			
منی پور میسور مندر اس ناگیور خرد ناگیور کلان			
نیپال			
بہار محال باج گزار شرقی ناگیور خرد	۳	ابرک	۲
بہار کشمیر	۲	بلور	۳
جی پور کالا باغ کچھ	۳	پھٹکری	۴
اودے پور	۱	جست	۵
سیام نیپال	۲	رانگ	۶
نیپال ناگیور خرد	۲	زبرجد	۷
جودھپور سیام مارواڑ ناگیور خرد نیپال	۵	سیسہ	۸
گورنگی جھلم پنجاب ناگیور خرد	۲	سبز	۹
اودے پور پٹیالہ تربت ساران	۴	شور	۱۰
آشٹام اٹک سیام کنکٹ کوہ کٹاون محال	۹	طلا	۱۱
باج گزار شرقی ناگیور خرد ناگیور کلان نیپال			
بہار برودہ علاقہ جمو	۳	عقیق	۱۲

ردیف	جنس	تفصیلات
۱۳	کوئیننگ	۶ بیرجھوم رانی گنج بنگالہ کشمیر محال باج گزار شرقی زربدا ناگپور خرد
۱۴	گندک	۲ اودے پور نیپال
۱۵	مس	۸ اودے پور جمپور سیام کماون کشمیر مندراس نیپال بلورمندراس
۱۶	مروایڈ	۲ نوگیوان مندراس سورت
۱۷	مویائی	سننے میں آتا ہے کہ بعض لوگوں نے دریائے گنگا و جھلم میں خوزر میں پہاڑ سے نکالی اور مفید پائی
۱۸	نمک	۴ جمپور پنڈاودن خان پنجاب سیکت منڈی کالاباغ
۱۹	نیل	۱ سیام
۲۰	ہرنال	۱ نیپال
۲۱	ہیرا	۶ بیراگرہ سیام شاہ اباد بہار کنتورمندراس
		کرب ایضاً ناگپور خرد
۲۲	یشب	۱ سیام
۲۳	یاقوت	۱ ایضاً

شاهان اسلام

ہند میں اول سکندرا پادشاہ آیا پھر ۳۱۰ ہجری میں عمر خلیفہ دوم کا دار
 سندھ اگر پھر گیا اور بعض تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ فتح کر کے چلا گیا
 ۳۹۰ ہجری میں حجاز کا سردار آیا سندھ سے محمد وغزنوی نے
 پچیس سال میں ۱۲ مرتبہ ہندوستان پر یورش کیا اکثر شہروں کو
 تباہ اور تاراج کیا ۹۱۰ ہجری سے قطب الدین غلام شاہ غلام الدین
 غوری ہند پر تسلط ہوا اسی سے سلطنت شاہان اسلام کی ہند میں
 مستقل ہوئی قطب الدین سے ابراہیم لودھی تک ۲۸ پادشاہ مختلف
 ہوئے اور ناصر الدین بیسوان پادشاہ تھا اسکے ایام سلطنت میں
 ۱۳۹۸ء میں امیر تیمور دہلی کو فتح اور غارت کر کے صوبہ چھوڑ کر پھر گیا
 ۱۵۲۵ء میں بابر شاہ تیمور کے پوتے نے ابراہیم لودھی پر فتیاب
 ہو کر ہند میں سلطنت کی بنیاد ڈالی فقط مسلمانوں کی سلطنت میں یہ
 خاندان تیموریہ سب سے پچھلا تھا امیر تیمور گورگان صاحب قران
 ولد امیر طراخان نسل چنگیز خان سے تھے ۷۳۶ ہجری کو شہر
 مرو ترکستان میں پیدا ہوئے ۷۷۲ ہجری میں بمقام بلخ تخت
 بیٹھے ۳۵ برس ۱۰ مہینے ۲۵ دن ایران و خراسان و ترکستان و
 بخارا و روم و شام و تاتار و ہندوستان میں تنہا شہنشاہی کر کے

۷۲ سال کی عمر میں وفات پانے کے سمرقند میں دفن ہوئے بہادر شاہ ۲۳ پشت
 میں ۲۱ سال برائے نام تخت نشین رہے مگر بالزام خدر ۹۹ برس کی عمر میں بمقام
 جزیرہ رنگون سرکار برطانیہ کی قید میں زندان ہستی سے نجات پائی
 عاقل اور خدشہ شناس کو یہ مقام عبرت کا ہے امیر تیمور سے
 بہادر شاہ تک ۲۳ پشت میں پورے پانچ سو برس سلطنت رہی
 ہندو راجاؤں میں جیسا کہ راجہ باہمہ صفت موصوف و نیک نام
 ہوا ہے ویسا ہی اس خاندان میں موافق زمانے کے اکبر بادشاہ بھی نہایت
 نیک و نامی ہوا اس بادشاہ کے فیخانے میں پانچ ہزار ہاتھی اور اٹھ
 سو ہزار گھوڑے خاصے کے بندھتے تھے اور اوسکا دیرہ دو
 کھواب کے فرش اور موتی ٹکا ہوا پردوں کا سفر کے وقت اڑھائی
 کو س کے گھیرے میں کھڑا ہوتا تھا ہر سال گھر کو سونے کا تھلادان
 کرتا اور اس وقت سونے کا بادام اپنے دربار میں لٹاتا جیسے بھی وہ عہد
 کے ساتھ سیدھا سادہ تھا آٹھ پہر میں ایک وقت کھانا کھاتا
 گوشت سے پرہیز کرتا کسی جاندار کے آزار کار و ادارہ میں تھا صرف نام
 کو مسلمان تھا لیکن دل و جان سے وہ آفتاب کی پرستش کرتا تھا
 اتوار کے روز اوسکی ساری عکداری میں جانور کی جان مارنے کی منہدی
 تھی رحمت اوسکو اسقدر چاہتی تھی کہ لوگ جیسے جی اوسکی درگاہ میں نہیں

ما تھے اور نذرین چڑھاتے تھے اسکی سلطنت میں ایک من پائیس سیر کیوں بکھا تھا
 اور دس چودیس جو اس ریاست کا آخر زمانہ بہادر شاہ ابو ظفر رحمتہ ہوا
 قطعات تیار پنج بہادر شاہ از محمد روان علیخان صناعتکار کراچی پور

پیرس احوال این دنیا کہچہ نیست
 کجا اسکندر چو شید و ضحاک
 مگر از نیک و بد باقیست نامی
 بچرخ نیلگون رنگ و فانیست
 غنیمت دان دوروز عمر نادان
 شہ تیمور چنگیزے ز ترکان
 ہمہ در سایہ صیت جلاش
 ہنودان ہندوشن بودند و رامش
 بترکستان سمند شامے او
 ز تیمور ابتدا بر بوطنہ ختم
 شمار سال عمر سلطنت گشت
 ز ابراہیم لودی باز چون کرد
 ہزار و پانصد بست و شش سال
 غرض یہ صد سی یک سال زین

چہ آغازش دگر ہم دیگر انجام
 کجا اسفندیار و رستم و سام
 تو خواہی نیکنامے شو کہ بدنام
 مگر معکوس و خالی صوت جام
 بسر گرد گرت با عیش و آرام
 شنیدے ستے کہ بوش بخت درام
 ز چین و ہند و فارس ژم و تاشاک
 ہمہ تر ساوگبہ و اہل اسلام
 زودہ در ہنصد و ہفتاد و دو گام
 بہند آمد شمار بست و سہ نام
 ازین رو پنج صدای تنیک جام
 ظہیر الدین بابر ہند را رام
 چہ سال از سال عیسی بود ہنگام
 شمار کاملے گشت ایام

بعد شاه عالم عهد شاهی
 هزار و یکصد و هفتاد و سه بود
 ز تخت و تاج شاهی ماند تا هم
 مگر چون صد فروز و آخر شد آخر
 عهد از آب جفا گشت غدر سبز
 ۱۲۴۳
 هزار و دو صد و هفتاد و سه بود
 پس از یک سال شاه انگلستان
 هنوز آن شاه شامان حکمرانست
 بگید آمد بهادر شه چو در نرم
 دلاویزی که شد شوریده و رشو
 گرت و اگوش شنوا چشم بیناست
 شده طالع ز مغرب شد مشرق
 مقام ترس و عبرت خوف و بیمست
 من قلوب هر دورا کار از قضا هست
 و اگر مخروش ای رعنا که آمد
 چه دید بنگون شه یکس قضا کرد

بعضی کپنی چون کرد و نام
 ز هجر مادی هر خاص و هر عام
 نشان نام باقی با صد اکران
 نشان شاهی هم از کپنی نام
 برنگ سبزه بیگانه ناکام
 که گشته از بغاوت شاه بیدام
 گرفت از کپنی احکام حکام
 که حکمش باد و هر ملک مدام
 برنگون رفت آخر با صد آلام
 شده آغاز شورش را چه انجام
 شنو نظمم بهی احوال ناکام
 شد این روز شده راز و در شام
 که آغ از آن شود این شد انجام
 و گر خواب و خیال فکر و نام
 بگوش از عمر شورم شور کرام
 بهادر شاه غازی بو نظر نام
 ۱۲۴۹

ایضا

شاہیکس رفت از دنیا	بیکسی کرد بر سرش ماتم
دید رعنا چو دشت را خاک	گفت بشتافته غزال ارم

۱۲۷۹

ایضا

بہادر شاہ چون سوی ارم رفت	کہ بروی نام شاہی گشت اتمام
چنین رعنا رقم زو سال بخش	بہادر شاہ غارتے خلد خدام

۱۲۷۹

ایضا

چون زدین رفت سوی خلد حکم قضا	یادگار شاہ ترکان چننا کج کلمہ
کرد رعنا بہ تاریخ وفاتش این خطاب	بو ظفر غازی بہادر شہ ہشت آرا مکہ

۱۲۷۹

ایضا

رفت از دہلی سو گلوچ شاہ ظفر	شادمان گشتند بہر دعوتش ارباب
رخت بست ملک مشرقی چو خلد برین	گفت رعنا سال بخش و مشرقی با خلد

۱۲۷۹

ایضا

رہی بست دسہ سال تک بادشاہ	گرو تھی کہ تھی وہ برات چختہ
ہوا خاتمہ بو ظفر پر گویا	ہوئی سلطنت سے نجات چختہ

۱۸۶۲ء

ایضا

دار فانی مقام عبرت ہی	کیا کوئی او س سے آہل کو لگا
ویکہ رعنا سرامی فانی سے	شاہ بکس نے رخت باندھا

۱۲۷۹

جدول حال اور نگار نشینان اربعہ تہود ہما در مملکت

نام پادشاه	ولایت	تاریخ ولادت	محل ولادت	تمام جلوب	تعداد عمر و روز	تاریخ جلوس	مرض الموت	تاریخ وفات	محل دفن	مرتب عمر	مرتب سلطنت
ابن تیمیہ	ولایت طرابلس	۳۵ شعبان ۷۳۳	شہر فزان	شہر بلخ	۵۴ سال ۲۷ یوم	۲۲ رمضان ۷۷۰	تپ محرقہ بہت زور	۸ شعبان ۸۰۰	سمرقند	۱۷ سال ۱۱ شہر یوم	۳۵ سال ۱۰ شہر
جلال الدین سیوان خان	ابن تیمیہ	۱۳ ربیع الثانی ۷۵۵	سمرقند	سمرقند	۶۸ سال ۲۸ شہر یوم	۷ شعبان ۷۰۰	درجک مرزا	۴ ذیقعدہ ۸۱۰	بہرہ	۱۴ سال ۱۱ شہر یوم	۳ سال ۳ شہر یوم
ابن تیمیہ	ابن تیمیہ	۲۳ ذی الحجہ ۸۰۰	سمرقند	سمرقند	۹۱ سال ۲۴ شہر یوم	۲۲ ذیقعدہ ۸۱۰	عاجیہ	۲۲ ذیقعدہ ۸۵۵	خط کش	۵۵ سال ۵ شہر یوم	۵۵ سال ۵ شہر یوم
ابن تیمیہ	ابن تیمیہ	۱۳ ربیع ۸۲۰	سمرقند	سمرقند	۵ سال ۵ شہر یوم	۲۲ ذیقعدہ ۸۵۵	دکھ بکچ شہید شد	۱۲ ربیع ۸۶۵	فواج سمرقند	۴۳ سال ۳ شہر یوم	۱۷ سال ۱۲ شہر یوم
علاء الدین	علاء الدین	۲۳ ذی الحجہ ۸۶۰	سمرقند	سمرقند	۱۲ سال ۱۲ شہر یوم	۱۲ ربیع ۸۶۵	از نام افلاک و مرز	۱۲ رمضان ۸۹۹	سمرقند	۳۹ سال ۳ شہر یوم	۲۹ سال ۲ شہر یوم

[illegible]

تسلط سرپنی نگاہیں کان

زمانہ اکبر شاہ میں یورپ سے اس ملک میں پہلے پہل پر نکالی او
 فرانس بطریق سوداگری آتے جاتے تھے انگریزوں نے جب
 دیکھا کہ پرتگال اور فرہیس وغیرہ فرنگستانی آدمی ہندوستان میں
 جاتے ہیں اور یہاں کی تجارت سے بڑا فائدہ اٹھاتے ہیں تو پھر
 ان آفت کے پرکالوں سے کب چپ چاپ رہا جاسکتا تھا ان لوگوں
 نے بھی اپنے مال کے جہاز روانہ کیے اور ۱۵۹۹ء میں لندن شہر کے اندر
 بہت سے انگریزوں نے آپس کے سانچھے میں روپیہ اکٹھا کر کے
 اس ملک میں سوداگری کرنے کی واسطے ایک کوٹھی مقرر کی اور دوسرے
 ہی سال وہاں کے بادشاہ سے کئی شرطوں پر اس بات کی اپنے نام
 سند لکھوائی کہ سوائے ہم صاحبیوں کے دوسرے کوئی انگریز ہندوستان
 میں جا کر سوداگری نہ کرنے پاوے لیکن جب اس ملک میں ان لوگوں
 نے اپنا عمل اور دخل کرنا شروع کیا تب ۱۶۱۳ء میں انکو تجارت کرنے
 کی مٹا ہی ہوئی بلکہ تجارت کا اذن عام ہو گیا روک ٹوک جاتی رہی اور
 کمپنی ایک سرکار کھلانے لگی انگریزی زبان میں صاحبیوں کو کمپنی
 کہتے ہیں اسلئے ان صاحبی سوداگروں کا نام بھی انڈیا کمپنی رکھا

جب انگلستان میں یہ کمپنی کھڑی ہوئی تو اس وقت یہاں اکبر بادشاہ تخت پر تھا ہندوستان میں پہلے پہل انگریزوں کی کوٹھیاں ۱۶۱۱ء میں سورت احمد آباد کھمبھات اور گجوجھے میں جاری ہوئیں اور ۱۶۵۲ء میں بنگالے کے اندر بلیشور میں اور اوسکے دو برس کے بعد مندرج میں بھی جاری ہو گئی ۱۶۶۵ء میں پرتگال کے بادشاہ سے بمبئی کا ٹاپو لیا گیا اور ۱۶۹۰ء میں بنگالے کے صوبے دار نے کلکتہ گوبند پور اور جھوٹانٹی یہ تینوں گانوں انگریزوں کو دیدیے اور کلکتہ میں ایک قلعہ بھی جسکا نام اب فورٹ ولیم بنانے کی اجازت ملی اس زمانے میں یہ کلکتہ کل شہر جھونپڑ کا ایک گانا تھا ۱۷۵۶ء میں بنگالے کے صوبے دار نواب سراج الدولہ نے اس بات پر کہ انگریزوں نے ہمارے ایک آدمی کو جو ڈھا کے سے کچھ نذرانہ لیکر بھاگا تھا پناہ دی ناخرش ہو کر کلکتہ چھین لیا اور ایک سو چھیالیس انگریز کو جوار سوت دہان موجود تھے ایسی ایک تنگ و تاریک کوٹھری میں جسکی وسعت بیس فٹ مربع سے زیادہ نہیں تھی اور جسکو اب تک یہ لوگ پٹیک ہول یعنی کالی بل پکارتے ہیں بند کر دیا کہ دوسرے دن ان میں سے کل تیس ۳۱ سنیتے بھلے تب آخر کو یہ خبر سنتے ہی کرنل کلاو صاحب مندرج سے نوسہ گورے اور پندرہ سو تنگے لیکر کلکتہ میں آئے کلکتہ بھی لیا

اور پھر مرشد آباد پر چڑھا کر دیاتب ۵۷۷ھ کی ۲۳ جون کو مقام بکاپی
 کی لڑائی میں سراج الدولہ کی فوج نے جو تشرنار سے کم نہیں تھی
 شکست کھائی نواب بھاگا اور اسی روز گویا ہندوستان میں انگریز
 عملداری کی نیوجہ گئی پھر تھوڑے دن میں ۶۷۵ھ میں شاہ عالم شاہ
 نے جو اس وقت دلی کے تخت پر تھا صوبہ بہار بنگالا اور اڑیسہ ان تینوں
 صوبوں کی استمراری یوانی کا پروانہ کمپنی کے نام لکھ دیا کہ جس سے وہ
 کرور روپیہ سال کی آمدنی کاٹھکانا ہو گیا اور وزیر اصف الدولہ نے یہاں
 کی لڑائی میں مدد لینے کیواسطے ۵۷۷ھ میں بنارس کا علاقہ بالکل انکے
 حوالے کیا اس زمانے میں ہندوستان کی بادشاہت کا عجیب حال تھا
 آپس کی چھوٹ اور ہمیشہ کی لڑائی بھڑائی کے باعث تیمور کا خاندان
 تحس نخس ہو رہا تھا بادشاہ شطرنج کے مہرے کی طرح لوگوں کے ہاتھ
 میں پڑ کر مات ہو چکا تھا یہاں تک کہ ۵۷۹ھ میں ایران کے بادشاہ
 نادر شاہ اور پھر تھوڑے روز بعد احمد شاہ درانی نے جو پہلے نادر شاہ کے
 امیرون میں تھا ایسے ایسے سخت حملے اس ملک کے اوپر پے درپے
 کر رہا تھا اور بھی دلی کے بادشاہ کا جاتا رہا سلطنت میں کچھ ذرہ دم نہیں
 باقی تھا صوبے داروں نے بادشاہ کی اطاعت بالکل چھوڑ دی
 اپنی سمجھی جسکے باپ دادا نے کبھی چاچا بھرز میں پر دخل نہ پایا تھا اب بھی

ہندوستان کی پادشاہت پر دل دوڑایا الغرض اوہر تو دھن کے
صونے وار نظام الملک نے حیدر آباد میں اپنی حکومت جمائی اور اوہر
نواب وزیر نے اوہر کے صونے کو اپنا ملک سمجھا اگر تے تک مرہٹوں
نے لوٹ مار چار کر دھینگا دھینگلی سے چوٹھ لینا شروع کیا اور سکھوں کا
حملہ سربند تک ہونے لگا بھرتھ پور کے جاٹ بھی ہیکڑ بنے ہوئے تھے
رہیلکھنڈ کے رہیلے جدا خود مختار ہو گئے تھے بادشاہ اگرچہ برای نام دلی
کے قلعے میں پڑا تھا لیکن وہاں بھی اسے کوئی بیٹھا رہنے نہیں دیا تھا
یعنی اسکی یہ نوبت تھی کہ آج ایک بادشاہ تخت پر بیٹھا کل کسی دوسرے
نے اسکا سر کاٹ کر سکھ خطبہ اپنے نام جاری کر لیا ابھی تلوار کا لہو نہیں
سو کھنے پایا کہ تیسرے نے اسکو بھی موت کا جامہ پہنایا اور تاج شاہی
اپنے سر پر رکھا کبھی بادشاہ مرہٹوں کی قید میں پڑ جاتا تھا اور کبھی ریون
کے پنجے میں گرفتار رہتا غرض شاہ عزم تک کہ جب اکبر کے پوتے کا بیٹا
اوزنگ زیب عالمگیر بادشاہ مراٹھہ عزم تک یعنی شاہ عالم کے روز اول
جلوس تک تیرپن برس کے اندر نادشاہ اور احمد شاہ چھڑا کے چودہ بادشاہ
دلی کی تخت پر بیٹھے اور اگر انہیں سے محمد شاہ کی سلطنت کے تیس برس
تکال ڈالو تو صرف تیس برس میں تیرہ بادشاہ گذر گئے پس اب سوچنا
چاہیے کہ جہاں برائے نام تخت اور تاج کے لیے ایسی چھین چھان اور

فوج کھسٹ چچی ومان کی سلطنت کس طرح قائم رہی اسلئے سدا سے یہ
 دستور چلا آیا ہو کہ جب خالق رب العالمین دیکھتا ہو کہ اب بادشاہ میرے
 بندوں کی پرورش اور نگہبانی نہیں کر سکتا اور جس کام کے لیے اسکو
 مقرر کیا تھا اُسے چھوڑ کر عیش و عشرت اور ظلم و بدعت کرنے لگا تب
 اوس بد اقبال بادشاہ کو دفع کر کے جو کوئی اس کام کی لیاقت رکھتا ہو
 اسکو اپنی قدرت اور طاقت کے زور سے تخت کے اوپر بٹھا دیتا ہو سہم
 کچھ شک نہیں کہ جو اس حالت میں انگریز لوگ ہندوستان کو نہ لیتے تو
 فرہیس یا فرنگستان کا کوئی دوسرا بادشاہ اس ملک کو اپنے قبضے میں
 کر لیتا اور اگر شاید وہ بھی لیتا تو پھر کوئی دوسری قوم سندھ پر سے
 آکر اس ہندوستان کی بادشاہ بن جاتی اور اپنے خاندان کی نیو جاتی
 تیمور کی اولاد سے بادشاہت نکل چکی تھی خدا کے فضل و کرم ہندوستان یوں
 کے دن اچھے تھے جو انگریز یہاں آئے گویا سوکھے ہوئے کھیت پھر
 املہا نے الغرض پہلے توحید علی کے بیٹے ٹیپو نے ان انگریزوں
 کے ساتھ دشمنی پر کمر باندھی اور بیٹھے بٹھانے لڑائی اٹھائی حیدر علی
 یسور کے راجا کانو کر تھا موقع پا کر اُسکا سارا ملک بے بیٹھا ٹیپو کا یہ ارادہ
 ہوا کہ انگریزوں کو دکھن سے نکال دیوے اور ابھارا اسکو فرہیسوں
 تھا کئی برس کی لڑائی میں آخر کو ۱۷۹۹ء میں شری رنگ پٹن کے

حملے کے درمیان وہ انگریزی سپاہیوں کے ہاتھ سے مارا گیا اور ملک
 اسکا بہت سا سرکار کے اختیار میں آیا انھیں دنوں میں سرکار کو مرہون
 کی طرف سے کھٹکا پیدا ہوا فریسیوں کو وہ بھی نوکر رکھنے لگے تب لارڈ
 ولزلی صاحب نے جو اس وقت یہاں کے گورنر جنرل تھے انکے پیشوا
 باجی راو سے دوستی کرنا چاہا اُس نے اس وقت تو دولت راو سیندھیا کے
 ہمکنار سے نما لیا لیکن جب جس وقت راو ہلکر نے اسپرٹھا و کیا تب ہلکر
 سے قول و قرار کر لیا اور بنڈیل کھنڈ کا علاقہ بھی دے دیا یسکر سیندھیا
 بگڑا اور اُس نے چاہا کہ ناکیپور سے ملکر کچھ فساد اٹھا دے لیکن ادھر تو
 لارڈ لیک صاحب ڈیک اور سواری اور دہلی اور اودھ جنرل ولزلی نے
 آسانی اور ارگانوں کی ٹرائیوں میں ہلکر اور سیندھیا کے دانت ایسے کھٹے
 کیے کہ آخر کو ستمبر ۱۸۵۷ء میں ناکیپور کے راجا نے توکنک کا ضلع اور سیندھیا
 بالکل انتر بید یعنی لنگا اور جٹنا کے بیچ کا ملک انگریزوں کو دیکے اپنا چھپا
 چھڑایا پھر تو اس نے ملک کے ہاتھ لگنے سے انگریزوں کی عملداری
 دلی تک پہنچ گئی وہاں اس زمانے میں شاہ عالم بادشاہ قلعے کے اندر سیندھیا
 کی قید میں پڑا تھا لارڈ ولزلی نے اُسکو قید سے چھڑا کر گزارے کیواسطہ
 ایک لاکھ روپے مہینے سے کچھ اور اسکی تنخواہ مقرر کر دی پھر تھوڑے
 روز بعد نیپالیوں نے اپنی حد سے قدم باہر نکالا اور بڑھتے بڑھتے دے

لاکھوں تک پہنچ گئے جب پہاڑ سے اتر کر ترائی میں انگریزوں نے رعیت کو
 تنگ کرنے لگے تو سرکار نے انکو بھی نصیحت دینا مناسب سمجھا تب ان
 میں مکون کے قلعے پر انکی فوج کو شکست دیکے کالی ندی کے پچھم طرف
 کے پہاڑ تو اپنے دخل میں کر لیے اور پورب طرف کے انکے پاس پہنچے
 اگرچہ باجی راو نے اپنی مصیبت کے وقت میں انگریزوں سے قول قرار
 کر لیا تھا لیکن دل میں انکے ساتھ دغا کی زد کھیلنا چاہتا تھا یہاں تک کہ
 اسنے تاریخ ۶ نومبر ۱۸۱۸ء کو پونا کے درمیان رزیدنٹی میں آگ لگا دی
 اور انگریزی سپاہی جو تھوڑے سے وہاں رہتے تھے انکا مقابلہ کیا
 اور ادھر سے سیندھیا کا بھی ایک خط میاں کے راجا کے نام پہنچا
 پکڑا گیا کہ جس سے اوسکی جانی دشمنی انگریز کے ساتھ ثابت ہو گئی
 پٹناروں نے بھی قریب پچیس ہزار سوار کے اکٹھا ہو کر سارے ملک
 میں لوٹ مار مچا رکھی تھی ہلکر کے کاردار بھی سرکار کے مخالفوں کی
 طرف داری کرتے تھے امیر خان ٹونک والا اپنے چھانوں کے ساتھ
 راجپوتانے کو تباہ کر رہا تھا یہاں دیکھا چاہیے خدا کی قدرت اور مہی
 کو کہ اگرچہ اسوقت میں ہر ایک طرف ہل چل پڑ گئی تھی اور سارے
 ہندوستان میں فساد کی آگ بھڑکتی چلی تھی مگر لارڈ ویسٹنگ ہاؤس
 جو اس زمانے میں گورنر جنرل تھے انھوں نے اس ہوشیاری کے

ساتھ سبکا بند بست کر لیا اور اپنی قوج کو چاروں طرف اس ڈھب سے
 دوڑا دیا کہ ادھر تو سیندھیا کو جو کچھ سرکار نے فرمایا سب مان کر لے چوتھا
 سے اپنا اختیار بالکل اٹھا لینا پڑا اور ادھر امیر خان نے اپنا توجہ نہ
 سرکار کے حوالے کر دیا باجی راو پشوانے بھی سرکاری خزانے سے
 آٹھ لاکھ روپیہ سالانہ پنشن لیکر بٹھور میں گنگا کو سینا اختیار کیا اور ہلکری فوج
 مہید پور میں شکست کھا کر سرکار کی اطاعت دل و جان سے قبول کی پھر
 ناگپور کا راجا اپنے قصور کے ڈر کے مارے اپنا ہی ملک چھوڑ کر بھاگ گیا
 چنانچہ سرکار نے اسکا کچھ تھوڑا سا ملک لیکر باقی اسکے وارثوں کو دے ڈالا
 پنڈارے اس قدر قتل ہوئے کہ نام کو بھی باقی نہ رہے جو کچھ جیتنے پہچے وہ لوٹ
 چھوڑ کر بھیتی باری کرنے لگے الغرض ۱۸۱۵ء میں مرہٹوں کی لڑائی بالکل
 فتح کے ساتھ ختم ہو گئی اور سب طرف سے امن چین کی راہ کھلی کابل کی راہ
 کے وقت سندھ کے امیرون نے کراچی اور ٹھٹھا سرکار کو دے ڈالا تھا
 اور سندھ ندی کی راہ سے محصول اٹھالینے کا اقرار کئی باتوں کے
 ساتھ سرکار سے کیا تھا لیکن غاکر کے اپنے قول قرار سے پھر گئے تب
 ۱۸۳۳ء میں سرکار نے انکو بھی اُس ملک سے خارج کر کے وہاں بالکل اپنا
 عمل بخل کر لیا بعد اسکے ۱۸۴۵ء کے ایسٹ انڈین کمپن سکھوں نے ستلج پارا تر کر
 سرکار پر چڑھائی کر دی لیکن آخر کو جیسا کیا ویسا پھل پایا پہلے تو سرکار نے

۱۸۶۹ء انکا صرف جالندھر دو آب اور تیج کے اس پار کا ملک ضبط کر لیا
اور قصور معاف کر کے ولیمپ سنگھ کو لاہور کی گدی سچال رکھا لیکن پھر بھی
جب یلوگ لڑائی بھڑائی سے باز نہیں آئے اور بہت عرصے تک لڑتے
رہے تب ۱۸۶۹ء میں سرکار نے بالکل انکا ملک ضبط کر کے اپنی عملداری میں
شامل کر لیا اور ولیمپ سنگھ پنجاب سے نکال کر گڈارس کے لیے دس ہزار روپے
مہینا اوسکا مقرر کر دیا اب اش دم لٹک سے کٹ تک بالکل انگریزی عملداری
ہی اور ہمالیہ سے سمندر تک انھیں کاڈنگا باری ہی بلکہ پوربہ اور پوچھم تین
ہندوستان کی اصلی سرحد بھی زیادہ انکی عملداری بڑھتی چلی

عند رکا حال

سین پرپاہو نے غدر ۱۸۵۸ء کے بہت کچھ صاحبان انگریز بہادرین
اور خلاف آن باتفاق اُنکے اہل ہند نے بھی اسباب اسکے تحریر کیے ہیں
غرض تقدیر الہی ہونہا ربات تھی جو بی گنہ درمیں تین قسم کے لوگ تھے
۱۔ عام لوگ بانی غدر کے اور باغی سرکاری فوج کے تھے ۲۔ سزاران
باغی مثل شاہ وہلی اور بیگم اودھ اور نانا پشیوا مع اوجھن دیمبرہ کے جو
اپنے اسلاف کے ملک و مملکت سے محروم اور اسکے مدعی تھے ۳۔
بیکار اور نوکری پیشہ اور ادب اش اور وہ لوگ جنکا پیشہ رہنری تھا نقطہ

لیکن سرکار کی قدرت اور نیت نے اس مواد فاسد کو جڑ سے ایسا
دفع کیا کہ اب ہندوستان میں اسکا اثر باقی نہیں رہا

ذکر عہد ولت ملکہ معظمہ شہنشاہ انگلند و خداوند

۱۸۵۸ء میں ملکہ معظمہ یعنی کوئین وکٹوریہ نے اس ملک کا انتظام
سے لیکر اپنے ایک وزیر کے سپرد کر دیا اور انکے مدد کو واسطے بارہ صاحبان
جلیل الشان کی ایک کونسل بھی مقرر کر دی اسی وزیر کا لقب سرکری
اف اسٹٹ فار انڈیا ہے سال انتظام وزیر کے اختیار میں ہے و وہی جو
کو اس ملک کے عہدوں پر مقرر کر کے وہاں سے بھیجتا ہے اور یہاں
پر گورنر جنرل کو باتفاق راجی کونسل اختیار دے رکھا ہے گورنر جنرل کے
تحت میں مندرج ذیل وہی کے گورنر اپنی اپنی کونسل سمیت اور اگر وہ او
پنجاب کے فٹنٹ گورنر اور بنگالے کے ڈپٹی گورنر اور اوڈھ اور ناگپور
کے چیف کمشنر مقرر ہیں اور پھر سوائے پنجاب کے چاروں گورنروں
کے زیر حکم چار چار صدر دیوانی اور صدر نظامت عدالت اور چار
بورڈ یونیورسٹی اور انکے تابع ہر ایک ضلع میں کمشنر و جج مجسٹریٹ کلکٹر وغیرہ
اپنا اپنا کام کرتے ہیں پنجاب اور اوڈھ ناگپور میسور میں صدر دیوانی و
نظامت کی جگہ جوڈیشل کمشنر اور بوڈ کی جگہ فینانشل کافتس رہے

اور کشتی کے نیچے اکثر ضلعوں میں حاکم ضلع ڈپٹی کمشنر کھلاتے ہیں کلکتہ
مندراج بمبئی میں انگریزوں پر نااثاثات سننے کے واسطے عدالت
سپریم کورٹ مقرر ہے کلکتہ مندراج بمبئی ان تین احاطوں کی واسطے کمانڈر
ولایت سے مقرر ہو کر آتے ہیں لیکن کلکتہ والا کمانڈر انچیف دونوں پر
ہو اسوقت ہندوستان میں فوج گورہ اتنی ہزار سے کم نہیں ہے فقط

رونق تان

سرکار کے عمل سے جا بجا سڑک اور ریل اور تار برقی اور چوکی تھانہ اور
اور آمد رفت بلاندر سہولت اور اجراء کے کشتی و جہاز و نہر اور انتظام ملک
کے اس میں اور دارالشفاء و مطابع اور اخبار و زبان اور انگریزی اور
مدرسہ اور ڈاک اور معاشی محصولات اکثر شایاں سے اب ہند میں
رونق اور امن و آسائش بدرجہ ہمزادہ ہے زراعت کی بھی ترقی ہے مگر یہ
کیفیت سرکاری علاقوں تک ہے جو اڑوں کا حال کم کم بدلا ہے اور اب
روز بروز بدلتا جاتا ہے چونکہ اکثر تجارت اہل یورپ کے ہاتھ میں ہے اور
اشیائی لائتی کے آگے اشیائی ہند بیکدر ہو گئیں سولے اسکے
میں نوکری پیشہ بہت لوگ ہیں جو اکثر بیکار ہیں اسی وجہ سے تمام ہند
ہند کے صورت آسودگی کا حقہ نہیں رکھتے بالدار اور امرا لوگ تن پرور

اور عیاشی کے سبب اپنے دخل و خرچ کا انتظام کم رکھتے ہیں اس
وجہ سے جلد تباہ ہو جاتے ہیں فقط

جدول ریاستہائے ہندوستانی

جگہ	نام ریاست	پیشگی آمدنی لاکھ	کیفیت
۱	اودھ پور	۱۱۶۰۰	۱۲ لاکھ ہزار
۲	الور	۳۵۰۰	۸ لاکھ
			یہ ریاست قدیم ہے و شیروان نے اپنی ٹیکہ داری کے تحت اس کی والی ریاست جو ان سرکار سے اس سال نشینی و اختیار عطا ہوئے واقع راجستان
۳	اندور	۸۰۰۰	۱۲ لاکھ
			انتظام اچھا والی ہوشیار
۴	اجی گڑھ	۰	۳۵ لاکھ ہزار
			واقع بنڈیل کھنڈ
۵	ارچھا	۰	۷ لاکھ
			ایضاً صدر ٹری ہجے
۶	بانسوار	۱۵۰	۲ لاکھ
			جنوب اودھ پور
۷	برودھ	۲۴۰۰۰	۷۰ لاکھ
			ملک نرخیز اور آباد والی عاقل و صاحب ہمار
۸	بسر	۰	۱ لاکھ
			واقع بنڈیل کھنڈ
۹	بجاول	۰	۲۵ لاکھ ہزار
			شہر لائی میں ہوا و کٹاری میں ہاکی مشہور
۱۰	پونڈی	۲۲۰۰	۱۰ لاکھ
			انتظام خیریت والی حال میدا رنفر
۱۱	بہاولپور	۲۰۰۰۰	۲۵ لاکھ

نمبر	نام ریاست	وسعت میل مربع	آمدنی لاکھ	کیفیت
۱۲	بھوپال	۷۰۰۰	۲۵ لکھ	والیہ بڑی عاقل و ہوشیار انتظام قابل تعریف
۱۳	بھرت پور	۲۰۰۰	۲ لکھ	ملک آباد والی صغیر سن
۱۴	بیکانیر	۱۷۰۰۰	۲۰ لکھ	والی حذب اور لائق و نام آور
۱۵	پٹیالا	۵۰۰۰	۲۵ لکھ	ملک آباد رعیت آسودہ مالدار بڑے لائق و ہوشیار
۱۶	پنا	۰	۴ لکھ	ہیرے کی عمدہ کان یہیں ہے
۱۷	پر تاج گڑھ	۱۵۰۰	۲ لکھ	شجر کیاب آب سراب
۱۸	تربو انکٹرو	۵۰۰۰	۴ لکھ	ملک سیر حاصل زار زیر ہے
۱۹	ٹونک	۱۸۰۰	۱۰ لکھ	حاکم حال بہت دیندار و تشرع
۲۰	جودھپور	۳۵۰۰۰	۷ لکھ	باشندے یہاں کے افینوی اور والی شوقین خوش اوقات انتظام مالدار سہمی
۲۱	جی پور	۱۵۰۰۰	۸۵ لکھ	والی عاقل بیدار مغز مالدار لائق انتظام
۲۲	جیسلمیر	۱۲۰۰۰	۱ لکھ	شہر اجاڑ باشندے کم
۲۳	جیند	۰	۵ لکھ	والی مدبر و منظم مالدار اچھے
۲۴	چارکھاری	۰	۴ لکھ	عرف چمکھری والی صغیر سن
۲۵	چتر پور	۰	۳ لکھ	
۲۶	ججپات	۰	۵ لکھ	آب و ہوا صل علی

نمبر	نام پربت	پربت کی قیمت	آمدنی سالانہ	کیفیت
۲۷	دیتا	۰	۱۰ لکھ	واقع بنیدیل کھنڈ
۲۸	دھارا	۱۰۰۰	۴ لکھ ۵۰ ہزار	دارالحکومتہ راجا بھوج و باجی راوی پشواوالی پونا
۲۹	دھول پوٹ	۱۶۲۵	۷ لکھ	انتظام دہلکار سہمی والی غافل و یعمد قابل
۳۰	دیواس	۰	۴ لکھ	محللات قلعہ مسجد تالاب مقبرہ حسین شاہ قابل دید
۳۱	دونگر پور	۱۰۰۰	۴ لکھ	جھیل پرپند سنگ مرمر قابل دید
۳۲	ریوان	۱۰۰۰	۲۰ لکھ	انتظام غنیمت الہاکرم والی عالی فٹش موجا نر
۳۳	رامپور	۷۰۰	۱۱ لکھ	ملک سیراب سیر حاصل انتظام چیت والی قابل حصار
۳۴	ساونت پٹھی	۱۰۰۰	۲ لکھ	ملک کوہ و جنگل و بیڑ تسلط سرکار راجا کو بعد منہائی حرف کے باقی ملتا ہے
۳۵	سروہی	۳۷۰۰۰	۱ لکھ	سروہی کی تلواریں شہور ہے
۳۶	سمتھر	۰	۴ لکھ ۲۵ ہزار	واقع بنیدیل کھنڈ
۳۷	شکم	۱۶۰۰	۰	کوہ دار جنگ مشہور اور مذہب بدھ آدمی بلکار
۳۸	فرید کوٹ	۰	۲ لکھ	قریب فیروز پور پنجاب ہے
۳۹	قرولی	۱۹۰۰	۵۰۰۰۰	والی صاحب حوصلہ
۴۰	کھلوار	۱۶۰۰	۱ لکھ	جسد بلا سپور ہمالہ پنجاب کوہ پرضیا لکشا
۴۱	کپورتھلا	۰	۱۰ لکھ	ملک آباد عتیشا دہلکار خیر خواہ الیٰ بنین قیل

سلسلہ	نام رست	دستگیر	آمدنی سالانہ	کیفیت
۴۲	کچھی	۲۰۰۰	۸ لکھ	جنگل و جھیل آب شور برسات عالم آب عریض نمکنا
۴۳	کشمیر جمو	۲۵۰۰۰	۵۰ لکھ	والی عاقل الہکار سرکار خیر خواہ ملک آباد و یاشاد
۴۴	کشتگرہ	۷۰۰	۲ لکھ	
۴۵	کوٹا نا	۶۵۰۰۰	۳۵ لکھ	نٹ اولاد ظالم سنگھ کو جسے نابالغی اجا میں کام
		۲	۱۱	کیا سرکار نے دلاویادہ جھالاپاٹن میں بن
۴۶	کوچی	۲۰۰۰	۵ لکھ	عرف کوچین آب تحت سرکار یہ شہر اور کوٹا کے محلات عمدہ
۴۷	کولاپور	۲۵۰۰۰	۵ لکھ	کوہستان میں لب دریا ہر
۴۸	گوالیر	۳۳۰۰۰	۸۰ لکھ	علاوہ جاگیر کے مانوڑ ریہا یا آسودہ آباد جنگل بھی والی مدبر جزائر اس صاحب خانہ میں الہکار لاف
۴۹	گھڑوال	۲۵۰۰۰	۱ لکھ	مختصہ بابر کوہستان
۵۰	میر کوٹھ		۲ لکھ	قدیم خاندان ہر
۵۱	منی پور	۷۵۰۰	۱ لکھ	باشندہ معتقد دیوبند بہنہ جنگلی کوہ کشمیر سرکار
۵۲	میسور	۳۷۰۰۰	۷۰ لکھ	تسلط سرکار
۵۳	ناجھہ	۵۵۰۰	۷ لکھ	والی عاقل یہ راج پنجاب میں ہر
۵۴	نیپال	۸۰۰۰	۳۲ لکھ	سرکار سے عمدہ نامہ و اشتی ہر

اودہ

تواریخا ہے ہندو عموماً کتب سنسکرت سے مستنبط ہے کہ قدیمی نام اسکا اوتر
 کوشل ہے اور تبدلے آبادی منوجی موجد اصول مہم شاستر سے تباہی تہین
 اور وقر شاہی اور انگریزی میں صوبہ اودہ لکھا جاتا ہے اور قدیم سے اودہ یعنی
 مقام اچودھیا دارالامارۃ و تامل نشین رہا اور ہندو لوگ مولود دارالسلطنت
 مہاراجہ رام چندر جی سے خاص اودہ اور اسکے مضافات کو ایک مہائیت
 جانتے ہیں عہد سلطنت مہاراجہ رام چندر میں اودہ کا دارالسلطنت اچودھیا
 تھا کہ سکا طول ایک سو اٹھائیس کوس اور عرض چھبیس کوس تھا یہ ملک بسبب کثرت دریا
 اور ندیوں کے ہندوستان کا گویا ایک باغ تھا کثرت آبادی و زراعت
 و مردم شماری و پیداواری و آمدنی میں ہندوستان کی اور بلاد سے
 جو اکثر مقابلہ ہوا سب باتوں میں صوبہ اودہ کو ترجیح رہی پہاڑ بالکل نہیں
 زمین ہموار اس ملک میں لاجورد کی کان ہے اور یہاں کالا جورد نہاتا
 عمدہ اور صاف ہے -

زراعت یہاں کی بیشک چاندل افیون تو مشہور ہے باقی ہر قسم کی پیداوار
 اور پھول پل افرون اور زائد اب انگریزی زمانے میں تل روٹی افیون
 کی زراعت کثرت سے ہو چلی ہے قبل تسلط اہل اسلام بطور خود پہا
 لوگ اپنا گذران قناعت سے کرتے تھے انقلاب عملداریوں سے

کچھ کچھ بل جیل ہوتی رہی علی الخصوص اخیر نانہ تموریہ میں بہت بڑا شیبہ فراز
 ہوا جو توار بخون سے خود معلوم ہوگا اب عہد انگریزی میں ہر مسلح تعلقہ دار
 میں ایسا بندوبست ہو گیا ہے کہ سرکار کو اب کسی فوج کا دفعہ نہیں اور
 ہمیشہ سے اس ملک میں معافی اور سکنت ہی بہت ہے کہ اس سے
 گذرہ یہاں کی خلافت کا ہوتا تھا دعا گو حاکم وقت رہتے تھے اور اپنی قسم
 کے کمالات حاصل کرتے تھے اب اکثر معافیان اور جاگیرین میں جیا
 ہین بڑے دریا و ندیاں اس ملک کے یہ شمار کیے گئے ہیں گنگا گھاگرا
 گوتمی راپتی سر جو و چو کا اور یہی بعض ندیاں ہیں جو بارہون میں سے روا
 رہتی ہیں مالگزار می کا بندوبست عہد شاہی میں اور اس زمانے میں
 ہی نصفی کا ہے اور اب بندوبست پختہ ہی کئی ضلعوں میں ہو گیا ہے
 قریب قریب ہے بندوبست بحال ہے رعایا اور ملک کی آبادی
 اور بہتری ملائم بندوبست کے سبب سے منظور ہے۔ محاصل ہنگا
 اگرچہ پختہ ڈیرہ کردور کا عہد شاہی میں مشہور ہے مگر یہی ایک کردور کا
 خزانہ نہوا اگر اب جو مالگزار می کا بندوبست سرسری کیا گیا ہے البتہ قریب
 ایک کردور ۲ لاکھ ہے سوائے اسکے اور آمدنی ملا کر کل مبلغ ایک کروڑ
 اس قدر ہیں اس ملک میں اب سرکاری فوج بھی اکثر ہے اور پولیس کے
 بندوبست سے جنگی سپاہ کو زیادہ ترامداد اور کام کے دینے کی ضرورت

نہیں ہوتی۔ اس نامے میں دارالحکومت لکھنؤ کی حدود یہ ہیں اور تر
کی طرف نیپال کی ترائی ہے اور دکن لکھا اور اسپار کانپور کا ضلع جاب
شرق گورکھ پور اور جو پور اور غرب فرخ آباد اور شاہجہان پور۔ اس ملک
میں قبل ۶۳ء چار کشتری تھیں اب صرف تین کشتری رہ گئیں لکھنؤ
خیر آباد فیض آباد ان تینوں کشتری کے ضلع ضلع کی مختصر کیفیت
ہے قسمت لکھنؤ کا پہلا ضلع

لکھنؤ

یہ ضلع دارالحکومت اس صوبے کا ہے یہ شہر لکھنؤ دکن روہی
آباد ہے گوشتی کی دونوں طرف آبادی سے تخمیناً تین لاکھ آدمی کی
بستی ہے ۲۸ درجہ اوپر ۸۰ درجہ ۵۰ دقیقہ پورب طول
میں دارالامانہ کلکتے سے گوشہ شمال در مغرب کی طرف بسا ہوا ہے۔
اصل نام اس کا لکشا ناوتی بتلاتے ہیں۔ اور بعض لوگ ایسا بھی کہتے
ہیں کہ نیشارن جہان موت جی ساٹھ ہزار میتوں یعنی زاہدون کے
ساتھ جلسے میں پران سناتے تھے اسی مقام پر تھا اصلی نام اس کا لکشا
ناوتی ہے۔ اور بعضے کچھن پور کہتے ہیں اصل دونوں کی ایک ہی ہے
یعنی مہاراج کچھن برادر خرد راجہ رام چندر جی نے بسا یا شہر لکھنؤ کی دارالحکومت
ہوئی کا دعویٰ ہر چند جلوس نواب آصف الدولہ سے ہے جسکو عرصہ آستی برسکا

ہوا ہے مگر مدت عید سے یہ شہر زبیر بن عظیم اور مشہور شہر ہائے اودھ سے
 تہائی زمانہ جہان شہر لکھنؤ آباد ہے اس مقام پر ۶۴۴ دیہات آباد تھے
 جنکے نام اسمائے محلات سے جو انکی جگہ آباد ہیں مضموم ہوتے ہیں
 اور باقی دیہات کے نام و نشان مفقود ہو گئے ہیں اور بجز کتب قدیمہ
 اور کسی علامت سے انکے نام دریافت ہونہیں سکتے تاں شہر لکھنؤ وہ
 بلند مقام متصل بل پختہ کے ہے جہاں ایک مسجد نامزد شاہ پیر محمد صاحب
 موجود ہے اور جسکو بنام بھیم ٹیلہ مشہور کرتے ہیں اس جانب یعنی پنجاب
 ٹیلہ مذکور کے ایک گاؤں بنام بھیم پور آباد تھا اور اسی گاؤں کے
 نام سے یہ شہر لکھنؤ مشہور ہوا۔ ایک قدیم روایت ہے کہ شہر اجدہیا
 جبکہ خاندان راجپوتان سورج بنسی اس شہر میں حکمران تھے ایسا بڑا
 وسیع شہر تھا کہ آبادی شہر اجدہیا سے جواب آباد ہے شہر لکھنؤ تک
 بلا فاصلہ آباد تھا۔ یہ روایت اس وجہ سے قرین قیاس ہو سکتی ہے
 کہ بھیم جی جو آباد کنندہ بھیم پور کے تھے بھائی سری رام چند کے تھے
 جنہوں نے اجدہیا کو آباد کیا تھا اور یہ دونوں بھائی کبھی جدا نہ ہوتے
 تھے اس نظر سے ظن غالب ہے کہ دونوں نے آبادی اپنے اپنے
 شہر کی متحمل ایک دوسرے سے کی ہو غالب ہے کہ آبادی بھیم پور
 کی بہمنوں کی تھی اور چند خاندان شیخ چونکہ عین ہمراہ فوج سپاہ

غازی میان براور زادہ محمود غزنوی کو کو مغلوب کر کے خود اس کے ملک پر
 تسلط ہو گئے تھے اوس وقت میں اہل اسلام اس ملک میں آئے تھے
 گواہ ہر ایک خاندان اہل اسلام بیان کرتا ہے کہ وہ ہمراہ فوج پھسلا کر
 یہاں آئے ظاہر اذکی آمد اور قیام اس ملک میں بتدریج ہوا ہوا اور غلبہ
 کہ تنویر سے کے عرصے سے آبادی اونکی یہاں قرار پائی ہو یہ خاندان شیخ
 جو ہمراہ پھسلا کر کے آیا تھا اونہوں نے ملک میں بڑی عظمت و شان
 پیدا کی یہاں تک کہ فوج میں سے اونکے خاندان کے کئی شخص علاقہ صوابہ
 پر ممتاز ہو گئے تھے اول اول لوگوں نے تجویز تعمیر قلعے کی کری اور یہ
 قلعہ استحکام میں بہت مشہور ہوا اور یہ قلعہ اوس مقام پر تعمیر کیا گیا تھا جہاں
 قلعہ بھی ہوں مشہور ہے۔ اور روایت اس طرح مشہور ہے کہ اوسکی تعمیر
 ابھیر کے ذمے تھے جسکا نام لکھنا تھا اس وجہ سے اوسکو قلعہ لکھنا کہتے
 تھے اور جو کہ یہ خاندان شیخ بہت ذی تہ تھا اور کثرت اشخاص اوسمیں
 تھی اسلئے اوسکے گرد و پیش میں اکثر آبادی ہو گئی اور یہ دونوں آبادی
 کے نام بھی ہمیں پورا ور لکھنا کے نام سے مخلوط ہو کر لکھنو ہو گیا اب یہ امر
 تحقیق معلوم نہیں ہوتا کہ یہ نام لکھنو اس آبادی کا کہ لکھا گیا مگر اس میں شک
 نہیں کہ آیا، ی قبل از عہد اکبر شاہ بنام لکھنو مشہور تھی شیخان لکھنو ایک قلعہ
 اثبات بزرگی اس شہر کا بیان کرتے ہیں کہ جب شہنشاہ اعظمین ہمایوں بادشاہ

واسطے جنگ شیر شاہ پادشاہ جو پورے کے بعد از ان شہنشاہ دہلی ہو گیا تھا جو
 اور اٹھائے اہ میں بمقام لکھنؤ چار گھنٹے استراحت فرمائی تھی باوجود اسکے کہ
 فوج شکست خوردہ و دل شکستہ تھی اور ایسے وقت میں حایا بھی فرما کر واپس نہ
 رہتی مگر تاہم اس عرصے قلیل میں فوج مذکور نے واسطے شہنشاہ کے دستیار
 روپیہ اور بچاوس اس سبب ہم بونچاوس تھے اس قصے میں ہر چند مبالغہ
 مگر یہ بات ظاہر ہے کہ اس زمانے میں ہی شہر لکھنؤ آباد و مالدار تھا غرض کہ
 زمانہ آصف الدولہ سے تا عہد واجد علی شاہ آبادی بڑھتی گئی بلکہ کسی زمانے
 میں آدمیوں کا بن مشہور تھا اور عہد سلطنت میں پانچ لاکھ سے زیادہ سکونت
 بتاتے ہیں اس شہر میں کتنی سرائیں بہت سے کڑے اور ٹولے اور
 محلے آباد ہیں جس محلے میں شیخ مینا صاحب کی درگاہ تھی اب وہ محلہ تو مسام
 ہو گیا لیکن گاہ موجود ہے اکثر لوگ بخشنے کو فاتحہ کے واسطے وہاں جاتی ہیں
 سوال کے اور یہی زیارت گاہ اہل ہنود و اہل اسلام کی ہیں جنکی تفصیل طول
 — باغات اس شہر میں اکثر اور میو جات ہر قسم کے نہایت تحفہ انب و خیز
 اور کوئے مشہور ہیں — کوچے یہاں کے تنگ اور غلیظ مگر اب صفائی
 شہر کے لیے کیٹی سے تدارک ہوتا جا تا ہے اور اب سڑکیں بھی وسیع اور
 فراخ نکلی ہیں اور غلٹی جاتی ہیں اور اب بھی اس ٹوٹی پھوٹی حالت پر شہر کو
 کسی بلند مقام سے دیکھا جائے تو جھانک نظر جائے وہاں تک رخت

پانچ مینار گنبد اور عالی شان مکانات اور بعض جگہ حکمتی ہوئی سنہری گلیاں

نظر پڑتی ہیں۔ حسین آباد اور چوک میں اچھی رونق ہوتی ہے۔ عہد

شاہی میں ججامون تک کے بدن پردہ شالے اور حلال خوروں کے

پاون میں ٹاٹ بانی جوتی موجود تھی جھکے گھر میں چولہے پر تو ابھی زندہ

بھی بازار میں بنے پہرتے تھے لفافہ تو اس شہر کا مشہور اور ابھی تک

یہاں کے کام اور وسا اور اہل و ثائق سے شہر کی شان و شوکت کچھ

مشتے نمونہ از خرواہے باقی ہے۔ ہر قسم تجارت کی جنس موجود گری

علمداری سے پہلے پادشاہی مکانات کے بڑی طیاریاں رہتی تھیں

فریہ اور سجاوٹ دیکھ کر انسان کی عقل دنگ ہو جاتی تھی جہاں کنول شیشہ

اور دیگر تکلفات کا کیا بیان ہو قصر جمشیدی کی شان و شوکت اوس

عبان ہو فرج بخش مبالغہ منزل انداز سن موتی محل شیش محل حسین آباد

کتب خانے لائق دید تھے اب بھی جو کچھ مسماوی و مہندی سے محفوظ رہی

جس کا بیان آخر میں زیر کیفیت مکانات کے درج ہو گا قابل دید ہیں

محرم بیان کا مشہور عالم ہے امام باڑے ایام محرم میں نور کے قتبے نظر

آتے ہیں خصوصاً حسین آباد۔ لوگ لکھنؤ کے تراش و خراش بل حال

میں اور شہروں کی زبان کو اپنے برابر نہیں جانتے بلکہ عموماً اتفاق ہے

کہ جیسا یورپ میں فریج ویسا ہی ہند میں لکھنؤ ہے۔ میٹھے ہی بہت کثرت

سہ ہوتے ہیں مثل عیش باغ آٹھوں کا میلہ سورج کڈ نوچندی اور باقی حال
 باشندوں کا آخر میں لکھا جاوے گا اس ضلع میں اگرچہ چھوٹے چھوٹے
 قصبے بہت ہیں مگر کاکوری کرسی ملیج آباد کاکوری کے مسلمان رئیس
 بڑے نامور خدمات سرکاری پر اکثر جگہ ممتاز اور عموماً اس قصبے کے
 لوگ خدائی عوبی میں مدت کمال رکھتے ہیں نواح شہر کی زمینداری میں
 البتہ فائدہ آمدنی ترکاری و سنہری کی بہت زیادہ اور ہر موسم کی چیزیں
 فصل سے آگے اس شہر میں اگر فروخت ہوتی ہیں دارالحکومت عمل
 انگریزی میں بدستور لکھنوی قرار پایا صاحب چیت کشن بہت نامور سی
 جگہ پشرفین رکھتے ہیں اس ضلع کے قلعہ دار بھی اکثر شہر کی نزدیکی کے
 سبب سے خوش وضع و پرکلفت ہیں — زمین اس ضلع کی اوسط
 درجے کی ہے۔ حضور تحصیل لکھنؤ کرسی موہن لال گنج ملیج آباد
 یہ چار تحصیل ہیں —

دوسرا ضلع دریاباد

اسکا صدر مقام لکھنؤ سے ۲۰ میل نواب گنج بارہ بنکی میں ہے یہ ایک قصبہ مختصر سا ہے اب ایک سرائے نچتہ نئی زیر اہتمام اہلکاران سرکاری تعمیر ہوئی ہے آب و ہوا اس ضلع کی بہت اچھی زراعت پر فلاحست ہے تعلقہ ارجھی اس ضلع کے نامی گرامی رعایا خوش اور اکثر تعلقہ دار اہل اسلام سے ہیں جنگل کم ندیان اور جھیل سے سارا ضلع سیراب اور مقام تر کھ میں ایک میلہ بھی ہر سال ہوتا ہے اور اب لکھنؤ سے نواب گنج ہوتے ہوئے فیض آباد تک ٹرک نچتہ تیار ہو گئی ہے اور ایک اسکول بھی زیر اہتمام ضلع کے جاری ہے اور اس ضلع میں تحصیل ہائے مفصلہ ذیل یہ ہیں نواب گنج ضلع تحصیل ردولی دریاباد رام نگر +

تیسرا ضلع رائے پری

یہ مقام لکھنؤ سے ۲۵ میل جانب مشرق مائل جنوب واقع ہے قصبہ نرانا مکانات کمنہ اور یہ ضلع قبل از تجویز جدید مقام کشتری بیواڑہ بھی رہا زمین عموماً اچھی اور ہر طرح کی قابلیت زراعت اور تعلقہ دار ہنسے بڑے ہیں اور آسودہ اور مرلہ احوال میں لیکن ہندو

راجپوت کثرت سے ہیں شانزادہ سہدیوننگہ خلف سردار شیر سنگہ
مدراجہ پنجاب کو اس ضلع میں جاگیر عطا ہوئی ہے اس لیے وہ بھی
یہاں رہتے ہیں اور بعض بعض انگریز جو اس ضلع میں تعلقدار
ہیں انھوں نے نیل اور پنہ کی زراعت میں توجہ کی ہے
راتے بریلی دکن بہار حیدر گڑھ یہ چار تحصیل ہیں +

چوتھا اونام

لکھنؤ سے ۴۰ میل جنوب اسکے گنگا کے پار کانپور ہے
صدر مقام اسکا اونام ہے بندوبست نچتہ سے رفاہ رعایا برایا
ہوا ہے تعلقہ داری بہت کم ہندو مسلمان کی آبادی ہے برہمن اور
راجپوت زیادہ ہیں عموماً اوسط درجہ کی زمین خاص مقام اونام
شیخون کا آباد کیا ہے شاید یہ پرانے خاندان شیخون سے ہیں
اب بھی ان کے خاندان سے لوگ موجود ہیں اس ضلع کا انتظام
بہت اچھا اور رعایا کمال خوش حضور تحصیل اونام نواب گج
پوردا صفی پور یہ چار تحصیل ہیں +

قسمت خیر آباد

ضلع ہردوئی

مقام ضلع کا خاص ہر دوئی لکھنؤ سے ۸۰ میل ہے یہ ضلع بہت وسیع ہے
حدود غربی ملحق ہیں فرخ آباد اور جنوبی حد گنگا سے ملتی ہے اس ضلع
کی زمین متوسط آدمی بھی عموماً اچھے اور بانگر جہان کے چور شور
ہیں اسی ضلع میں واقع ہے اس ضلع میں اچھے اچھے قصبے
بلکہ بطور شہر آباد ہیں سندیلہ بلگرام شاہ آباد گویا موکٹیا ری
لیکن ضلع کا دار الحکومت بہت خراب موقع پر آباد ہے اہل محلہ
کو بوجہ نہونے گہروں کے تکلیف ہوتی ہے لیکن اب آباد ہوتا
جاتا ہے جنگل بھی اکثر واقع ہیں اور بہت کچھ نیلام بھی ہو گئے
اور انہیں آبادی ہوتی جاتی ہے ہندو و مسلمان دونوں مذہب
کے رئیس اعظم تعلقہ دار ہیں چودہری حشمت علی رئیس سندیلہ
اور راجہ ہر دیو بخش کٹیاری کے بڑے عالی نژاد اور نامور ہیں
سوائے ان کے اور اور بھی رئیس تعلقہ دار خصوصاً اہل اسلام سے
زیادہ تر با وضع اور پر تکلف ہیں اب اس ضلع میں مدرسہ
حاکم ضلع کے اہتمام سے اجا ہے اور ترقی پر ہے ہیڈ ماسٹر
اور مدرسوں کی لیاقت قابل تعریف ہر دوئی حضور تحصیل
شاہ آباد سندیلہ بلگرام یہ چار تحصیل ہیں +

دوسرا سیتاپور

مقام دارالحکومت کمشنری و ضلع کا ہے خیر آباد سے جانب شمالی
۶ میل لکھنؤ سے ۶۰ میل ہے حکام کی نیک نیتی سے اس ضلع
میں یوٹا فیوٹا برکت ہے تعقدار اور رئیس قدیمی سے یہ ضلع
گلزار ہے زمین بہت اچھی گنجائشی کئی قصبہ نامی مثل خیر آباد
باری بسوان رامپور اور ضلع کے صدر مقام سے کچھ فاصلے
پر مھرکھ اور اسکے قریب نیسار میں یہ دونوں مقام متبرک
اور پرانے ہیں اور نیسارن وہ مقام ہے جہاں سوت جی نے
پوران سنایا گومتی اسکے تلے بہتی ہے اسکے نزدیک ایک حوض
برجھاورت نام کا ہے اسکا پانی اندر ہی اندر جوش کھا کر ایسا چکر
کھاتا ہے کہ آدمی کو مقدور نہیں کہ اوس میں غوطہ لگا سکے یہی
وہ مقام منہود کے نزدیک ہے کہ انقلابات زمانہ سے جب بید
اور پوتھیان علوم و فنون کی جو ضائع ہو گئیں تھیں اس مقام
پر انکی از سر نو ایجاد ہوئی اور حضرات ضیعت کش پاک باطنوں
کی رہنمائی سے پھر علوم اور پرانی سنسکرت کی پوتھیوں کا ظہور
ہو گیا اسکے قریب ایک سرشتہ ہے کہ وہ گومتی میں ملتا ہے
ایک گز چوڑا اور چار اونچل گہرا ہے جب برہمن پوجا کرتے چانول

اوتھوں کا سامان اوسمیں چھوڑتے ہیں اوسکا نشان نہیں ملتا
 اور بھی کٹر عقائد غم ہی کی وجہ سے باتیں مشہور ہیں نمیارن
 مصر کھہ کا ہر سال میں جب کوئی پر ب ہوا میلہ ہوتا ہے اور
 معمولی میلہ ہر سال بڑی دھوم سے ہوتا ہے کئی سال سے
 حاکم ضلع اور صاحب کمشنر کی عنایت سے خیر آباد کے مقام پر ایک
 میلہ ہوتا ہے اس میں گھوڑے اور مویشی کثرت سے بکھنے کو
 آتے ہیں اور یہ قصبہ خیر آباد بہت قدیمی اور اکثر رئیس سہاک
 نامور اور سرکاری خدمتوں پر مامور ہیں مکا خیاط کا امام بارہ
 مشہور ہے نیشکر کی زراعت بہت اور کئی مقاموں پر کھنڈر سال
 ہی ہے بسوان میں قالین بنائے جاتے ہیں اور تماکو بھی اچھا
 ہوتا ہے اور محمود آباد کی ریاست اس ضلع میں بڑی ہے یہ
 چار تحصیل کے مقام ہیں حضور تحصیل ستیا پور بسوان
 باری مصر کھہ *

تمسیر الکھیم پور

لکھنؤ سے فاصلہ تخمیناً ۶۰ میل ستیا پور کے اوتتر ۲۴ میل پر
 دار الحکومت ضلع ہے شمال اور غرب میں بہت بڑی حد تک
 پہلی بھیت اور شاہجان پور اور بریلی اور شرق میں ہراج

اور دریاباد کا ضلع ہے تعلقدار اور راجہ پور نے پورائے ہیں
 زمین متوسط جنگل بکثرت اور شکاری جانور اس جنگل میں بہت
 اور جانب شمالی ضلع میں بیماری ہمیشہ رہتی ہے اور گورنر
 مواد یو کا مقام اس ضلع میں بہت متبرک گنا جاتا دوسرے ہی ایک
 سال میں ہوتے ہیں اور متقدمہ مذکور سے آتے ہیں
 حضور تحصیل لکھیم پور علی گنج محمدی یہ زمین تحصیل ہیں +

چوتھا بہرائچ

لکھنؤ سے نصف صدمہ میل اور ترکی جانب ہے اس ضلع میں
 بڑا علاقہ تعلقہ داری راجہ کپور تھلہ یعنی علاقہ بونڈی و درگا پور
 اور بھی بڑے بڑے تعلقدار ہیں حدود شمالی اس ضلع کی نیپال سے
 ملتی ہوئی ہیں یہ ضلع گھاگھرا اور راپتی ندیوں کی وجہ سے
 بالکل سیراب جنگل کی کثرت و گرنٹ بھی بہت ہے اور پیداوار
 سب قسم کی ہے لیکن دھان بکثرت پیدا ہوتا ہے سرسہ
 اس ضلع کے تعلقہ ہتی ہے سیدالار مسعود غازی کی درگاہ اور
 رجب سالار کا مقبرہ اسی جگہ ہے بنتے ہیں کہ رجب سالار
 تعلقہ شاد کو بھائی تھے اور سیدالار مسعود غازی کے حال میں اختلاف
 ہے صحیح قول ہے کہ قوم کر سید لیکن سلطان محمود غزنوی سے

بھی قرابت رکھتے تھے اور بعض کا یہ قول ہے کہ پٹھان تھے لیکن شہید
 ہوئے غرض درگاہ اونکی اہل عالم کی زیارت گاہ ہے سال میں ایک بار
 میلہ ہوتا ہے دور دور سے لوگ عیدنی کے ہمراہ آتے ہیں کتنے ہی
 سیاح بیوپاری بھی آتے ہیں اقوام ارزاں لال لال نیزوں کے ساتھ
 ہزاروں ڈوفالی گاتے بجاتے ساتھ لیکرانچی اپنی بستیوں سے نکلتے
 ہیں غرض جٹھیہ کا پہلا اتوار اس میلے کا دن ہے عقائد مذہبی و جماعت
 سے معتقدین انواع و اقسام کی حرکات سے اس میلے میں شریک
 ہوتے ہیں صدر تحصیل ہرائچ حاکم پور نان ارہ یہ زمین
 مقام ہیں *

تیسری کشنری فیض آباد پہلا گونڈہ

دارالحکومت ضلع کا ہے لکھنؤ سے فاصلہ ۶۷ میل فیض آباد سے
 ۲۴ میل شمالی ہے۔ گھاگھرا کے کنارے کنارے یہ ضلع گورکھپور
 تک آباد ہے پیداوار ہر قسم روئی و نیل کی زراعت کے لائق
 زمین بہت ہے ہمارا جہ دگبجے سنگھ صاحب بہادر بلراج پور کا
 تعلقہ اسی ضلع میں اور ایک حصہ تعلقداری ہمارا جہ مان سنگھ صاحب
 بہادر قائم خجگ یعنی علاقہ تلسی پور بھی ہے۔ خجگ آباد بھی ہے

بڑے بڑے تعلقہ سوائے مہاراجہ بلرام پور و مہاراجہ مانسنگ صاحب
بہادر کے بہت کم ہیں آب و ہوا اچھی و مفرح ہے ۔ یہ مقامات
تحصیل ہیں حضور تحصیل گونڈہ اور تروہ سدا سنگر طبرگنج

فیض آباد

لکھنؤ سے ۱۰ میل کے فاصلہ پر ضلع کا دار الحکومت لب گھاگھرا
واقع ہے پُرانا شہر دارالامارتہ اودھ مقام ننگلہ کے نام سے
۳۰ کوس کے فاصلہ پر آباد ہے یہ مقام ہندوؤں کے عقائد میں
بڑا متبرک ہے دیس دیس کے مذہبی معتقد اس مقام پر آتے
ہیں کیونکہ مولد و دار الحکومت مہاراجہ رام چند جی کا ہے مرناسون
کی اب بھی کثرت ہے مہنومان گر بھی اسی مقام پر ہے اب سرکار
سے مذہبی امور میں مراعات ہیں ہر سال رام نو می یعنی چیت
کی نو می کو بڑا بھی میل ہوتا ہے مہاراجہ مانسنگ صاحب بہادر قائم خاں
اور ان کے خاندان سے اکثر مقامات گھاٹ اور دیو استھان
یادگار ہے اندون بھی مہاراجہ صاحب کی اعانت سے اسکول
اور ایک مدرسہ آموزش مذہبی فرائض کا جاری ہے جسکا مصارف
ہزار روپیہ ماہوار میساراجہ موصوف نے اپنی ہمت عالی پر کیا
فیض آباد کے قریب دو بڑی قبریں ہیں طعل او نکا سات سات

آٹھ آٹھ گز سے کم نہیں عوام اونکو حضرت شیخ اور حضرت نوح
 غسب کرتے ہیں اور ہر پنجشنبہ کو اکثر لوگ وہاں جا کر فاتحہ پڑھتے
 ہیں۔ اور بعضوں کے نزدیک رتن پور میں کبیر جیلا سے کی قبر
 ہے یہ شخص سلطان سکندر لودی کے عہد میں تھا بنارس کے مقام
 میں عقائد منہو میں عبادت کرتا رہا فقرائے نزدیک موصوہ صاحب
 کمال تھا چنانچہ اس کے طبغزاد اکثر دہرے اہل مذاق کے
 در زبان ہیں۔ شجاع الدولہ کے عہد کی آبادی بہت تباہ
 ہیں اور اب لکھنؤ سے اوتر کر صوبہ اودھ میں چن شہر ہے ملک سیراب
 اور ہر قسم کی پیداواری وزراعت ہوتی ہے ہمارا جہان سنگہ
 بہادر کا صدر علاقہ اس ضلع میں ہے اور یہ چار مقامات تحصیل
 ہیں فیض آباد اکبر پور دوست پور پرتی پور +

سلطان پور

یہ ضلع شرقی و جنوبی حد فیض آباد سے بفاصلہ ۳۰ میل اور لکھنؤ
 سے بہ فاصلہ ۸۰ میل واقع ہے متوسط کیفیت ضلع ہے
 اور اشخاص در عایا اچھے اور رٹے تعلقات اس ضلع کے راجہ بادھو سنگہ
 صاحب بہادر گڑھ مٹھی کی میں زمین بہت اچھی قابلیت ہر قسم
 کی گومتی اور کئی ندیاں اس ضلع میں ہیں اور مقامات تحصیل

یہ مین حضور تحصیل سلطان پور ایٹھی انھونا مومین گنج

پر تاپ گڑھ

یہ ضلع لکھنؤ سے بقاصلاً ۱۲ میل واقع ہے ضلع کا دارالحکومتہ بلاگھاٹ ہے جنوب الہ آباد شرق جو پور حد مین بلکہ صوبہ اودہ کی شرقی حد اس ضلع کی حدوں پر ختم ہے یہ ضلع سب طرح سے اچھا رعایا آباد تعلقہ ار شریف و خوش او بندوبست نچتہ ہوتا جاتا ہے اور یہ مقامات تحصیل مین حضور تحصیل بلاگھاٹ پٹی بکھر بہار سلون +

اقتباہ

یہ کیفیت نہایت ہی مختصر ہے دوسری کتاب مفصل حالات ملک اودہ مین عنقریب طبع ہونے والی ہے اس سے مشرح معلوم ہو گا۔ عمدہ شاہی مین یہ انتظام اضلاع نتھا ہر سہ سہری طور پر نظامت کبھی چار کبھی پانچ اور اون کے نیچے کے چکھ دار ہوتے رہے اور مالگداری کا انتظام تو کبھی نتھا اب سرکاری عملداری مین ہر جگہ آبادی و زراعت کی کثرت اور فضل المہی سے تولید و تناسل حضرت نبی آدم کی بھی افزائش اللھم یو یا فیو مازید +

نواب عادت خان برہان الملک

صوبہ داران اودہ کی ریاست کا موت اعلیٰ بیہ نواب ہو گئے ہیں کہ صلی نام اس
 نواب کا میر محمد امین میاں فیض پوری مانہ دولت بہادر شاہ شاہ اسماعیل شاہ جہان آباد
 میں آیا اور عہدہ دولت محمد شاہ شاہ اسماعیل میں جبکہ دہلی میں بنگالہ نادر شاہی ہوا
 تو اس وقت میں اتفاقات انقلابات سے سے مقرب رگاہ پادشاہ ہو گیا بلکہ
 خدمتیں پسندیدہ اس سے اسی وقوع میں آئیں کہ متر صد عہد وزارت کا تھا
 چنانچہ اس وقت میں عملداری اودہ میں ہر مقام پر بے انتظامیاں ہو رہی تھیں
 واسطے انتظام صوبہ اودہ کے مامور ہو کر آئے اور عہدہ سابلین بھی بدستور بجا
 رہا اس صوبے میں اس وقت پشتہائیت سے خاندان شیخ نواب عبدالرحیم
 جو عہد اکبر میں صوبہ دار تھے زمیندارانہ اس صوبے پر قابض و متصرف تھے
 بلکہ اس صوبے کی آمدنی پھل خورد و بردتی اور زمانہ کارنگہ کیلکک در پردہ
 سرکش ہو رہے تھے جبکہ نواب برہان الملک اس صوبے میں پہنچا تو لکھنؤ
 میں اگر ٹھہرا اور یو جہد راہ ہونے شیخ زادوں کے کٹارہ شہر میں بھی دخل
 نہو سکا اور کئی مہینے تک لکھنؤ کے اکبری دروازے کی جنوبی جانب
 خیمہ زن ہوا اور کوئی تدبیر موافق حال نہوئی تو عیاری کو کام میں لایا شیخ زادوں
 رابطہ استقامت ہوا کہ خیال عداوت کیفہ مخالفوں کے دل سے مٹایا بعد چند

سعادۂ خان بہان الملک



ایک جیشن بن شیرادونکی دعوت کا اذن عام دیا چنانچہ وہ جمعیت کثیر سے سا
 ہزار آدمیوں کے ساتھ بھان ہوئے یہ موقع اور قابو پا کر کلین گاہ سے صوبہ
 افواج سواروں کے حملہ آور ہوا اور ساری جماعت کو مع اونکے سرداروں کے
 اسی جگہ پکڑنے لگایا اور پھر سارے صوبے میں قابض ہو کر انتظام ہمت
 میں نام آور ہوا۔ ایک روایت ہے کہ شیخون نے داب حکومت اور سیات
 وکملہ نیکو واسطے محکمہ میں دروازے پر شمشیر بربھنہ لگا دی تھی کہ جب پاشا
 کا صوبہ دار یا حاکم صوبہ داری او وہ پرغبار و مامور ہو کر آتا تھا تو اپنی دلیری و
 شجاعت سے اسکو تنگ کر کے تھے اور اس سے اس تلوار کا
 سلام لیا کرتے تھے ۔

جب برہان الملک کا قبضہ اور تصرف شہر میں کما حقہ ہوا فوراً اس تلوار
 کو پیکو ا دیا اور بعد اسکے بے کنگے اس صوبے پر مستطرد ہا اس زمانے
 میں پچاس لاکھ روپیہ حاصل صوبہ تھا اور عہد برہان الملک میں صوبے کی
 یہ حدیں تھیں ۔ دکن گنگا ۔ شمال دریاے رپتی و ترائی نیپال
 ۔ شرقی محض عظیم آباد ۔ مغربی شاہ آباد محققہ فرخ آباد اسٹیشن جبری میں
 شاہ جہان آباد چکر بعد پکڑنا نہادر شاہ و فات پالی اور شاہ جہان آباد
 پنج محلہ یہ مکان لکھنؤ میں شیرادونکی حکومت گاہ تھی شاید محبی ہوں کے متصل
 واقع تھا اب نہ نام ہے نہ نشان ۔

مین فن اور راجہ جی سنگھ اسکے زمانے میں کار پرداز تھا قطعہ تاریخ
 ہوئی جسہم کتاب امجد عمر ادیب مرگ کر ہنسویں برتے تاریخ کی جو فکر شایا
 ہوا سال سیم کی نظر قلم نزال مغولی کو عداد کئی اسم و نشان سے باہر

مرزا محمد مقیم ملقب بلقب نواب صفدر جنگ

باب اس نواب کا نواب جعفر علی خان داماد ہمیشہ زادہ نواب برہان الملک کا تھا
 نواب برہان الملک کی صوبہ داری نسبت اور صوبہ داروں کے اودہ میں زیادہ استحکام
 سے رہی ہوا سطرے ان کے خاندان میں اس صوبے نے زیادہ ترقیام

یکڑ اور اپنا نقشہ جمالیہ بعد انتقال برہان الملک کے اشد ہجری میں
 نواب صفدر جنگ قائم مقام برہان الملک کے حضور بہادر شاہ شاہجہان آباد
 سے ہوا اور وزارت کا منصب بھی حاصل کیا یہ نواب بڑا ہی دلیر اور صاحب
 تدبیر تھا اور مقرب پادشاہ دہلی راجہ احمد خان ابدالی کی شورش ہندوستان

میں ہوئی اور شل نادر شاہ کے ہندوستان میں اگر ایک نسلکہ ڈال دیا تھا
 ہمراہ لشکر شاہی بر فاق شہزادہ احمد صفدر جنگ نے وہ داد شجاعت دی
 کہ اور یہی مقرب درگاہ ہوا اور بعد فتح پانیکہ شہزادہ موصوف معہ صفدر جنگ

دہلی کی جانب روانہ ہوا کہ دستہ میں خبر وفات محمد شاہ کی معلوم ہوئی یہ خبر
 اخصا ہر ہوتی تھی کہ صفدر جنگ نے جبر شاہی احمد شاہ کے سر پر ہر لایا

نواب منصور علی خان صاحب جنگ



مع اراکین در گاہ جوہم کاب شاہزادہ تھے بہون نے تدبیرین تحت قیاج کی دین
 کہ اس جلد وین عمدہ وزارت حاصل ہوا لیکن اکثر امرا و اراکین سلطنت کہ جو
 پشتہا پشت سے مقرب و گاہ تھے اس خدمت وزارت صفدر جنگ سے
 ناخوش ہوئے اور در پی استیصال صفدر جنگ تھے لیکن صفدر جنگ کا
 غریب تھا کسی دشمن کی پیش کنجی بلکہ ۱۶۷۱ء ہجری میں کمال دلو العرمی سے
 مخافان ہیلو کو قریب سے قتل کر اپنا قبضہ اور دخل کر لیا راجہ نول راسے کو
 اپنا نائب مقرر کر کے اس جگہ پر چور کر خود صفدر جنگ و انہ شاہ جہان بابا
 ہوا چند روز کے بعد پٹانوں نے یورش کی اور راجہ نول راسے اسی
 ہنگامے میں کام آئے اور یورش کی خبر پاتے ہی صفدر جنگ نے
 باعانت سورج مل جاٹ راجہ بہر پور و مرہٹہ وغیرہ کی جمعیت کثیر کے ساتھ
 بہر مقابلہ پٹانوں کا کیا پٹانوں کے افسر احمد خان و رستم خان برادر
 قائم جنگ کے تھے اس ہنگامے میں لاکھوں آدمی کاشت خون ہوا
 اور رستم خان مارا گیا اور صفدر جنگ سلامت کو جا کر شاہ جہان آباد کو پہر گیا
 اور بقیہ فوج مسٹرکل سے جانبر ہو کر روانہ آلا آباد ہوئی پہراودہ اور فرخ آباد
 دونوں صوبوں میں روہیلہ گردی سے روز حشر نمودار تھا سا املک تاج
 ہو گیا شہر نیاس پنج گیا وہاں کے مہاجنوں نے شہر کی حفاظت
 اور بچانیکے واسطے دو کمر و سو پیدہ پیشکش کیا کہ روہیلوں کی بدامنی اور

طمع نفس سے لکھنو کا انتظام جابا رہا اور شیخ معز الدین نے اپنے قبضے اور تصرف میں کر لیا
 ساکنان لکھنو اور نواح اوسکے نے آکر پٹھانوں کو تہ تیغ کیا اور علاقہ جات پر بخوبی
 مسلط ہو گئے اور صفدر جنگ کو اطلاع دی کہ یہ وقت ہے کہ روہیلوں سے
 عوض لیجے چنانچہ صفدر جنگ نے باجوہ بہاؤ و ماراؤ کو جمعیت کثیر آتی ہزار ہا
 میں تھی اونکی معیت سے احمد خان وغیرہ روہیلوں فرخ آباد کے اس پار گنگا پار توڑ کر
 جنوبی خمیلی اور مرہٹوں نے کہ معاون صفدر جنگ تھے اور واسطے صلح کرادینے
 احمد خان و ہمد کے صفدر جنگ سے دونوں طرف سے دو کروڑ روپیہ نقدیہ اور
 ملک کو لوٹ گئے اور اللہ آباد اور دودھ کے صوبے کا انتظام و تسلط خاطر خواہ کر کے صفدر
 پر شاہجہان آباد کو لوٹ گیا بسکہ الکیں سلطنت اعلیٰ حضوری بادشاہ نے صفدر جنگ
 کی طرف سے بادشاہ کو اتفقہ کرکے مانتا تھا صفدر جنگ تنگ ہو کر اپنے ملک مقبوضہ میں چلا آیا
 اور دہلی برس تک اس صوبہ و دہ مقام فیض آباد اور حکومت کی سیر کی ۱۷۵۷ء میں
 وفات پائی اور فیض آباد میں لاش و سکی سپر زمین ہوئی اور ٹھکانے شاہجہان آباد میں تھے
 درختہ مردان کر بابا کے دفن کی گئی اور استخوان اونکی کر بلا بھجوانی گئی تائب لڑتی تاج
 وفات منصور علیخان آہ اہی مدت یا ست بیس برس تنبیہ صفدر جنگ کے
 زمانہ میں سلطنت اسلام ہند کا زور ہر روز گھٹتا گیا ہر ایک صوبہ و درجہ جاسی خود حاکم
 و نواب ہو بیٹھا مرہٹوں اور جاتوں و سکھوں نے جدا جدا شورشیں کیں تمام ہندوستان
 پامال ہے نظامی ہو گیا اور ہر ملک لکھنؤ کا خون گھاس کا کشت خون ہو اقتصاد خوب سترجہ دکھائی تھی

بیان جنگ میر قاسم خان ناظم بنگالہ بابا بکر نیرا

نواب شجاع الدولہ بہادر کو جو سرکوبی سرکشان بنڈیل کھنڈنوں سے لگی ہوئی
 نہی اس مرتبہ حسن الوجہ عمل میں آئی یعنی وہ نہر کو پونجے اور وقت ناگاہ
 میر قاسم خان ناظم بنگالہ نے کہ انگریز کے ہاتھوں سے شکست پائی تھی اسنے
 نواب شجاع الدولہ بہادر کو اپنا مددگار اسطرح سے بتالیا کہ اگر آپ میری دستگیری
 کریں لاکھ روپیہ کوچ اور پچاس ہزار مقامہ دو گنا اور بعد فتح کے یہ تیرہ لاکھ روپیہ
 تاکہ صوبہ عظیم آباد کے ۹۰ لاکھ کی جگہ سے ایک کروڑ روپیہ نقد تو اسنے عرض کیا کہ
 بہادر تھلے فرزند کی خوشی دو گنا نواب صاحب بھی اس معاملے پر رضی ہو کر مستعد
 و شریک حال ہوئے حاصل معائنہ درکار تھی سرکاری اور جواہرات نقد و جنس کروڑ ہا
 روپیہ کے نواب صاحب کے تصرف میں آئی اور میر محمد قاسم خان انکی تھنوں
 سے یہاں تک تنگ ہوئے کہ حصول مراد و مال متاع سے دست بردار ہو
 اور بواسطہ فتح علیخان اپنی گلو خلاصی کر کے پریشان و زکار ہوئیے کہ ملک
 میں چلے گئے نواب شجاع الدولہ نے اسوقت چاہا کہ ملک بنگالہ اپنے قبضہ
 تصرف میں آجائے فوج بھی کثیر ہمراہ تھی شجاعت نے ہاتھ پاؤں کھائے
 انگریزوں نے بصلاح وقت نواب مدد و صلیح کا دیا کہ عالیجاہ بنیاد
 اوپریشن فساد کا تدار میان سے گیا تھارے اور ہمارے درمیان خط انخواستہ

کوئی امر کہ مبنی فساد یا عناد کا ہو نہیں ہے اھوت میں مناسب ہے کہ سلسلہ
 ہم اتحاد و محبت کا جاری ہے قول اقرار کی پاسداری ہے دوست و
 دشمن جانین کے طرفین میں دوست و دشمن سمجھے جائیں اور صوبہ عظیم
 کا جو عالیجاہ نے نامزد صاحبزادہ عالی مرتبت کے کیا ہے اوس سے
 ہلکوبھی سطح دریغ و نگار نہیں ہے چنانچہ راجہ بیٹی گدا سوقت میں کارپرداز و مددگار
 اس سرکار کا تہا بنظر خیر خواہی طرح مصالحت و رفع فساد کی ڈالی لیکن نواب جنگ
 و مرزا علیخان و میر نعیم خان وغیرہ کہ ہوا خواہ نواب شجاع الدولہ بہادر کے تھے
 برہنہ اس معاملہ اور مصالحت کے ہوئے فوج توپ و تفنگ کی آگنی اور شعلہ
 آتش جہاں قتال آسمان سے گذر منظور خدا شکست تھی نواب صاحب نے
 عین محر کے میں یہ چاہا کہ ہاتھی سے اتر کر گھوڑے پر سوار ہوں ہاتھی کو
 فیلیان نے بٹھلا دیا فوج کو بلا تامل بیٹھ نہیں نشین ہوا کہ نواب مدوح نے
 زخم کاہی کیا یا قدم میدان سے ہٹایا اور ہر راجہ بیٹی بہادر دل شکستہ نے پہلے
 دشن بارہ ہزار فوج ہمراہی اپنی سے خوب میدان کا زار گرم کیا مگر اسوقت
 یہ خیال میں آیا کہ شجاعت چٹانوں کی دیکھا چاہیے کہ وہ سوقت خاص میں
 کیا کار نمایاں کرتے ہیں اور شجاعت دکھاتے ہیں جنگ سے کناہہ سر
 ہوا کہ فوج افغان وغیرہ نے عین وقت پر دغا دے آپ کو بے سرد سمجھ کر
 بہا گے اور اپنے ولی نعمت کا خزانہ بیواریت چٹانوں کو مال حرام بود بجای

حرام رفت و آخر کار نکست فاش نصیب نواب ہوئی شجاعت اور تدبیر سب خراب
 ہوئی پانچ سو اہمندان ستے کہ روانہ ملک و ہیلیہ ہوئے اور انگریز مظفر و منصو
 لکھنؤ میں آئے تاریخ اس معاملہ کی جزا فیع تخلص ہو واسے کیا خوب کمی ہے
 کل مغل پون ۷۷۱۱ الفصہ نواب شجاع الدولہ بہادر ملک و ہیلیہ میں جوتے
 سوائے مافظ رحمت خان کے کسی کو غمخوار نہ پایا وہاں سے بمشورہ خان کو
 فرخ آباد میں آئے احمد خان بڑے نواز و اکرام سے پیش آیا استقبال کیا
 اپنے گھر میں لایا تو وضع اور مدارات موافق مزاج اور لائق مرتبہ طور میں آئی
 اور بصلاح عماد الملک بہادر پنیالیس ہزار مرہہ واسطے ملک و راہ و نواب
 موصوف حسب الطلب آیا تھا چالیس ہزار کوچ اور بیس ہزار مقام رو پیہر
 تھا المختصر بہر کوڑہ جہان آباد میں انگریزوں سے نوبت صف آرائی کی
 آئی بعد شت و خون بسیار انجام کار وہی دن پیش آیا وہ زبردست رہے
 یہہ زیر باریکست ہوئے ناچار نواب مدوح بصلاح وقت دو انگریزوں کو
 کہ پہلی لڑائی میں ہاتھ اگئے تھے ان کو قید سے آزاد کر کے بہت سے گھوڑے
 ہاتھی اور جواہر گران بہا اور اشرفیان نقد دیگر احسان مند کیا اور بدرخواست
 مصاحہ طرف لشکر مقابل کے روانہ کیا اور آپ بھی چند سوار سمیت جانب
 لشکر انگریزی قدم زن ہوئے اونہوں نے جو خبر پائی کہ نواب صاحب
 لشکر میں آئے ہیں باستقبال پیش آئے اور بڑے اعزاز و اکرام سے

اپنے مقام پر لاسیے یہ صورت مصالحت کی قرار پائی کہ ایک سو پے میں
 چھ آنے حاصلات ملک سے داخل خزانہ انگریزی ہو کریں اور ملک پرانے
 نواب صاحب بہادر بہتور قابض اور متصرف ہیں انھوں نے نواب صاحب بہادر
 راجہ و خوشی کشیان جواہر لٹ غیرہ بطریق تواضع سرکار انگریزی سے لیکر
 داخل لشکر ہوئے اپنے قلم و پر پستور اختیار حاصل ہوا یہ معاملہ ۹۷
 میں گذرا لیکن اس معرکے میں بہت مال نقد و جنس عمارت و ملک بہادر کا تلف
 اور ضائع ہوا تھا اس کی عوض میں نواب صاحب بہادر نے گیارہ لاکھ کا
 ملک اپنی قلم و پر سے جدا کر کے سند اس کی عمارت و ملک بہادر کو ارسال کی تھی
 اس کی ہمت نے قبول نچا پھیری اور بخوشی خاطر روانہ شاہجہان آباد کو
 ہوئے نواب صاحب بہادر باغواں بعض مشیران عاقبت اندیش راجہ
 بینی بہادر کی طرف سے دل میں ملال رکھنے لگے اور استیصال اس کا
 منظور نظر تھا چنانچہ بعد چند سے لکھنؤ میں تشریف لاسیے اور بہانے سے
 اس کو اپنے ہمراہ لیا اور بصلاح ایلیچ خان کارپرداز کہ اس یاست میں نہایت
 ذمی مرتبہ و صاحب اقتدار تھا لکھنؤ میں آج تک ایلیچ خان کا میدان و مسجد
 مشہور ہے اسے ہجری میں سلائی اس کی لکھنؤ میں پھیری گئی تاریخ ضیاء
 چشم و امی اور اوسسی سن میں شادی اصف الدولہ بہادر بھی خان عروت مرزا
 کی ساتھ شمس النساء بیگم دختر خانانان خلف قمر الدین خان وزیر محمد شاہ کے

نواب شجاع الدوله بھابھ



ہوئی جو پس لکھ دیا اس شادی میں صرف ہوا تھا۔

نواب شجاع الدولہ بہادر

مخاطب جلال الدین محمد شجاع الدولہ بہادر ابو المنصور خان اس جنگ فدوی احمد شاہ پادشاہ شہالہ ہجری میں ۲۶ برس کی عمر میں مسند نشین ہوئے اور وہ مقام فیض آباد میں ہوئے۔ مادہ تاریخ مسند نشینی۔ رونق مسند ماہ وزارت اسی نواب کے زمانے میں انگریزوں کی قدرت و اقتدار نے ترقی پائی جوانی عمر و نشہ حکومت کے تقاضے سے ابتدا میں عیاشی و تن پروری میں مشغول تھا اور اسی سبب سے بعض عمائد و اراکین کی یہ مشورت ٹھہری کہ اس نواب کو حکومت سے خارج کر کے نواح پنجاب برادر زادہ صفدر جنگ کو کہہ الہ آباد میں مقیم تھا بلا کر مسند حکومت پر نصب کریں۔ نواب بہو سکیم صاحب نے کہ اس کا اقتدار بہت تھا اس لئے راہہ سچا سے اراکین ریاست کو باز رکھا اور اس وقت سے نواب شجاع الدولہ نے آئین ریاست دہلی کو کار فرمایا اور پردہ غفلت کا گوش ہوش سے اوٹھایا اور اسی زمانے میں سلطنت دہلی میں فتور پر فتور برپا ہوتے جاتے تھے ملازمان درگاہ اور اراکین سلطنت نے مالا لقی سے سلطنت کو ایک کیل بنا رکھا تھا جس کا ذرا بھی قابو ہوا پادشاہ کو نچاے پرے چاغچہ الملک و دیگر وزراء سلطنت پر غیرہ۔ فرشتہ اڑہ علی گوہر شاہ عالم کو عداوت سے

خارج کرنا چاہا اور اس سبب سے شانزدہ مذکور الہ آباد میں مقیم تھے کہ اس
 عرصے میں احمد شاہ درانی بآباد شاہ دہلی کی امداد کے لیے مرہٹہ بہادر اور غور
 کے مقابلے کی واسطے پہلے ہندوستان میں پونچا واضح ہو کہ ان مرہٹوں نے
 بحیثیت کثیر و جم غفیر قریب بیس لاکھ کے دہلی کو گیرا لیا اور مرکز
 خاطر تھاکہ دہلی کو فتح کر کے تخت و تاج کرین کہ احمد شاہ درانی بارہ لاکھ
 اور امداد شاہ دہلی کے آیا اور حساباً یہ احمد شاہ درانی و پاس ناموس
 اسلام کے شجاع الدولہ و دیگر صوبہ داران شاہی احمد شاہ کے
 لشکر میں پونچے اور باتفاق یکدیگر ان سب نے خوب ہی مرہٹوں کا
 پانی پیت کے مقام پر مقابلہ کیا آخر مرہٹوں کی گسٹس سے کچھ نہوسکا اور غم
 نے راہ فرار لی اس فتح نمایان سے احمد شاہ درانی شجاع الدولہ بہادر کی خدمت آئیں
 ہوئی انکی سلطنت کو کچھ استحکام ہو گیا۔ بعد اس ہنگامے کے بادشاہ سے
 رخصت ہو کر نواب مذکور اپنی دارالریاست صوبہ اودھ میں لوٹ آیا اور اس
 سے داد گستری و معذرت پر وہی میں بمعصرتان میں مشہور تھا یہ نواب تیار دوست
 اور دیر اور شجاعت میں ہم با سبھی تہارفہ و خلعت میں حتی الوسع کو
 اور اس نواب کے عہد میں صوبہ اودھ بالکل خربخشے و خالوں سے پاک
 ہو گیا اور ریاست بالاسقلال سمجھی گئی اوس نے میں اقبال نواب سے

پہلے مرہٹوں کی لڑائی اور بہتر و گسٹری کی کیفیت دیگر سوانح میں مفصل تحریر ہے

اس صوبے کی حد زیادہ بڑھ گئی غرب اُداوہ و شرق میں مرزا پور اور
الہ آباد کا صوبہ بھی شامل صوبہ اودھ ہو گیا اس نواب کے عہدِ ریاست میں
چند لڑکیاں واقعات تازہ برومی کا آئی جس کے ریاست میں روز بروز
زوال و تنزل ہوتا گیا اور یہی سبب ہوا کہ ریاست جدید تہی جس قدر
محفوظ رہی غنیمت سمجھتے رہے لیکن اس میں شک نہیں کہ یہ نواب دلیر و بہادر
اور اوس نسل کے کامیاب رہا کرتا تھا

رہتیاں بنگال کمند کی شورشیں

اس صوبے کی چھوٹی چھوٹی ریاستیں تھیں زمانہ کارنگ دیکھ کر ہر ایک
رئیس خود سر ہو گیا سارے صوبے میں غدر ہو گیا اور بعضے بعضے رئیسوں
خود لشکر نواب شجاع الدولہ سے منگوا کر کاراگرہم ہوا کہیں سے فتح اور کبھی
شکست ہوئی لیکن انتظام قرار واقعی نہ ہو سکا اس لیے راجہ بہت بہادر گوشا میں
کو جمع سرداران دیگر اصلاح بغاوت بنگال کمند کی اس طے معین کیا بعد کشت
و خون بسیار نواب کی فوج کو نہریت ہوئی اور بہت سے سردار کام میں
آئے اور بہت بہادر شکست کھا کر اودھ میں لوٹ آیا یہ معرکہ شہرِ بھوپالی
میں ہوا اور اس سے کسی قدر اقتدار نواب کا کم ہوتا گیا۔

+ یہ شخص شہور رئیسوں اور ارکان شاہی سے تھا۔

وقائع احمد خان بنگش فرخ آبادی و نواب شجاع الدولہ

یہ احمد خان دوہی روہیلہ ہے جس نے نائب نواب لڑا صفدر جنگ کو تہ تیغ کر کے فرخ آباد میں اپنا عمل و تصرف کر لیا تھا جس کے ہتھیار کے واسطے نواب صفدر جنگ نے جمعیت مرہٹوں کے بہت سی کوششوں کے بعد کامیابی حاصل کی لیکن برائی نام اطاعت قبول کر کے جگہ اُٹھی ہو تھا مگر حقیقت وہ اپنی ریاست پر قابض تھا۔ زمانہ صفدر جنگ کے تاحمد شجاع الدولہ رسم دراہ و اتحاد و خلاص فیما بین سرکارین رہا جبکہ نواب شجاع الدولہ سے بعضے بعضے سردار اس کے سرکش ہو گئے تو ایک مسمی امرار کو شائین نواب سے منحرف ہوا احمد خان بنگش نے اسی سردار کو اپنے پاس جگہ دی یہ بات نواب شجاع الدولہ بہادر کو ناگوار گذری اور انہوں نے امرار کے نکال دینے کو لکھا اور سننے در جواب اس کے لکھا کہ وہ طلبیدہ نہیں آیا اور سکا دینا خلاف مروت و مردیت کے ہے نواب شجاع الدولہ نے لشکر کشی کی اور تھوڑے میں فرج کا جاو ہوتا گیا اور تھوڑے کی سپاہ اور دستوں کی جمعیت سے دونوں طرف کی جمعیت لاتعدی چا تے کہ آتش ہنگامہ مشعل ہو کہ نواب نجیب الدولہ بہادر شجاع الدولہ کے

لشکر کا امداد و معاون ہوا اور اس غایت جنگ اور جہالت بیجا کو اسطرح
 فرو کر دیا کہ لوگوں کو فرخ آباد سے لگے بھجوا دیا اور جو جو سردار فاختہ راہپور
 وغیرہ سے واسطے ملک احمد خان شگیش کی آئی تھی ان کو اپنی اپنی ریاست
 پر رخصت کر دیا اور شکر نواب شجاع الدولہ خیریت سے اپنی دارالریاست
 اودہ کو پہنچا۔ عرصہ سیدہ بود بلانی دلی بخیر گذشت ایسے ایسے
 بہت سے ہنگامہ ہوئے اور کئی مرتبہ انگریزوں سے بھی شکست
 پائی آخر کو حسب قرار داد چھ آنے انگریزوں کو دیتے تھے اور باقی
 نواب صاحب کا حصہ با اور روہیلوں سے بھی ہمیشہ تاحین حیات لڑھکتا
 کی نوک جھوک ہوتی رہی اور اکثر لڑائیوں میں انگریزی سپاہ نے مدد
 دی چنانچہ حافظ رحمت خان کی لڑائی مشہور ہے شہداء ہجری میں
 انگریزوں کی مدد سے فتح پائی اور حافظ رحمت خان کا سر کاٹا گیا اور
 اوس سال میں غازی الدین حمید رتولد ہوئے۔

اس نواب کے عہد حکومت میں سپاہ کا انتظام اچھا نہ تھا اور سردار بھی
 بعض بعض بیدل ہو گئے مگر ماتحت شاہ دہلی کے سارے صوبوں میں
 مشہور تھا اور ہر ایک اراکین اور سرداروں خود سر سے میل ملاپ بھی کیا
 یوم سند نشینی سے ایسے جھگڑے اور خرخشے رہے کہ ایک دن بھی آسٹری
 نپائی انگریزوں کے مددگار ہونے سے اودہ کی ریاست کو زور ہوتا گیا

بلکہ موروثی اور خود اختیاری ہو گئی اور دشمنان اندرونی و بیرونی نے
 نجابت پائی سپاہ میں اکثر سپہ سالار خواجہ سراہوں سے کہاں شیخ علی
 اور کہاں افشاری خواجہ سراہوں کی اور اوسے عید سے عیاشی کی کثرت
 اس ریاست اور ارکان میں ہوتی گئی آخر زمانہ شجاع الدولہ میں انہماک
 ہزار ہوار بافسری شیخ احسان علی خان بہرچ و خواجہ اسد خان کھسی یوسف خان
 قندھاری اور کالہ پنی اس صوبے کی جب کسی وقت میں نزع آباد بھی صوبہ
 صوبہ بودہ کے شریک تھا دو کورہ شتر لاکھ کی تھی جس میں تراسی لاکھ روپیہ
 بابت چھ آنے کے سرکار انگریزی میں جابا تھا۔ نواب شجاع الدولہ کے
 عہد ریاست تک بچ محلے کا کارایہ شیخون کو دیا جاتا تھا شاید دوسو روپیہ ملے
 تھا ۲۲ ذیقعدہ ۱۱۷۷ ہجری میں وفات پائی مدت ریاست ۱۹ سال راجہ
 مینی بہادر کار پر داز تھا اور بعدہ بھیمی خان۔

مدت ریاست نواب آصف الدولہ بہادر

۲۲ ذیقعدہ ۱۱۷۷ ہجری میں نواب آصف الدولہ فرزند شجاع الدولہ بہادر بہرچ جنگ
 مقام فیض آباد میں ۷۴ برس کی عمر میں سند نشین صوبہ بودہ ہوا قطعہ تاج محلوس
 گشت از پائی آصف الدولہ ۱۰۰ روپیہ سند وزارت ہند۔ اسی نواب کے عہد
 حکومت میں دارالحکومت لکھنؤ قرار دیا گیا فیاضی اس نواب کی مشہور و

نواب صفی اللہ بھادری



اور شہر کی آبادی اس درجہ بڑھی کہ اتنا بڑا شہر ایک ہے کہ ہندوستان میں نظیر
 نہیں رکھتا۔ رومی دروازہ و امام باڑہ آصف الدولہ کا بنایا لائق دیکھنے اور تعریف
 کے ہیں جسکا ذکر خود مذکورہ تعمیرات پر آئیگا۔ پل ایک یادگار ہے۔ آصف الدولہ
 کے زمانے میں سرکارِ بہادر گوثائین کے حملے میں دو آب کا ملک تھا
 اسکی رانی ایک بندر بن ضلع متھرا میں موجود ہے۔ اگرچہ آصف الدولہ کی
 مسند نشینی کے ذریعے سے مختار الدولہ نائب تھا اور اس وجہ سے نہ خود نواب
 کی نظیر دیگر ارکانِ سلطنت کی وقت اس کے فراج میں تھی آخر الامر ارکانِ سلطنت
 باہم سازش کر کے سعادت علیخان کو مسند وزارت پر بیٹھا چاہتے تھے خصوصاً
 بسنت علیخان کا دلی ارادہ یہی تھا کہ سعادت علیخان مسند وزارت پر بیٹھے
 لیکن مختار الدولہ کے غور و فکر سے ہر ایک سردار ناراض تھا اور بسنت علیخان
 کو بدال دس سے ناراض تھا آخر الامر قابو پا کر بسنت علیخان نے جبکہ لشکر
 نواب آصف الدولہ کا اٹاؤ دینا تھا مختار الدولہ کا کام تمام کیا اور ارادہ تھا کہ
 اوسید نواب آصف الدولہ بہادر کا بھی کام تمام کرے لیکن اتفاقاً ہوا خواہوں
 خبر پانے سے پہلے گئے۔ نواب آصف الدولہ کہ دوس سے بدگمان تھا اور
 قتل کا حکم دیا راجہ نواز شکستہ فوراً ہاتھ صاف کیا اور تمام چھان بسنت
 خواجہ سر قتل کیا گیا سعادت علیخان بھی تھوڑے عرصے میں ہی نواب آصف الدولہ بدگمان ہو
 اس وجہ سے سعادت علیخان محمد نواب محمود میں کسی نیاس اور کہی اگر

اور کبھی گلگتے میں رہتے اور اسی فکر میں تھے کہ موقع پا کر خود ہی وارث ریت
 ہونے بیٹھے لیکن نواب احمد الدولہ کی زندگی تک کوئی تدبیر مفید نہیں ہوئی۔
 بعد اتفاقات زمانہ ایچ خان جبکہ گریس سے سعاد علی خان کاتیاہوا لکھنؤ میں
 پونہ چا خلعت نیابت ملا لیکن زندگی نے وفا کی سات دن کے بعد مر گیا پہر نیابت
 کا شور رہا ابوطالب خان لندن میں اسماعیل بیگ خان اور مرزا جعفریہ تین آدمی تجویز
 ہوئے تھے لیکن تقدیر کی کسوختہ حیدر بیگ خان کہ نہایت افلاس نہ تھا
 متوقع نوکری سوچا پس روسپے کا رزیڈنٹ صاحب بہادر کی خدمت میں
 جایا کرتا تھا ان کی عنایت سے خلعت نائب حاصل ہوا اور خطاب اوسکا
 نواب امیر الدولہ بہادر ہو دیا ان کی خدمت راجہ کلکتہ راسی کو موقوف ہوئی
 اس شخص کا اقتدار اور نام اب تک مشہور ہے تالاب کلکتہ راسے پر اب بھی
 ہر سال میلہ ہوتا ہے اور جنرل مارٹین صاحب فرانسس صاحب عمارت عجیبہ اور
 فیضہ رشیق بیگم صاحب کو تھو ایک نیک نامی انکی مشہور ہے عہد اصفی
 میں انکا بھی سکون لکھنؤ میں تھا امیر الدولہ سے بہت موافق تھے عہد و پیمان
 معاملہ دوستی و اتحاد نے فیما بین میں استحکام پایا تھا اوسے وجہ سے محل
 و نصب رزیڈنٹ کا حسب استدعا امیر الدولہ ظہور میں آتا تھا اول دنوں میں
 امیر الدولہ کا اقتدار بہت و کار گزار سی چکی ہوئی تھی اگرچہ راجہ کلکتہ راسی دشمن تھے
 لیکن ایک معاملہ خفیہ میں دشمنوں سے مل گئے اسی وجہ سے طلبیت ہو گیا

بہادر کی راجہ گیت راسے سے پہر گیتی نظرون سے بھی کر گئے خزانہ راجہ مہراج

کو سپرد ہوا اب نواب صاحب ممدوح نے پیش خود یہ تجویز فرمائی کہ راجہ جہاؤلال

کو بجائے امیر الدولہ نائب سرفراز الدولہ کا کیا جاوے لیکن مقتضای عاقبت اس نے

مصلحتاً سرفراز الدولہ کو اس بات پر رکھا کہ آپ نیابت راجہ جہاؤلال کہ آدمی حاکم

ہے قبول نہ فرمائیں انجام کو یہ کہ اب کچھ ہاتھ پاؤں نکالنے کا مختصر سرفراز الدولہ

کو پیشوورہ پسند آیا بے نائب کے کام کرنا گوارا نہ تھا رفتہ رفتہ بواسطہ صاحب

رئیس ٹیٹ کے پہر خلعت دیوانی کا راجہ گیت راسے کو سرکار عالی نے دلویا

چونکہ یہ امر خلاف طبیعت نواب ممدوح کے تھا بعد ایک مہینے کے پہر مل

کر دیا نواب ممدوح کے دل میں راجہ جہاؤلال کی کمال جگہ تھی اس لئے ہجری

میں لوگوں نے وہ تبیر نکالی کہ راجہ جہاؤلال کو کسی طرح یہاں سے

نکالا جاوے کہ انکا اخراج و عزل باعث ممنونی راجہ گیت راسے ہو گا یہاں

عرف ریزیان اس بات میں کہ نواب گورنر جنرل بہادر لکھنؤ میں تشریف لا

اور جہاؤلال کو آپ سے جدا کیے کے عظیم اباد میں بھیجا لیکن اس امر کے طور سے

خراج نصف الدولہ بہادر نہایت برہم اور کمدر ہوا اور یہ بات نیاں پر لائے کہ

تغیر لباس کر کے واسطے نیابت کے طور کے بلا معولی یا نجف اشرف کو چلا جاوے

اور زمین و آسمان اپنے مقام گئے مل جائیں لیکن عمدہ نیابت کا حسن خانہ

اور گیت راسے کو نہ لگا آخر کار تجویز نیابت کی بنا پر اس علیخان قوریانی

اوسی زمانے میں گورنر جنرل کمسنوین تشریف فرما تھے کہ اورنگزیس کوئی چٹھی
 تلاش فرماتے تھے کہ ایک چٹھی نواب گورنر جنرل مارکوس کارپوس ہاؤس مبارک
 کی بھنوں عدم تقویض عمدہ نیابت الماس علیخان کو نکل آئی اس وجہ سے
 وہ صوبہ جو کہ قرار پائی تھی مل گئی تفضل حسین خان نے خلعت نیابت پایا تو
 کرتے ہیں کہ امیر الدولہ اس سرکار کا بڑا خیر خواہ تھا اتفاق کلکتہ جانیکا ہوا
 اہالی گورنمنٹ نے حال سبب برہی مزاج آصف الدولہ کا استفسار فرمایا امیر الدولہ
 نے بیان کیا کہ آمدنی کی صورت قلت پر ہے اور خرچ بکثرت تیس لاکھ روپیہ
 بابت چہ آئیکے سرکار کو بھی دینا پڑتا ہے اور جو صاحبان انگریز بہادر نوادر
 رونق افروز لکھنؤ ہوئے ہیں ان کی مہمانداری اور تواضع اور روشنی میں
 لاکھوں کا صرف ہوتا ہے اور انگریزی سودا گروں سے مال کا محصول نہیں
 لیا جاتا ہے ہزاروں کا اسمین بھی نقصان ہوتا ہے اور سوائے اسکے جو سوداگر
 مال لایا کرتے ہیں نواب صاحب سے بہ عرض کرتے ہیں کہ یہ اشیاء
 بے بہا خاص ولایت سے آتی ہیں کیوں اسلئے لائے ہیں چارنا چارمول لینا پڑتا ہے
 قیمت بھی ان کی خاطر خواہ دینی پڑتی ہے مختصر یہ کہ ان سے دو لاکھ
 ہوئے اور انگریزی سودا گروں سے محصول لینے کی اجازت ہوئی اسی
 ہی حکم ریڈینٹ کا نافذ ہوا کہ کوئی انگریز بدون واسطے ریڈینٹ کے ملاقات
 کو نواب آصف الدولہ کے پاس نہ جایا کرے چنانچہ امیر الدولہ نے اس بات کی

کامیابی کی عوض کلکتے میں ایسی افشانی کی کہ آج تک مشہور ہے اب حال راجہ
جہاؤ لال کا سینے کے انکے جانے سے نواب آصف الدولہ بہادر کو کمال غم و ہنچ
پیدا ہوا یہاں تک ضبط کیا کہ بیاریوں نے هجوم کیا اور دوا سے انکار محض کی
کہتے ہیں کہ راجہ جہاؤ لال کے فراق میں ۴۴ ہجری ۱۱۷۱ کے ۱۱۷۱ ہجری میں جمعے کے
دن انتقال کیا اور پھر رات گئے اپنے امام بارہ کلان میں کہ تعمیر فرمایا تھا دفن
ہوئے تاریخ وفات کلام ملا محمد زیدیم مسلمانانی استاد نواب وزیر علیخان سے
یہ لوح مرقد پر کندہ تھی + گلشن عشرت تبارج خزان رفت ای ندیم شام
حسرت مینا بد نسیم + لکھنوی تھفت آسمان بی آفتاب + شہر نوایان بی مسیح
و طور سینائی کلیم + وارد آصف عشرتی و صحن آصف باغ خلد + انبیاء ہدیم سلیمان
بنشین آصف ندیم + نقد رحمت در کنار نور بخشش و غل + عاصیان اجنبس
غفاریت اعطای کریم + نقش بد کاف و نون بر تربت آصف نشست

ہنار و جوری جان و جنات نعیم

یہ نواب ۱۷ سال کئی مہینے کی عمر میں دنیا سے گزرے ۱۲۱۲ھ ۳۳ برس کئی
مہینے ریاست کی مدت ہوئی جناب مخفوری و مہر و یکا عدل مقام لقب ہوتا
امیر الدولہ حیدر بیگ خان مختار الدولہ وایلیخ خان و سر فرار الدولہ حسن ضا خان و
تفضل حسین خان نائب رہے مہاراجہ ٹکٹیت رائے کو عمدہ دیوانی سپرد ہوتا
خطاب راجہ بہیدہ تھا معتمد الدولہ مشیر الملک مہاراجہ الہ علی بہادر و داراؤ کیست

وزیر علیخان



بہادر صلابت جنگ یہ نواب شاعر ہی تھے آصف تخلص میر باغی یوں چرک
 دل میں تجھے سو لگی ہے + پر شہر ظہی ہی کہ او دہر لو لگی ہے + ملنے نہ ملنے کا
 تودہ خدا آپ ہے + پر تمکو چاہیے کہ تنگ دو لگی ہی +

مرزا وزیر علیخان بھادور

بعد وفات نواب آصف الدولہ بہادر مرزا وزیر علیخان ۸۰ مریع الاول ۱۲۱۵ھ ہجری
 میں نشین وزارت ہوئے مصلحتیں اور عادتیں زبون تھیں تفضل حسین خان اور میان
 علیخان وغیرہ کا زندون سے صحت بگاڑ کی پیدا ہوئی یہ لوگ اپنی حفظ جا
 اور آبرو کی واسطے دشمن وزیر علیخان کے بن گئے او دہر نواب سعاد علیخان
 سے صاحبان صورتے اور فرمایا تھا کہ بعد وفات نواب آصف الدولہ کے
 سند وزارت تمہارے نامزد ہوگی ادھر اراکین وزارت مرزا وزیر علیخان کے
 دشمن ہی تھے درپے تخریب ہوئے صحت ابطال فرزند کی بخوبی
 نکالی یعنی محض ہوا ہیر ہو بیگم دارکان دولت و فسران فوج وغیرہ اس مضمون کا
 تیار کروایا کہ مرزا وزیر علیخان فرزند نواب آصف الدولہ بہادر کا نہیں ہے آخر کا
 مسترجان شہ صاحب نے حسب قاعدہ او کو کوٹھی میا پور میں دربار عام کر کے
 نظر بند کیا اور چند روز کے بعد اپنی ذاتی نقد و جنس کے ساتھ بیارس کوروانہ
 کیے کہی وہاں مطلق العنان ہے مین لاکھ روپیہ اس ہر کار سے اس کے ہزار

کے لئے مقرر ہو لیکن ذاتی شرارت اور جعلی فتنہ انگیزی سے راجہ علی بہت
 رئیس بنڈیل کشدہ اور گوشائیں بہت بہادر اور سرکار سینڈھیا وغیرہ سے
 نوشتہ خواند کرتا تھا اس سے اسے کلکتے جانیکا حکم ہوا ایک دن کا ذکر ہے
 کہ چیری صاحب کہ وہاں کا بڑا صاحب تھا اس سے باتوں باتوں میں چل گئی جانے
 ہلاک کیا جب تک سپاہ انگیزی اس کا محاصرہ کرے ہانگا انگیزی فوج نے
 اس کا تعاقب کیا بعد سرگردانی اور پریشانی بسیار والی جیپور کا بناہ گزین ہوا
 اسے مصلحت وقت اور بد بے سرکار انگیزی سے مخوف ہو کر پہلے
 کہ دیا وہاں سے بھرست سرکار انگیزی کلکتے میں گیا قید میں مر گیا (فرین)
 ہوا اور اس وقت سے زیادہ ترقی دار سرکار ہو گیا القصد مرزا وزیر علیخان
 کو کہ کچھ لطف مسند نشینی وزارت کا اس کشمکش میں حاصل نہوا اور نہ رعایا
 کو کچھ کیفیت اونکی عدالت اور سخاوت وغیرہ کی کھلی سچ ہے چاکرید
 دشمن جان ہوتا ہے اگر اراکین مرزا وزیر علیخان سے نہ پہچانتے
 تو یہ صورت ظہور میں نہ آتی یہ شخص اپنے عہد وزارت میں جواہرات بی
 لکھو کماروپہ کا پیش از گرفتاری کو ٹھون سے نکال کر ساتھ لے گیا
 تھا کارپردازوں نے ہو بیگم سے اس معاملے کا اظہار کیا انہوں
 نے یہ جواب دیا کہ وہ جو کچھ اسباب نقد و جنس وغیرہ ہمراہ
 اپنے بیان سے لے گیا ہے ہم نے اس کو معاف کیا فقط

نواب سعادت علی خان بھٹو



ریاست نواب سعادت علیخان بہار

جب یمن الدولہ اعظم الملک نواب سعادت علیخان بہادر بہار جنگ
 لکھنؤ سے رونق بخش بنارس ہوئے اور وہاں طرح اقامت کی جب
 حکم آئے تو وہ بہادر کے والی تین لاکھ روپے سالانہ واسطے خرچ کے
 اس سرکار سے پاتے تھے لیکن سببان زمان اور اسطورہ نگار تھے
 اپنی فکر سے ایک دم غافل نہ تھے کلکتے میں جا کر صاحبان کونسل سے
 وعیددار ریاست آبائی کے ہوئے اونھوں نے بھی انکے دعویٰ کو
 تسلیم کیا اور امیدوار وقت معلومہ کار کیا آخر نواب سعادت علیخان
 نظر بفضل الہی کر کے کلکتے سے پھر آئے ایام شادی میں عمر بسر
 کرتے تھے رفتہ رفتہ اوس دن کی نوبت پہنچی کہ جس منی تبتیان
 بیٹے تھے یعنی بعد ایک مدت کے خبر وفات آصف الدولہ اور سبھی
 وزیر علیخان کی مسند وزارت پر سنی نہایت طلال ہوا اوسی بتیابی میں
 بحرے پر سوار ہو کر پھر کلکتے کو روانہ ہوئے ابھی نواب صاحب
 راج محل تک پہنچے تھے کہ تحریر بفضل حسین خان کی بنام مولوی علی
 اس مضمون کی پہنچی کہ نواب بہادر یحسان شریف لائیں کام دشمن کا
 تمام ہویہ سنتے ہی نواب سعادت علیخان اوسے قدموں راج محل سے
 پھرے اور ہوا کے مانند کانپور میں پہنچے یہاں حبش کو وزیر علیخان

کہ قمار ہوئے اوسکے دوسرے دن صبح کو یکم جنوری ۱۹۱۷ء مطابق
سوم ماہ شعبان ۱۳۳۶ء ہجری ہفت کے دن بڑے محل و شان سے
نواب سعادت علی خان داخل لکھنؤ ہوئے پہلے دو گھنٹے میں تشریف
لائے ہو یکم صبح کو نذر دی پھر سند وزارت پابین مقرر ہو گئے
تاریخ تشریف آوری بنارس سے لکھنؤ میں اور تاریخ جلوس سند وزارت کی یہ

بنارس سے آنا لکھنؤ میں

در لکھنؤ چو ماہ برج وزارت آمد

از بلدہ بنارس با جاہ و کامرانی

گفتا بگو سعادت با صد سعادت آمد

تاریخ مقدس حاتم زیر دناش

۱۲ ۱۲ ۱۲

جلوس فرمانا سند وزارت پر

حکومت راصد وی سال باشد

حد اوندایمین الدولہ در دہر

بجاہ و شمت و اقبال باشد

خرد سال جلوس سندش گفت

۱۲ ۱۲ ۱۲

صورت تقسیم ملک اوردہ کہ انگریزوں کو حسب اقرار نواب سعادت علی خان
نے سند آرا ہونے کے بعد دیا اس طرح ہو

اول تفصیل ملک کہ انگریزوں کو تقسیم میں ملا

پنجاب	محالات ریہڑ	پنجکڑ کوڑہ و کوڑہ اناؤ	کیر گڑھ
سندھ	سوی	سوی	سوی
آٹھ گڑھ	تمبول	گورکھ پور	صوبہ الہ آباد
نوب گڑھ	سوی	سوی	سوی

چکلمہ بریلی	باندہ وغیرہ	بابل سوای تعلقہ
علاء الدین	موسلمہ	سوامی

دوسری تفصیل ملک کہ بعد تقسیم اس سرکار میں باقی رہا

چکلمہ گونڈ	چکلمہ بیواڑہ	چکلمہ بانگر نو	چکلمہ پچیم راٹہ
موسلمہ	موسلمہ	موسلمہ	موسلمہ
چکلمہ جگدیس پور	چکلمہ خیر آباد	دیوا سترکہ	دریا آباد وغیرہ
موسلمہ	موسلمہ	موسلمہ	موسلمہ
رام نگر	چکلمہ محمدی	چکلمہ سلطان پور	گوشتا میں گنج
موسلمہ	موسلمہ	موسلمہ	موسلمہ
سندیلوچ پور	نانک پور بہار	الاک نواب قلعہ	الاک نواب قلعہ
موسلمہ	موسلمہ	موسلمہ	موسلمہ
موسلمہ	موسلمہ	موسلمہ	موسلمہ

جب اس تقسیم ملک سے نواب صاحب نے فرصت پائی ۵۴۸ سن
سن مبارک تھا ایک سال کامل ہر ایک شخص کی چال ڈھال دیکھتے رہے
کیونکہ بعد مغزولی اپنے مقدم کے اہلکاروں کو بڑی قدرت ہو گئی تھی
کسی اہلکار وغیرہ سے کسی طرح خبر نہ لے جو جسکا جی چاہتا تھا وہ کرتا تھا

مگر دوست دشمن کا خیال کمزور خاطر عالی تھا زبان پر نہیں لاتے تھے
 کہ ایسا ہنوزیر علیخان کا سامعہ پیش آئے فرستادہ وروانی میں اسے
 وقت تھے نواب سعادت خان سے واجد علی شاہ تک ایسا بیدار غر
 عالی فہم عقل کوئی صاحب مسند و تخت نہیں ہو جب سب طرف سے
 طبیعت ان کی مطمئن ہوئے تفضل حسین خان کو بعدہ وکالت کلمتہ ٹالا
 اور اس انداز سے نکھر امون کو جسے دل کھسکتا تھا آہستہ آہستہ سزا کو
 پہونچایا نواب نصیر الدولہ بہادر جو ملقب بہ محمد علی شاہ ہوئے اور نواب
 شمس الدولہ بہادر مرشد زادے کام نیابت کا کرتے تھے امیر الدولہ
 بشرکت اجہ کیت رامی کارسہ کار کو انتظام دیتے تھے اور نواب
 سرفراز الدولہ برائے نام شریک ہوتے تھے خطاب ناظم الملک کہ
 مہرین کندہ تھا وہ بموجب حکم حضور پر نور بامتخار الملک مبدل ہوا اس
 رتن چند کہ ملازم قدیم تھا صورت انصاف جملہ امور کی اس کے تعلق تھی
 اوسے آدمی ملک سے جو انگریزوں کو دیا تھا یہ صورت قرار پائی

شاہزادہ ہمایوں علی حاکم حرم خان کے نواب نامہ جنگ معافداران جاگیر داران
 مقیم نائیس کی خواہ اولاد کا سالپانہ احمد خان نگیش کراؤ وروزیہ داران
 جاکیر نواب الدولہ جاکیر الماس علیخان جاکیر تفضل حسین خان ایطج اشرف علیخان
 ہمایوں کی حاکمین مقرر ہوئے

انکے عہدین پر چون کنی دھوم تھی ہر کاروں کو حکم ناطق تھا کہ وہ رو برو
 جا کر خبر زبانی عرض کرتے تھے دن رات میں اختیار تھا جب چاہتے
 سوتے جاگتے میں عرض کرین اسٹانے میں ہر کاران اخبار کے بڑے
 کارخانے تھے رای رتن چند اخبار نویس تھا بلا کا آدمی تھا ارکان
 دولت کم عزرائیل سے نہیں جانتے تھے بظاہر باب شوت بند تھا
 دستخط نواب سعادت علی خان کے مشورہ میں جب نواب نے
 اپنے عہد وزارت میں عدالتین مقرر فرمائیں عدل و انصاف نے
 رونق پائی ایک دن پرچہ کچہری عدالت کا ملاحظہ عالی میں گذرا وہ
 اوسکے یہ ہیں کہ فلان صاحب عدالت مثل مالکان سچہ دار است خود
 میخورد و بچکان را میخورد تمام کار و بار وزارت پرچہ ہای اخبار تھا
 کیا مجال تھی ہر کارہ یا اخبار نویس کچہر خلاف تحریر کرتا اگر کوئی برا بھلا
 ظہور میں آتی تھی ہڑپاتے تھے عمارات عالی بھی اس شہر میں بہت تھیں
 ہیں کہ باعث آرایش و رونق لکھنؤ اب تک ہیں تفصیل اوسکی جگہ
 ساتھ لکھی جاوے گی ایک روایت تازہ یہ ہے کہ نواب سعادت علی خان کو
 تقسیم کر دینا ملک کا نہایت ناگوار و شاق ہوا لیکن کیا کرین فکر اسکی
 ہر طرح سومان روح تھی انسی تصویر میں تھے بدون زور و شمشیر بدیر ملک
 اپنے قبضے میں آئے بہت سی خاں اورانی اور عرق ریزان ملک

آئین یہاں تک کہ ویل لندن کو روانہ کیا اور درخواست مستاجر عام قلم و
 سرکار کی مانند سرکار کمپنی انگریز بہادر کے گزرائی اور سوال جواب نے رونق
 پائی یعنی بادشاہ لندن نے درخواست نواب مدوح کی قبول فرمائی سما
 ہی کہ یہ شرط اوس اقبال میں لگی تھی کہ اٹھارہ کروڑ روپیہ پیشگی اگر داخل سرکار
 فیض آثار ہوگا یہ صورت ظہور میں آئیگی۔ نواب سعادت علیخان نے جو
 ان دستخطوں کی خبر پائی بہت متفکر ہوئے کہ اس قدر زرخیز خزانے میں
 نہیں اور اجتماع اوسکا سر دست و شوار کمال لیکن مرد صاحب ہمت و
 تدبیر تھے در پی تدبیر فراہمی نہ رہے جس طرح ہو سکا ہزار تدبیر شکرہ کر دی
 روپیہ سترہ برس کی مدت میں جمع کیا تھا فقط ایک کروڑ کی تدبیر باقی
 تھی وہ بھی قریب ملن تھی مگر بطلان سرکار کمپنی کا یاد تھا جس سے تدبیر اور
 کوشش نواب کی مراد پر نہ پہنچی کو یہ روایت ہی لیکن یہ نواب بڑا
 اولوالعزم اور صاحب ہمت و منتظم تھا دوسری یہ بات مشہور ہے کہ
 نواب سعادت علیخان بیمار ہی سلطان میں مبتلا ہوئے مصلحتاً تبدیل
 مکان کے واسطے ایک کوٹھی جنرل مارٹین صاحب سے مول لیکر دو کھانے
 سے اوٹھ آئے اور شفا پائی نام اوس کوٹھی کا فرج بخش قرار پایا سطح
 ایک مدت گذر غرض سازگور زولیرنی صاحب کہ نواب سعادت علیخان کے
 دوست و صاحب خاص تھے رخصت لیکر ولایت کو گئے یہ بات

او کو بدل منظور تھی کہ کوئی ایسی بات مجھے بہتر ظہور میں آئے کہ مقدمات
 نواب صاحب درست ہو جاویں اسی خیال و فکر میں تھے کہ یہ بات تازہ
 ہاتھ لگئی کہ لارڈ بینگ صاحب بہادر بادشاہ وقت یعنی جارج چہارم کا بڑا
 رفیق ہی آج کل بوجہ بے زری کے تمام املاک و سکی بیع ہو گئی ہے
 اگر اس وقت میں نواب سعادت علیخان اونکے ساتھ کوئی سلوک غائبانہ
 فرما دیں خالی مطلب سے نہ ہو گا چنانچہ اس معاملہ سے نواب صاحب کو
 اگاہ کیا اوہوں نے بھی اونکی تحریر پر عمل کیا تھنہ اور نہ خائف بے بہا
 سے با حسن الوجہ لارڈ صاحب بہادر سے مسلوک ہوئے کہ اونکو
 نواب پر نظر عنایت ہوئی اتفاقاً صاحب مدوح گورنر کلکتہ کے ہوئے
 اور براہ درسم محبت کے نواب سعادت علیخان بہادر کو بوسطہ تحریر فرمایا
 کہ ہم ہندوستان میں اسی واسطے آئے ہیں کہ تمہارے مقدمات کو
 بخوبی درست کریں مقام شکر اور خوشی کا ہی نواب مدوح اس مضمون سے
 بہت مخطوط ہوئے سمجھے کہ اب مدعا و دلی بخوبی کر سی نشین ہو گئیں
 شدنی سب پر فضل ہی اکثر صحبت خاص میں یہ سخن زبان پر اظہار
 آجاتے تھے کہ گورنر جنرل بہادر انشا اللہ قریب تشریف لائے ہیں
 و صلہ دل بخوبی اونکی عنایت سے نکل جائیگا اور رنگ حراموں کو
 سزا دی جائیگی کہ بہت یاد کریں گے جن لوگوں کو خوف سزا تھا دلوں میں

کھٹکے کو اب آفت سر پر آئی نواب ممدوح کے دشمن جان نہ ہو گئے
 ایک دن نواب صاحب تھوڑے مصاحبوں کے ساتھ بسوار تہی ہوا
 دروازہ دلکش تک پہلے چنگے جا کر دو تھانے میں پھر آئے پہرہ
 گزرتے تک بخوبی عیش و عشرت کا جلسہ گرم رہا پانچ رنگ میں مصروف
 تھے خواہر علیخان خواجہ سرا یا رمضان علیخان اپنے سارے کے آ
 سے گوشت کی سخی معمولی پی کر لپٹک پر آرام فرمایا ہنوز انکے خواب سے
 آشنا نہ ہوئی تھی کہ کیا رکچہ چونکا دھٹے تین بار حضرت عباس علیہ السلام
 نام زبان مبارک پر آیا اور ایک بڑے مزا یعنی غازی الدین حیدر کو
 بھی پکارا بہر صورت حالت غیر تھی وہ سخی مسموم کام تمام کر گئی
 اس میں روایتیں بہت کچھ ہیں مصلحت وقت سے زبان قلم پر نہیں
 آسکتیں واللہ اعلم بالصواب ۲۳ ماہ رجب ۱۰۲۹ھ ہجری مطابق
 ۱۶۴۷ء کو منگل کے دن پہرہ رات گئے چراغ حیات کا گل ۶۳ برس
 کئی مہینے کی عمر تھی اور مرکا نہیر خلف ارشاد اپنے کے دفن ہوئے
 جنت آرام گاہ اوس دن سے لقب ہوا

قطعہ تاریخ وفات جنت آرام گاہ

ناگہان رحلت ازین عالم نمود	زینت افزا شد بقبر و سس پین
من شنیدم سال تاریخش غریب	آہ شد گنج سعادت و عزت

غازی الدین حیدر بادشاہ



بعد وفات کے کئی برس میں مقبرہ اونکا تیار ہوا صاحبان رزیدنٹ اور
 عبدین یہ تھے پلینڈن صاحب بہادر کرنیل ولیم اسکاٹ صاحب بہادر
 کرنیل کانس صاحب بہادر کرنیل جان ہلی صاحب بہادر اور نواب
 شمس الدولہ نائب اور نواب نصیر الدولہ یعنی محمد علی شاہ دیوان تھے
 ۳۲ پلٹن اور پانچ ہزار سوار بعد برطانی ملازم تھے مدت ریاست کی ۱۱ سال
 ۹ مہینے فقط

تاریخ وفات راجہ ٹکیت امی

راجہ ٹکیت امی سخا پیشہ زماں	چون جان پاک خود بھمان افزین پیر
رفتم بغور از پی تاریخ سال ۱۱۰۰	آمدند از غیب کہ فیاض عمر در
حال ریاست نواب غازی الدین جید	

جب نواب سعادت علی خان جنت آرام گاہ ہوئے نواب رمضان علی خان
 نے کرنیل جان ہلی صاحب بہادر کو اس سانچے سے آگاہ کیا
 اونہوں نے حسب ضابطہ شتر سوار بھیج کر منڈیاؤں سے پلٹن واسطے
 بناوبست کے طلب کیں اور مرزا جعفر اور مرزا حاجی کو بلایا اور آپ
 مع ڈاکٹر ڈلس صاحب اور کپتان فارخین صاحب کو ہمراہ لیکر نواب صاحب
 کے مکان میں تشریف لائے اور جا بجا پہرے واسطے حفاظت
 کی مقرر کیے اور حکم دیا کہ کوئی بدو نہ اجازت کے قدم اندر مکان کے

رکنے پائے محمد غلام عباس نے یہ خبر نواب غازی الدین حیدر کو پہنچائی
وہ بلباہس فاخرو ولایتی کمرین لگائے نواب خاص محل کے مکان سے
بارہ دری میں داخل ہوئے آغا میر بھی کسی طرف سے راہ پیدا کر کے
پہنچا کرنیل صاحب بہادر نواب سعادت علی خان کے سر بالین آئے
دو سالہ کہ اوپر پڑا تھا اوٹھایا اور ڈبلس صاحب نے واسطے رفع شک
دونوں کنپٹیوں میں نشتر دیا ایک طرف سے تھوڑا خون اور دوسری
جانب سے اند کے چربی نکلی یہاں کیا تھا باقی طبیعت مطمئن ہوئی
گفتگو ٹیس بنانے کے باب میں ہوئی شمس الدولہ کا بھی نام آیا تھا
لیکن غازی الدین حیدر بہادر کا طالع ور پر تھا ۴۱ برس کی عمر میں کرنیل
بلی صاحب بہادر انکو مکہ فرج بخش میں لائے اور مسند وزارت پر
حسب آئین بٹھا کر حکم شلک کا دیا ارکان دولت نے نذیرین گزرا یہ

تاریخ وزارت

وزیر غازی دوران درستم آفاق نہ ہی جلو منارت نمود و اہل شاد
نذار سیدز ہاتف بن کہ تا بخش بگو سعید متو دائن وزارت باد
مرزا جعفر و مرزا حاجی کا بھی دور ہوا اب آغا میر کی نیابت اس کی مشورے
آغا میر نواب غازی الدین حیدر خان بہادر کے خواصوں میں منسلک تھا
رفتہ رفتہ قسمت نے صورت ترقی کی دکھائی کار و بار خانگی متعلق ہوا

طبیعت چالاک تھی رنگ زمانے کا دیکھ کر منشی علی نقی خان منشی رزید
 بہادر سے رسم اتحاد پڑھائی یہاں تک کہ ان کو اپنا پر خواندہ کیا اس
 درمیان میں لارڈ بینک صاحب بہادر بھی لکھنؤ میں تشریف لائے
 وفات سعادت علی خان سے نہایت ملول تھے اور کمال مہسوس
 فرماتے تھے اور ایسی مرضی مبارک معلوم ہوئی کہ درستی مقدمات کی
 حسب خواستہ نواب سعادت علی خان جنت آرام گاہ کو منظور تھی تو یہ
 تھا کہ صورت وخواہ غازی الدین حیدر بہادر کی ظہور میں آئے لیکن آغا میر
 نے بطمع نیابت نواب غازی الدین حیدر کو اس راہی میں نہ آنے دیا
 بلکہ یہ بات برعکس فرم نشین کی کہ ایسا نہ ہو کہ یہ ریاست طرف شمس الدولہ کے
 منتقل ہو جائے جو حق نمک تھا وہ ادا کیا آئندہ نواب صاحب بہادر
 اختیار ہی انکو وجہ صلہ کہ جو نواب سعادت علی خان کو تھا کما حقہ
 دام فریب میں آگئے اقرار نامہ جدید پیش کردہ کرنیل سلی صاحب رزید
 دستخط کر دیے دوسرے دن خلعت نیابت آغا میر کو نصیب ہوا اور
 معتمد الدولہ خطاب پایا مرزا حاجی کی صحبت برہم ہوئی گنیز بیٹھے منتظم الدولہ
 حکیم مہدی علی خان منتظم خیر آباد ہوئے نو مہینے کے بعد معتمد الدولہ ساتھ
 نصیر الدین حیدر کے لارڈ بینک صاحب بہادر کی ملاقات کو گیا تھا
 اوپر سب حال روشن تھا متوب ہو بلکہ بعد معاودت فرخ آباد سے

گرفتاری معتدلہ ولہ کی طور میں آئی اتنے دنوں کے بیچ میں مرزا جعفر علی

قطعہ

میرزا جعفر کہ دائم از امام جعفر شش	حب و دل بود این برہر دو عظم است
بہ تاریخ وفاتش چون تامل شد مرا	آمد از ہاتھ ندا جعفر نیز جعفر است

نواب غازی الدین حیدر خان بہادر نے پھر نظر مہربانی مرزا حاجی کو
بلا کر اپنا مقرب بنایا اور محمد آفرین علیخان خواجہ سرا کا بھی اس زمانے
میں ستارہ چمکا بڑا دور ہوا میر خدا بخش انکا کارندہ تھا اور سنے کر بلا
بنائی بہت مشہور ہے۔

قطعہ

در ایام غازی دستور مند	کہ ہم نام حیدر بچود و عطاست
زہی رکن اقبال و ناظر است	جہان آفرین خوان امیر اہماست
بدربار اوسید با و فنا	خدا بخش ہمیشہ بفضل خداست
بنا کرد چون کر بلا کر بلا	بچشم جہان خاک او طوطیاست
ز روی بشارت خرد سال او	بگفتا کہ این نقشہ کر بلاست

القسمہ مرزا حاجی اور محمد آفرین علیخان یہ دو دنوں نواب غازی الدین حیدر
کے مشیر ہوئے کچھ دنوں محبت نے رنگ نہ کھایا چین سے گزری
باہم شیر و شکر تھے یکایک پھر یہ فلک نے کر وٹ لی نواب محمد علی

مستدالہ ولہ کو پھر خلعت نیابت سے سرفراز فرمایا مرزا حاجی اور محمد آفرین علی
خانہ نشین ہوئے بعد کچھ زمانے کے محمد آفرین علیخان مر گئے تاریخ و وفات
وفات کی زیب قلم ہوتی ہے۔

قطعہ

چون محمد آفرین رحلت ازین عالم نمود	مردن او شد بخاک آستان شادون
چون نمود فکر بہر سال تاریخ وفات	ہا تقی گفتا کہ ہی بھی کرد رحلت آفرین

میر خدابخش کو مستدالہ ولہ نے مقید کیا بیچارے نے بڑی مصیبتیں اٹھائی
مرزا حاجی جو مقید تھے مع گھر بار کا پیور کو نکالے گئے۔

تاریخ

سیرزا حاجی کہ آن از سالہا در قید بود	اناکہاں او را برون از شہر کردہ این فلک
سال حال سرگزشتش چون باقی تمام	گفت مرزا حاجی بیچارہ رفتہ یک یک

بسکہ مرکز خاطر سرکار بہوا اور گورنر جنرل کو بھی منظور تھا کہ او وہ کی رست
آباد و شاد بہوا سوا سٹے ارکان دولت انگلشیہ نے نواب غازی الدین
کو تاریخ ۱۵ مارچ ۱۸۵۷ء ہجری مطابق ۱۹ مارچ ۱۸۷۵ء تحت شاہی پرچم وہ فروزہ
کیا بخطاب شاہہ زمین شہرت پائی۔ تاریخ یہ ہے

بجہ شہد کہ با اقبال و دانش	بہ تخت شہ جلوس شاہ گردید
زمین و آسمان یک نہم عیش ست	زما ہی حشر می آماہ گردید

مبارک باطای آفاق عالم	طلوع آفتاب جاہ گردید
نہا آمد گوشتم زود یارب	کہ شاہ امر و شاہنشاہ گردید

اور سکہ اونچایہ جاری ہوا

سکہ زوہر سیم و زر از فضل ربیعین غازی الدین حیدر عالمی نسب شاہین
اور نواب معتد الدولہ کا خطاب وزیر اعظم ہوتا تاریخ وزارت یہ ہے

چون شاہ زمین صاحب جو درویش	شد بزرگ مرصع جایش
کردند فیروز عظمیٰ شش ضعیف جنگ	کہ بہت بہ شمار فرست فارس
از نصفت شاہ شد قوی ہر مظلوم	وز جوہر وزیر شد غنی ہر مفلس
سازد قدم شاہ خرف را یا قوت	وز خاک در وزیر زر گرہ دس
تاریخ سعید کرد تاریخ تحسیر	شاہ اسکندر وزیر اسطاطلس

حکم اقتدار وزارت برہا اپنے پرانے صا اور اعدا کو سمجھنے لگا اکثر
اشخاص مخالفان کو کانپور پہونچایا کہ ایک چھوٹی سی بات یہ ہے کہ
بادشاہ بگم اور ولیعہد کے بیچ میں بڑے بڑے فساد و اے فیصل
داروغہ اور فیض النساء مغلانی کو سرکار بادشاہ بگم سے نکلوا یا بڑے ظلم و ستم
ظہور میں آئے نوبت کشت و خون کی پہونچی تھی کہ صاحب زینت بہادر
واسطہ امن کے ہوئے اور کو فرخ آباد میں پہونچایا وہاں جا کہ منتظم الدولہ
سے ملے رابطہ اتحاد کا پیدا کیا درمیان بادشاہ بگم اور ولیعہد بہادر کے

شاہنشاہ عالمی
کا خطاب و خطاب
ایک ناطق

وہ آتش افروز زبان کین کہ جبکا بھجنا آب تدبیر سے شوارتر تھا مینا جان
 پیدا ہوے دھوبن کے شکم سے قرار دیا پادشاہ کے کئی بھائی اسی کے
 ہاتھ سے غریب الوطن ہوئے بہت شہر میں نظر بند رہے اور یہ بھی پان
 اوسکا ہی کہ معتمد الدولہ لیاقت اور مروت اور اوصفتوں میں بی نظیر تھا
 مگر ہر کسی کو اپنی اپنی زندگی اسکے وقت میں دو بھر تھی غریبوں پر جو ریت
 اوسکے ظلم و ستم کرتے تھے وہ کسی کی فریاد نہیں سنتا تھا مکانات
 رعایا کے بجز چھین لینا ایک بات تھی اور اسنے زمین جبر یہ پر بڑے بڑے
 وسیع وسیع مکان بنوانے مگر رہنا بھی نصیب نہوا غرض اس نائب کی
 بیدار مغزی اور معاملہ فہمی کی تعریف ہی لیکن سلوک اسکا چہ عام و چہ خاص
 اچھا تھا اسکے عہد عنایت میں زمانہ اچھا عیش و دوست رہا لکھنؤ میں
 آبادی ہوتی گئی اور یہ شخص شعرا کا دوست تھا اب اسکے خاندان سے
 کانپور میں کئی رئیس موجود اور وثیقہ دار سرکار ہیں۔

تفضل حسین کہ بعدہ وکالت کلکتہ میں تھا موقوف ہوا لیکن معتمد الدولہ
 نے پھر عرق ریزی کر کے محمد خلیل الدین خان کو کہ مقبول سرکار تھا
 وکیل کر دیا تقریباً کہ در روپیہ سرکار شاہی کا سرکار کمپنی انگریز بہادرین
 فی ہزار پانچ روپیہ داخل کر کے وثیقہ کرا لیا جسکا سودہ سو سالہ
 حسب تفصیل ذیل وثیقہ جاری ہوا۔

نواب مبارک محل	سلطان مریم	ممتاز محل	سرفراز محل
ملازمان شعلان	خرچ امام باقرہ	نواب بیگم زوجہ	امین الدولہ پیرا
مع اسامیہا فرار	وزیر بیگم و عالیہ بیگم	ذکران محمد الدولہ	معتد الدولہ وزیر
ماعتد الدولہ وزیر	معتد الدولہ	معتد الدولہ	معتد الدولہ

یہ پادشاہ بھی بہت نیک نیت تھا عادل و رخصت اور سخی کمال تھا
نظم و نسق سلطنت عام تعلق معتد الدولہ کے تھا جو روپیہ کہ نواب سادات علی
جنت بکھاہ نے خون جگر کھا کھا کہ نہر تدریرون سے جمع کیا تھا نصف سے
بھی زیادہ صرف عمارات شاہی مین در آیا اور نایاب رنگ تماشا مین کوڑیوں
کی طرح خرچ ہوا یہ کلام سعدی کا سچ ہے ہر کہ آمد عمارت خشت رفت و نذر
بدیکرے پر درخت ۲۷ ربیع الاول ۱۰۳۳ ھ ہجری مطابق ۱۷ اکتوبر ۱۶۲۴ ھ
۵۶ برس کی عمر مین بعارضہ اسہال غونی محل مین وفات پائی امام بارگاہ
سجھ اشرف مین کہ لب دریا بنوایا تھا دفن ہوئے لقب خلد مکان ہوا

تاریخ وفات کی شیخ نامہ سحر ہے

از وفات جناب شاہ مرن	گوہر عالمی ہلاک شدہ
دھگر دید بہرہ دوزخ	بہشت آن جناب پاک شدہ

نصیر الدین حمید ربادشاہ



دیمہ ہاشد بنا متشس نناک	سینہ ہا آہ در وناک شدہ
رفت داماں صبر از دستم	جیب صبر و خکیب چاک ہ شدہ
گشت تاریخ مصرعہ استاد	ای باب آرزو کہ خاک شدہ

کنیل جان بلی صاحب استرچی صاحب جنرل ریس صاحب میٹن صاحب
 مارونٹ رکٹس صاحب اس عہد میں ریزیدنٹ رہے معتمد الدولہ نائب
 سردار قمر الدین احمد خان مزار حاجی محمد آفرین کار پر داز تھے اس وقت تین
 سات ہزار سوار اور اکتالیس پلٹن تھیں ملک کی آمدنی ایک کروڑ اسی لاکھ
 مدت سلطنت قریب ۵۰ برس کے

بیان سیاست نصیر الدین حیدر شاہ

بعد خلد مکان کے ابو النصر قطب الدین سلیمان جاہ نصیر الدین حیدر شاہ
 پچیس برس کے سن میں ۲۰ ربیع الاول ۷۸۵ھ ہجری دیوالی کے دن شام
 کا شانہ تخت سلطنت پر تے تاریخ اونکے جاو س کی یہی ہے۔

قطعہ

برقواں پادشہ فیض سان عالم	تخت این مملکت ہند مبارک باشد
سال تاریخ جلوس طرب افزا بشفا	جاوہان سلطنت ہند مبارک باشد

اس پادشاہ کے دو سگے جاری ہوئے پہلا سکہ یہ ہے۔

پہر مرتبہ شاہ جہان سلیمان جاہ	بہر سکہ شاہی زدہ در لطف عالم
-------------------------------	------------------------------

بعد چند روز کے یہ کہ یوں بد لاگب

سکہ زہرہ سیم وزیر افضل حق ظل اللہ نائب مہدی نصیر الدین حیدر پادشاہ

اب تک اس سلطنت میں معتمد الدولہ وزیر تھے فقیر محمد خان اور سید و خان

و غیرہ سالہ دایع افسران سوار و پیادہ اس نائب کے مطیع و فرمان بردار تھے

رسالہ فقیر محمد خان میں ایک ہزار آٹھ سو سوار اور رسالہ سید و خان میں ایک ہزار

سات سو سوار تھے اور افسران پیادہ سواوی اسکے سجان علیخان قہر گنہ

سائشیر تھا بڑا صاحب عقل و نیک تدبیر تھا تاج الدین حسین خان کنبوہ عمدہ

سفارت پر مامور تھا ہر ایک اپنے وقت کا ارسطو تھا لیکن پادشاہ

حرکات معتمد الدولہ سے کھٹکتے تھے اس قدر قدرت بخیاں برپا ہونے

فتنہ و فساد فوج کے حاصل نہ تھی کہ معتمد الدولہ پر دفعۃً ہاتھ صاف کرین چو کہ

ذکی و عاقل تھے بھائی آغا بھائی آغا ہر وقت زبان پر جاری تھا

مگر ولیم دشمن خاندان اپنا تصور کرتے تھے ظاہر میں وزیر و صورتیں

ترقی کی ظہور میں آتی تھیں ایک دن پچاس ہزار روپیہ نقد یکیشٹ خزانہ

سلطانی سے بحکم پادشاہ معتمد الدولہ کو ملا سجان علیخان نے کہ مر و کنبوہ اور

عاقبت اندیش شیراوسکا تھا مزاج میں بہ حال دخل تھا معتمد الدولہ سے

بخیاں دور اندیشی یہ بات بیان کی کہ نواب صاحب یہ عنایات شاہی خالی

علت سے نہیں کہہ وال میں کالا ہے باعث تباہی کی ہوگی خبر شرطی

آپ داناہین دام عیاری سے دور رہتے گا قریب ہی کہ کوئی گل تازہ کھلے
 ایسا نہو کہ ان روپیوں کے لینے کے عوض میں نے پڑ جائیں وہ لڑکا
 قیامت کا ہی مجھ کو اور اس کا کلام یاد ہی کہ اکیدن کہتا تھا کہ وزیر علیخان سے کچھ
 کرتے نہ بن پڑا بہت جلد ہی گر گذرا آغا میر نے درجواب اس کے بکشا وہ پیشانی
 یہ کہا کہ تم عبارت کا لکھنا خوب جانتے ہو اس مضمون سے خبر نہیں ہم
 خوب اس مطلب کو پہونچتے ہیں بادشاہ کی اگر تدبیر اور چال چل گئی تو بہت عجب
 حساب کی آوے گی اس کے سبب اب میں یہ روپیہ صرف کروڑ کا جس
 کروڑ کا محاسب میرے ذمہ ہو گا یہ کون باگدان ہی کہ نہ اوٹھے گا اور
 اگر یہ یگانہ بہ تھا انظور میں نہ آیا دراصل بخوشی عنایات سلطانی سے
 سرفراز ہوا ہوں شیر مادر ہی ٹکڑے سود سے دل کو پریشان کرنا بیجا
 ہی القصد بادشاہ اور محمد الدولہ بظاہر شکر یہ تھے اکیدن بے تکلف
 بادشاہ نے وزیر سے فضلیان برف کی طلب فرمائیں اس سخاوت پیشہ
 پانچ چار حاضر کہیں مشہور ہی کہ بادشاہ دیجاہ اسکی سر دھری سے اپنے
 دلمین بہت گرم ہوئے اور طلب فرمائیں ناظرین کیفیت ملاحظہ فرمائیں
 کہ کیا نشہ شراب نخوت آنکھوں میں جا تھا کہ عوض برف کے یہ حرف
 زبان پر آیا کہ اس وقت اور فضلیان تیار نہیں ہیں واللہ اعلم بالصواب
 یہ روایت سنی ہی اب آغا میر کی فراست اور دانائی دیکھیے کہ وہ تدبیر

مناسب نتمہ رفتہ عمل میں لایا کہ رزیدنٹ لکھنؤ سے لیکر صاحبان صدیک
 وہ رسم اتحاد بڑھایا کہ وہ سب ہم اسکی محبت کا بھرنے لگے معین بدوگا
 تھے بہر صورت مطمئن تھا یہ بات ذہن نشین تھی کہ ہم چاہیں آج پادشاہ
 بنادین آخر کار عز و دولت و تدبیر نے یہ دن دکھایا نصیر الدین جب یہ
 پادشاہ کہاں تک ضبط کرتے اسکے غل کے درپی ہوئے چونکہ
 امور خانگی میں مختار تھے رزیدنٹ بہادر کو اس بات پر آمادہ کر لیا اور انھوں
 یہ فرمایا کہ تم معتمد الدولہ کو ہماری کوٹھی میں بھیج دو ہم گرفتار کر دیں گے آپ
 اس امر میں مبادرت نہ فرمائیں کہ بیٹھے بیٹھے ناحق کو فساد اوٹھے گا
 مختصر یہ تجویز جب قرار پائی نصیر الدین حیدر نے معتمد الدولہ کو ایک دن
 دوپہر کے وقت خوشی خوشی کوٹھی رزیدنٹی بھیجا کہ تمہیں بڑے حبیب یاد کیا کر
 چونکہ آمد و رفت جاری تھی اور شدنی درپی گرفتاری تھی راز پنہان سے
 آگاہ تھا دانائی کام نہ آئی بڑی شان و بزرگی سے کئی ہزار سوار و پیادہ
 ہم کباب تھا کوٹھی رزیدنٹی میں پونچھا صاحب کلان حسب سرشتہ برہم
 و آئین مقررہ پیش آئے کوٹھی خاص میں جگہ دی فقیر محمد خان وغیرہ حسب قاعدہ
 باہر تھے تھوڑی دیر کے بعد کچھ باتیں مناسب وقت ادھر ادھر کی کر کے
 اوس مقام سے باہر آئے معتمد الدولہ وہاں بیٹھا تھا کہ دوسرے دروازے
 سے دو انگریز جو کمین گاہ میں کھڑے تھے کرچپن حسب ضابطہ برہنہ

لیے ہو۔ کہ مانند عزرائیل ملے اور بکے سر پر آلبو پنچے اور یہ حکم سنایا
 کہ آپ بوجہ حکم بادشاہ سلیمان جاہ کے قید ہوئے ہتھیار رکھ دیجئے
 یہ سنتے ہی چہرہ زرد ہوا روح قبض ہوئی بس کیا تھا قید ہوا کہ ایک سات
 کے بعد صاحب کلان بہادر پھر قشریف لائے اور بہت تشفی اور دلداری
 کی کہا کہ نواب صاحب یہ مقام شکر جانیے ہنظر اب نہ کیجیے ہم نے آج آپ کی
 عزت و آبرو بچائی کہ بادشاہ کے پنجہ قید و قہر سے چھوڑا کر اپنے پاس
 رکھا مگر نہ بادشاہ بخارا دشمن تھا بہت بری طرح پیش آتا اب جو بات کہ
 تم کو منظور ہو اور بہتر سمجھو وہ کہو کہ وہ صورت عمل میں آنے معتاد الدولہ اور
 آنکھوں میں آنسو بھر کے اس طرح بولا کہ خیر جو کچھ ہوا وہ ہوا اب اس بات کا
 میزان عدالت سے امیدوار ہوں کہ بٹہ آبرو میں نہ آنے پائے صاحب کلان
 بہادر نے بہت اطمینان فرمایا کہ خاطر جمع رکھو ایسا نہ ہو گا اب فقیہوں کا
 حال سنئے جنکو دعوی تھا کہ جہان پسینا نواب صاحب کا گر گیا ویاں پاپنا
 خون گرائیں گے ہر ایک باہر اپنے مقاموں پر بیٹھ گئے تھے کہ یہ حال اپنے
 آشکارا ہوا نہایت دست پانچ ہوئے اور ہر اور ہر بغلیں جھانکنے لگے
 ساری رفاقت اور بہادری بھول گئے ہر اسان اور پریشان اپنی اپنی جان
 اور مال کی خیر مناسقے تھے یہاں تو یہ معاملہ گندرا ویاں نصیر الدین حیدر
 بادشاہ خورش کہ معتاد الدولہ کو گرفتار ہو گیا اور سیو قوت یہ حکم جاری فرمایا ابھی

متوسلان معتمد الدولہ گرفتار ہون اور سندن شہر میں عجب ہنگامہ برپا تھا
 کہ چوہدر سلطانی پہرے لیے ہوئے ہر طرف کوچہ و بوزن میں تھے
 جہاں کچھ بھی پتا پاتے تھے کہ یہ شخص آغا میر سے سروکار رکھتا تھا او کو
 بلاتال گرفتار کرتے تھے مکان پر چوکی پہرہ بٹھاتے تھے القصد اسل
 اس معاملے میں بہت لوگ گرفتار ہوئے زیادہ تصریح اسکی بیکار ہے
 سارے شہر میں کھلبلی مچ گئی اکثر دن کے گھر میں سامان شب عاشورہ تھا
 اب سینے صاحب کلان بہادر نے معتمد الدولہ کو قید کر کے اجازت دی
 کہ بسواری نفل اپنے گھر جائے اور وقت کا عالم کیا بیان کیا جائے دروازہ
 سیلے گارو سے آغا میر کے مکان تک ایک از وحام تھا کچھ نہیں اور کچھ
 خوشی صورت قید کی مکان پر یہ تھی کہ ایک کہنی انگریزی واسطے حفاظت
 آبرو کے نامور تھی منڈیاؤں سے آتی تھی اور ہر ہفتہ میاں سکی بدلی بھی
 ہوا کرتی تھی لیکن قید ہونے کے بعد مہاجن اور بیوپاری وغیرہ کہ جبکا
 روپیہ اوسکے ذمے کثیر تھا رات دن دروازہ کھیرے رہتے تھے
 اوقات خواب و خور آغا میر کی اسکے ہاتھ نہ تے تنگ تھی یہ معاملہ
 کچھ سرکاری نہ تھا صاحب کلان بہادر نے حکم دیا کہ جلد زر قرضہ کہ لازم الادا
 ہی ادا کرے اور ایک انگریز بھی نامور تھا کہ اوسے میر روشن علی کے
 ہاتھوں سب کا قرضہ ایک کے چار حسب دلخواہ قرض خواہوں کے دلوائے

بعد عرصے کے آغا میر علیؒ و آبرو سمیت بقصد موضع کجبلان بہادر کے
 مع زن و بچہ و مال و اسباب لکھنؤ سے کانپور کو گیا تیس لاکھ روپیہ بابت
 ضمانت اور تنخواہ کے جو خزانہ زیر نئی مین جمع تھے اور وہ جملہ املاک لکھنؤ
 بنوائی تھی محاسبہ شاہی میں محسوب ہوئی مگر یہ کون بڑی بات ہوئی راوی بیان
 کرتے ہیں کہ اسباب و جواہرات وغیرہ کے سوا ہی چالیس ہینٹا لیس
 چھکرے فقط اشرفی اور ریہون کے یہاں سے اپنے ساتھ لے گیا
 چنانچہ کانپور پہنچتے پہنچتے ایک چھکرہ اشرفیوں کا اعظم علی داروغہ
 راہ سے گم کیا اور اس وجہ سے باہم صورت ملاں کی پیش آئی خلاصہ
 اس تحریر کا یہ ہے کہ باوجود اس خرابی اور بربادی کے آغا میر نے کانپور
 جا کر پچیس ہزار روپیہ کا وثیقہ تازہ سرکار انگریزی سے اپنے نام کا جاری
 کروایا وہ آج تک اسکی اولاد کو ملتا ہے اور نئے مکان میدان جوہی
 تعمیر کروائے اب یہ روایت سنئے کہ جب آغا میر قید ہوا فیض النساءؒ
 اور میر فضل علی جو فرخ آباد میں کالے ہوئے تھے خفیہ پھر اس شہر میں
 آئے اور بواسطہ بادشاہِ بگیم کے میر فضل علی نے وزارت پالی اور
 اعتماد الدولہ خطاب ہوا منظم الدولہ اور مرزا حاجی بھی بامید وزارت کانپور
 سے شہر لکھنؤ میں آئے تھے لیکن منظم الدولہ اور اعتماد الدولہ میں نفقت
 سنوئی مایوس پھر گئے لیکن مرزا حاجی رفاقت منظم الدولہ سے کنارہ

کر کے رفیق اعتماد الدولہ کے بنے پر لکھنؤ کا رہنا ٹھیکیت جانتے تھے
 اعتماد الدولہ مدارالمہام تھے اس میں ان میں رتبہ اقبال الدولہ کپتان کے
 بیٹے کا زیادہ ہوا عہدہ جبریل کا پایا کاروبار سلطنت میں بھی دخل کامل ہوا
 طبیعت بادشاہ کی اعتماد الدولہ کی طرف سے پھر گئی لوگوں نے یہ
 ذہن نشین کر دیا کہ یہ شخص معتد الدولہ سے درپردہ ساز رکھتا ہی تو فوت
 کیا لیکن ایسا عنیق میں ڈالا کہ وہ خود خانہ نشین ہوا اور تھوڑے عرصے
 میں بیمار ہو کر دنیا سے گذرا اور لاش اسکی کر بلا عرضہ بخشش میں دفن
 ہوئی یہ بادشاہ حجابہ بڑا سیرتیم و دریا دل تھا سخاوت میں بی نظیر ہوا
 چار روپیہ کا نوکر تک اس عہد سلطنت میں امیر ہو گیا مہینوں تنخواہ نہیں
 پاتے تھے لیکن سب طرح فانیع البال تھے اپنے محلوں کو اس بادشاہ
 نے بڑے بڑے مرتبے اور رتبے بخشے یہ وثیقہ اور مشاہدہ نظر کیا
 نواب ملکہ زمانیا محمد علیہ ————— تاج محل ————— سلطان علیہ علیہ

پادشاہ محل
 محمد علیہ

اس بادشاہ کے زمانے میں محلات میں قدیمہ محل کا اقتدار
 بہت تھا اور اس محل نے بڑی سخاوت کی اور کروڑوں روپیہ کا خرچ
 کیا سارا شہر اب تک اس محل کی سخاوت کا قائل مگر وہ بھی کسی

وجہ سے آخر عمر یہ اکھا کر فضا کر نشین

اس زمانے میں منتظم الدولہ حکیم مہدی علیخان کانپور سے بلا کر عہدہ
وزارت پر مقرر ہوئے تھے نظم و نسق ملک سب کے تعلقات
قدرد و منزلت کمال میں نظر تھی حضور خطاب دیا یہ شخص منتظم اور معاملات مالی
میں اپنا ثانی نہ رکھتا تھا اور اس کی بہت سے لوگ دشمن تھے خصوصاً
قدیمی خائن و بے ایمان اس شخص سے جلتے تھے یہ نائب منتظم اور
کفایت شعار تھا خوب ہی انصرام خدمت نیابت کیا اور اسی عہد میں
حضرات کنبوہ بھی بڑے مغرور صاحب اقتدار تھے تاج الدین حسین کی
لیاقت و سفاقت مشہور ہی لیکن تاج الدین حسین اسی فکر میں رہتا تھا
کہ حکیم مہدی علیخان منتظم الدولہ کو اس عہدہ وزارت سے گرا دے چاہتا
ہو پادشاہ بیگم سے ملکر پادشاہ کی خاطر میں حکیم صاحب کی طرف سے
شک ڈالا اور آخر کار وہ محتوب مغرور ہوئے جسکی تاریخ مغرور
شیخ امام بخش نانخ سے یہ ہے

قطعہ تاریخ

تاریخ بطرز نور و قسم کن
سلسلہ مرتبہ نصف نصف کم کن

افتاد حکیم از مراتب
از حامی حکیم بہشت بر گیر

مکہ غزل اسکا باعث برہمی مزاج صاحبِ دولت ہو اخلانِ راجہ کے
 یہ بات طلوعِ بین آئی تھی کچھ کچھ کہرت بنے ولین گھر کیا چونکہ پادشاہ
 فہیم اور عقیل کمال تھا بڑے نہ یا لیکن پادشاہِ سلیم اور داروغہ حسین علیخان
 اور امافی بیگم کی صلاح سے روشن الدولہ محمد حسین خان فرزندِ نواب
 اشرف علیخان نے خلعتِ وزارت پایا یہ وزیر بھی سخی تھا اکثر عمارت
 بھی اپنی وزارت میں تعمیر کرائیں اب تک کوٹھی روشن الدولہ کی
 معروف بہ قیصر پسند مشہور ہی تانچ بنیاد یہ ہے
 کیا رشک ارم ہے کوٹھی

اشرف سلطنت میں راجہ درشن سنگھ راجہ بختاؤر سنگھ بڑے
 ذمی عزت و ذوی اختیار تھے بنکر یادگار ہوت مہاراجہ مان سنگھ
 بہادر مہین و علی بڑا راجہ درشن سنگھ غالب جنگ قوم کو رمی جسکا بیٹا
 راجہ جی لال سنگھ بغاوت کے جرم میں بمقام لکھنؤ پھانسی دیا گیا
 بڑا صاحب اختیار تھا اکثر عمارت شاہی زیرِ اہتمام راجہ بختاؤر سنگھ
 تعمیر ہوئیں نواب سعادت علیخان نے جو روپیہ جمع کیا تھا اور بعد
 صرف غازی الدین حیدر پادشاہ کے باقی رہ گیا وہ مع آمدنی ملک کے
 اور زمینداروں میں جو کچھ روپیہ دیکھائی ملا وہ سب اس پادشاہ نے مرنے کیا
 سلاخی عمارت کے جرات و بہت ہو کر دفر کی بوداوغ میں سمائی تھی

مزاج نہایت برق تھا آخرین بعض بعض نمک حراموں کی سازش
 سے پادشاہ سلیم اور پادشاہ میں ہوا اور نوبت بفساد بھی پہنچی۔
 اس لیے پادشاہ سلیم نے مناجا کو لیکر الماس باغ میں استقامت اختیار کی
 تخم عناد کا دلون میں پڑ گیا روز بروز ترقی رہی کئی ہزار آدمی جب دکان
 پادشاہ سلیم نے نوکر رکھے نگاہداشت جاری کی اس بات پر پادشاہ
 اور بھی مناجان کے فرزند ہونے سے انکار محض کیا اور آئندہ الغیب عند اللہ
 اشتهار دیا کہ وہ فرزند میرا نہیں ہی اور انواع انواع کے معالے پیش
 آئے کہ اوسی زمانے میں پادشاہ نے بھی فرج بخش چتر نزل چھوڑ کر
 دلکشائیں رہنا اختیار کیا اسکے بعد پادشاہ نے اپنی عمر عیش و نشاط
 میں بسر کی کوئی دشمن اندرونی و بیرونی برسرِ عداوت نہ باصاحبانِ انگریز بھی
 اس پادشاہ سے موافق رہے عیاشی و فحار و دست بدمت تھا اگرچہ جد
 نازک مزاج تھا لیکن سخی و قدردان تھا اندوختہ سابق کر و روئے و پیہ صرف
 لایا اسکے عہد سلطنت میں خاص خصوصیتیں یہ تھیں کہ اہل تجارت کو رفاہ ہوا آمدنی
 بھی نہیں مکی ملک بھی آباد و مارعب سلطنت اب سیاست بھی بہت تھان
 اچھے اچھے شعرا اس زمانے میں تھے اپنے مذہبِ بابیہ کا بہت پابند تھا بلکہ
 انھیں کے عہد و ولایت میں رہے لکھنؤ میں شتی کپڑی نائب اعلیٰ حکیم ہند
 جو کئی مرتبہ عہدہ وزارت سے سرفراز اور مغربل ہوا بعد اسکے زمانہ روشن الدولہ کا قیام

مقرر یہ تھا اسی پادشاہ کے عہد میں کہ نئی ماہی گیری تعمیر ہوئی اور

اچھی اچھی اور عمدہ عمدہ تعمیرات طیارہ صاحب رزیدنٹ سے

دوستی رہی گوشتی کے کنارے، بکثرت مکانات تعمیر ہوئے

اس وقت میں اکثر اوس سلطنت کے کارپرداز اور دیکھنے والے موجود

ہیں اور سب کچھ بتائیں مکمل معلوم ہی لیکن اختصار میں گنجائش قلیل

نہیں آخر میں ملکہ امون نے اس شاہ جم جاہ کے ساتھ دغا کی زہر دلوادیا اور یہ

بات بھی زبان زوخلات ہی کہ وہ ہنیا مہری نے زہر دیا، اور بعض کو عقل لای

لگاتی ہیں کہ بعض حکام اس کی ناپسندید صاحب رزیدنٹ کو ہوئیں اس واسطے اسکے

مار ڈالنے میں مشورہ ہو اعلیٰ علیہ السلام ۳۰ برس لٹانی تھا ۱۲ ہجری مطابق ۱۸۸۵ء

جمعہ کے دن ۳۵ برس کے سن میں وفات پائی اپنی کر بلا میں کہ اوس

دور یا گوشتی کے تعمیر کی تھی دفن ہوئے خلد بنزل لقب مشہور ہے

مدت سلطنت ابریس ۵۰ یوم تاریخ وفات یہ ہی

رفت شاہ جهان سلیمان جاہ سوی جنت زہر بارگاہ اوہ

ہاتھے گفت از سرافوس بارم رفت پادشاہ اوہ ۳۵ ۱۲

کز نیل جان لو صاحب بہادر رزیدنٹ تھے معتدالہ ولہ واعتمادالہ ولہ

صیاء الملک سید فضل علی خان بہادر سیادت جنگ روشن الدولہ میر الملک

محمد حسین خان بہادر قائم جنگ رکن بکین خلافت و جہانماری و تضاد سلطنت



و شہر یاری یقیم جنگ مراد الہام وزیر الملک منتظم الدولہ مہدی علیخان بہادر
جلادت جنگ اقبال الدولہ بہادر پطر الدولہ بہادر معظم الملک کپتان
فتح علیخان بہیت جنگ منشی الملک فخر الدولہ دبیر الملک مسافر
رتن سنگہ بہادر ہوشیار جنگ متخلص زرخمی فطیر الدولہ مصلح الملک
غلام تھپی خان یقیم جنگ منور الدولہ بہادر اسکے شرف الدولہ شہر الملک
محمد ابراہیم خان بہادر ستقیم جنگ بعد اسکے رکن کین خلافت جہان
اعتماد سلطنت شہر یاری امیر الامرا مدار الہام وزیر الممالک یار وفادار
رستم بہند نواب مین الدولہ عمدہ الملک امداد حسین خان بہادر نقار
یہ سب مدار الہام اور کار پرداز سلطنت تھے۔

بیان حال بایست فیج الدین حیدر محمد مہدی افریدی نجات بہادر
عرف مناجان

صاحب ریڈنٹ خبر وفات کی پائے ہی بارگاہ پادشاہ مین تشریف
لائے بنظر تقدم بالخط پہلے ہزار سپاہی مع توپوں کے واسطے
حفاظت خزانہ وغیرہ کے مامور کیے اور ممانعت آمد و رفت دوست
و دشمن کی عمل مین آئی بعد اسکے محل مین جہان نصیر الدین حیدر شاہ
جان بلب تھے گئے دیکھا کہ حضرت نے صرست سے آہ سر دھنی کر
جان بخت تسلیم کی اسوقت ہاتھ کی مضابھی کھولی گئی مگر انہیں کیا بات تھی

اب سینے جب کرنل جان لو صاحب درویشین کامل ہو اذکر فی الدین
 ناگاہ مہیا سے گزرے ایک گزشت آدیز کا مثل اس مضمون سے
 کہ جو کچھ نواب گورنر جنرل بہادر ارشاد فرمائیں گے ہم عہد نامہ جدید پر
 دستخط کر دینگے پاس نصیر الدولہ کے بھی سامان بدستخط منظور
 ہو کر آیا ابھی یہ گفتگو کسی نشین مطلب ہوئی تھی کہ پادشاہ بیکم مع مناجا
 کے کہ بھانصہ چارنیل بارگاہ سلطانی سے الماس باغ میں تھیں باوجود
 حکم مانفت رزیڈنٹ بہادر کے باوجود کثیر بعد گزرنے تین پہر رات کے
 درویش پر آپہنچیں کرنل جان لو صاحب بہادر کہہ دیا کہ اسے اس
 جلوس میں سرگرم تھے یہ خبر سنتے ہی سخت متحیر ہوئے اور کپتان جس
 کو اجازت دی کہ محافظانِ دروازہ بیرمنی کو حکم دے کہ کوئی یہاں بدون
 اجازت نہ آنے پائے اور روشن الدولہ بہادر سے تاکید فرمائی کہ تم
 سدباب مقابلہ بادشاہ بیکم کا کرو اور یقیناً بیکسے صاحب کہ یہ فرمایا کہ تم
 سپاہ انگریزی منڈیانوں سے لاؤ کپتان جس باپن صاحب بہادر بیکم
 دروازے پر آئے اور گفتگو سے ملائم مقابل سے ہمیشہ کرنے لگے
 کہ یہ حرکت متحار جی باعث بربادی مطلب کی یہ کہ سنتے تھے ہو اس کے
 گھوڑوں پر سوار تھے ہر ذریعہ دروازہ توڑ کر مکان سلطانی میں اپنے
 گھر کی طرح در آئے ہا کہ پتان جس صاحب اس حقیقت میں مجروح بھی ہوئے مگر

بتیغ زبان وہ بھی کام کرتے رہے گفتگو سے نہ بانٹائے کہ دیکھو انجام اس
 آغاز کا بہت بدین پیش آیکا بھر کہ یہ تو گرفتار ہوئے سپاہی پادشاہ یکم
 کے یک قلم شمشیریں کھینچے ہوئے اور نوڑے بندو قون کے شیر اندرون
 حجرے کے پہونچے کرنیل جان لوصاحب کو اپنے قبضے میں کیا اور
 نصیر الدہلہ اور امجد علی خان افو کا فرزند اور عظیم اللہ خان اور رفیع اللہ
 اور روشن اللہ وغیرہ ایک مکان میں نظر بند تھے اور یہ لوگ ایوان شاہین
 بہر جانب پھرتے تھے اور ہتھیاروں کو بدلتے تھے قریب و ہزار آدمی
 کے تھے اس شور و غل سے پادشاہ یکم نے مناجان کو لا کر تخت سلطنت
 بٹھادیا اب ہر طرف نواح رنگ کا ہنگامہ شروع ہو گیا سلامی توپوں کی
 مسبقاً عدہ ظہور میں آئی اوس جگہ مشعلیں بمشمار روشن تھیں کشمکش
 حد سے زیادہ تھی کرنیل جان لوصاحب بہادر پر ایک یورش کا ہنگامہ
 نازل تھا یہ کہتے تھے کہ تم حسب آئین و ضابطہ کے اپنی زبان سے
 مناجان کی سلطنت کا اقرار کرو مگر انکی زبان سے کب یہ کلمہ نکلتا تھا
 ہرگز نہ کہا خداوند کریم نے اوس وقت صاحب بہادر کے حال پر رحم فرمایا
 کہ اور لوگوں نے اگر حسب الحکم پادشاہ یکم کے اس گروہ کے پنجے سے نجات
 دلاؤنی اور سب مقتدر ہے اب جان لوصاحب بہادر جو انکے ہاتھوں
 جابر ہوئے پادشاہ یکم سے سوال وجواب شروع ہوا کلمے صاحب بہادر

یہ تھے کہ اگر سر ہمارے کہنے سے انکار کر دیتی تو انجام نہایت بون
 ویکھو گو اپنے ہاتھوں آپ گرفتار غضب نہو یہ باتیں تھیں کہ فوج
 انگریزی طلب فرمودہ صاحب مروج کی منڈیاؤں سے آپہنچی ہنگامہ حرب
 و ضرب گرم ہو ایگنس صاحب کہ سرکار شاہی کا ملازم تھا اسکے رسالہ کی
 توہین واسطے سلامی مبارکباد کے آئی تھیں برعکس پیش آئین بوجھا چھوڑ
 لال بارہ درمی پر پڑنی شروع ہوئی ۱۰۰ آدمی پادشاہ بگیم کی طرف کے مخرج
 اور بارے گئے اور تین سپاہی انگریزی زخمی ہوئے ظہیر الدین
 غلام سمی خان نے کہ اوں دنوں میں مقید تھے کیا جرات کی کہ اس سر
 میں کوٹھی فرج بخش کی پشت سے لب یا کو دپڑے پاؤں میں چٹائی
 کشتی میں جا چھپے پادشاہ بگیم مع مناجان کہ ۱۴ برس کاسن اس وقت میں تھا
 مع امام بخش کارندہ کے گرفتار ہوئیں جو ذلت کہ اونسکے پیش آئی زبان پر
 انہیں غیرت اور شرم آتی ہی آخر کار بلی گارو میں آکر حفاظت تمام مقید ہو
 جسقدر اس پادشاہ نصیر الدین حیدر کے جوان مرے اور حسرت سے
 جان دینے کا بعد افسوس چرچا ہی اوسی قدر مناجان کی بد نصیبی کا درد
 پادشاہ بگیم کی کم قسمتی کا بیان زبان خلالت پر ہی یعنی یہ فرزند پادشاہ کا
 بظاہر مع الدین حیدر محمد ممدی مرزا فریدون بخت بہادر جو خاص شاہزادہ
 ہوتا ہی معروف تھا اور حیات پادشاہ کے بے غلط مراتب و بیامان

محمد علی شاه



رہتا تھا ابوجہ اس بات کے کہ پادشاہ کو اسے ملا لکھال حاصل تھا پادشاہ حکیم
 کے ساتھ تھا وہ پرورش کرتی تھیں پادشاہ نے طیش میں آکر
 منصوب اور عاق کر کے باجرامی اشتہار فرزند ہی سے خارج کر دیا اسکی
 سلطنت کے حق میں یہ وجہ سرکار کو چشم پوشی کی ہوئی یہ انقلاب بہت
 بڑا ہوا فقط

بیان حال سیاست نصیر الدولہ محمد علی شاہ
 ابو الفتح معین الدین سلطان زمان نوشیروان عادل محمد علی شاہ پادشاہ عم
 پادشاہ منظور یعنی فرزند نواب سعادت علیخان جنت آرا نگاہ کو صاحب کلان
 نے بعد دستخط کاغذ مذکورہ کے نظر بندی سے نکال کر بخشی تمام اپنے
 پاس بٹھایا اور حکم دیا کہ وہ مکان تخت گاہ شاہی جلد صاف کرے ہو
 معاکار پر درازان سننے لاشین تو دریا میں پھینک دین اور مچروحن کو دبا
 دور کر کے اسکی جگہ پر پاک کیا گیا ۴۰- رنج الثانی ۵۲ ہجری کو پھر
 چڑھے صاحب کلان بہادر نے روبرو افسران فوج کے محمد علی شاہ
 ۶۰ برس کے سن میں تخت نشین سلطنت فرمایا اور تاج شاہی حسب آئین
 سر پر لٹکا پادشاہ او وہ اپنی زبان سے کہا تو پین مبارک باد کی حسب ضابطہ
 سر ہوئیں نذرین گذرین خلعت ہوئے خاص عام کو طمانیت حاصل
 تاریخ تخت نشینی یہ ہے

شہ عرش تمکین فلک تہدار چو گردید پشت و پناہ او وہ
 سر و شہن از سر دولت آواز داد محمد علی گشتہ شاہ او وہ
 اور کہ بھلی اس پشاہ کا تاریخی ہی

بجود و کرم کہ زود و جہاں محمد علی پادشاہ زمان
 جس وقت دربار بخواست ہوا محمد علی پادشاہ کرنل جان لہ صاحب بہادر کو
 خلوت میں لائے اور فرمایا کہ رہنا پادشاہ بیگم کا شہر لکھنؤ میں مناسب اور زیبا
 نہیں ہے کس واسطے کہ یہ عورت بڑی فتنہ انگیز ہی ہر دم اسکی فداست
 فساد مازہ ایجاد ہوگا صاحب بہادر نے کہنا اور کجا قبول کیا ۱۲ تاریخ کو
 آدمی رات کے وقت بحرست سوار پیاوہ ہاسی انگریزی کانپور روانہ
 ہوئیں وہاں ایک مکان میں کمال حفاظت نظر بند ہیں اور وہاں سے
 قلعہ چنار گڑھ میں پہنچیں دو ہزار چار سو روپے ماہانہ واسطے صوبے خزانہ پادشاہی سے
 ۱۶ محرم ۱۲۶۲ ہجری مطابق ۱۷۷۸ء کی بنا جان نے انتقال کیا
 وہیں دفن ہوئے (نہ ہستی رفت) تاریخ وفات کی ہی دوا لکھی آگیا
 چھوڑ گئے ۳ صفر ۱۲۶۳ ہجری پنجشنبہ کے دن پادشاہ بیگم نے اس
 جہان فانی سے کوچ کیا (آمین قضا کرداہ) تاریخ وفات ہی۔

اس پادشاہ نے خوب سر انجام خبر و کل امور سلطنت کا کیا اسوجہ سے کہ
 تربیت یافتہ نواب سادات علیخان کے تھے مسن اور کارآمد تھے

برادر پردی اور زقا نوازی نے رونق پائی نظام فرات ملک کا بھی حصہ
 ظہور میں آیا آرمینی کا بھی نظام ہوا زکثیر اپنے عہد سلطنت میں جمع کیا
 اور باوجود ضعف و پیری اور کثرت امراض کے ہرگز مکمل کار سلطنت کا خود
 کرتے تھے اس پادشاہ کے وقت میں صورت برہمی کار سلطنت تبدیل
 بخوش سلوئی ہوئی لیکن باوجود اس بیدار مغزی کے نکھر امویں بنے
 وہ کام کیا کہ باہم متفق ہو کر تنخواہ رسالوں اور پلٹنوں کی دود و اوتار
 جگہ وصول کی اسی رسالہ اور پلٹن کی تنخواہ جمع خرچ سلطان پور میں مندرج اسی
 پلٹن کی تنخواہ کا ذخیرہ آباد میں اور اسی کی تنخواہ علاقہ گونڈہ و بہر ایچ میں
 اور اسی کی تنخواہ بخشگیری لکھنؤ میں پڑتی تھی لاکھوں کا تغلبہ تھا
 سچ ہی جب کار پرداز ہی یہ کام کریں پادشاہ کیا کرے خلاصہ یہ پادشاہ
 بہت نیک نیت تھا کسی کام خیر کے انتظام میں بند تھا لاکھوں روپے
 درگاہ حضرت عباس کی ترمیم میں صرف کیے اور درستی نہر اور روضہ
 حضرت حرم کی طیاری میں خرچ کیے اور ہزار روپیہ مہینا اون ہندی لوگوں
 کے واسطے مقرر کیا کہ جو بلامین زیارت کو جاتے ہیں اور متوسلوں کو
 بواسطہ دریہ و شیعہ بطور وظیفہ مقرر کیا

صاحبان محل نواب ملکہ جهان نجات
 شہزادے اور اس کے محل
 سلطان آراکرم
 رعہ اسم

شرف الدولہ محمد ابراہیم خان ————— عظیم الشان

۱۰ جولائی

۱۰ جولائی

شہزادیاں ————— متفرقات

اسم ————— اسم

ایضاً نوٹ واسطے امام بارگاہ حسین آباد

—

اور بہت سارے وزیر اور یہ مکانات اپنے عزیزوں کو تقسیم کیے تھے
 ہر ایک کو صاحبِ مالا مال و راجہ بن کر دیا محتاج دوسرے کا نہ تھا
 کرم پروری انکی مشہور ہی مکتبہوں سے کمال نفرت تھی روشن الدولہ کو دنیا
 نصیب ہوئی اسی تمنائیں مر گئے کیا وجہ کہ سجان علیخان دوست
 کا پرداز تھے منتظم الدولہ کو فرخ آباد سے بلا کر اپنا وزیر بنایا اور وزیر الدولہ
 کو انکی جہنمی دی صاحبان صدر انکی روش نیک سے بہت اصرار
 مخطوط تھے ہر خواہش صدر میں مقبول ہوتی تھی عمارت حسین آباد وغیرہ
 جو کچھ تعمیر کروائی عمدہ یادگار ہی فضل مکان میں مفصل بیان ہوگا مگر موت نے
 پنچھو ایتھ محرق نے ۶۸ برس کے عمر میں کام تمام کیا ۵۰ برس انکی
 شہداء ہجری روزِ شنبہ کو وقت رات کے انتقال فرمایا اور حسین آباد میں
 دفن ہوئے فردوسِ منزل کھلائے۔

امجد علی شاه



کرنیل جان کو صاحب بہادر اور کرنیل کالفیلڈ صاحب بہادر زیر دست
 نائب وشن الدولہ اور مظہم الدولہ اور ظہیر الدولہ اور منور الدولہ اور پیشہ
 شرف الدولہ محمد ابراہیم خان اور اسکے عہد میں فوج ۳۲ ہزار پیادہ اور
 تین ہزار سات سو سوار اور ملک کی آمدنی ایک کروڑ چاس لاکھ روپے
 کی تھی تاہم وفات رفت شاہ اودہ بملک قدس
 لیکن کبرنی کی وجہ سے جو اس میں خلل تھا سارے کاروبار صاحب
 کے مشورے سے طے ہوتے تھے اور انکی سلطنت میں کوئی بات
 جدید نہیں ہوئی۔

بیان حال بہت امجد علی شاہ

ابوالمظفر مصلح الدین ثریا جاہ سلطان عادل خاقان زمان محمد امجد علی شاہ
 ۴۳ برس ۶ مہینے ۲۰ دن کے تھے ۵ بیج انسانی ۵۵ ہجری تک
 دن تخت نشین ہوئے زمین موبلی عمل میں آئیں تاریخ جلوس کی راجہ
 الفت امی بخشی نے کہی۔

شاہ فلک مرتبہ امجد علی	مہر سماء شرف انجم سپاہ
دادودہ عمل چو نوشیروان	ثانی دارا اسکندرباہ
ناصر دین دافع کفر و ظلام	دارا رس عالم و ظنل الہ
پنجسم ازماہ ربیع دوم	ساعت فرزندہ بوقت بگاہ

ساخته بر تخت خلافت جلوس از دست بطرسالت پناہ
 ساخته الفت پی تاریخ و فکر تا بودش بار دران بارگاہ
 مصرعہ برجستہ در ہاتھ ہشید تاج و اورنگ مبارک بشاہ
 اور سکہ اس پادشاہ کا یہ جاری تھا ۱۲۵۸ھ

در جہان زد کہ شاہی بتائید اللہ ظل حق امجد علی شاہ زمین عالم پنا
 یہ پادشاہ کمال دیندار خدا پرست اپنے مذہب کی ترقی بہت مد نظر تھی
 عدالت کا کام سلطان العلما اور سید العلما کو سونپا اور انکے عہد میں
 سلطان العلما کا کمال دور دورہ تھا اہل ہند اور سنت جماعت کے
 عروج پر حسد کرتے تھے کتنے ہندو مسلمان اور کتنے سنی شیعہ ہو گئے
 بازار اس امر کا گرم رہا زرز کوۃ شاہی ہر برس سلطان العلما کو سرکار شاہی
 سے ملتا تھا وہ اپنی رائے پر جسکو چاہتے تھے تقسیم کرتے تھے
 محنت یعنی ہجرے نکارم نگین اور جہان جہان اس شہر میں ہتے تھے انکے
 حکم سے نکالے گئے انکے تھال کے بعد بیچارے خاندان برباد آباد
 ہوئے اور مدرسہ شاہی کی بنیاد اور جد خاکی کمپل انکی سلطنت میں مہرلی پائی گئی
 بنوایا شرف الدولہ کہ عہد ولیعہدی میں نظروں سے گزرے تھے اونکو بعد
 تین مہینے کے عہدہ وزارت سے موقوف کیا اور امین الدولہ مدد اولیٰ
 کو خلعت نیابت دیا اور پیشدستی کے عہدے پر اکبر علیخان نواب امیر الدولہ

کے بیٹے کو مامور کیا اور دیوانی مشیر الدولہ بہادر کی چلی آتی تھی وہی دستور
 رہی اور سید عنایت علیخان معین الدولہ جو پادشاہ کے مامور تھے انکو
 ملک کی نظامت اور امور سلطنت کے مشورے کے لیے مقرر کیا بعد وفات
 اکبر علیخان قطب الدین حسن خان کو پیشدستی وزارت کی ملی اور بعد انکے
 معین الدولہ کو یہ عہدہ نصیب ہوا لیکن امین الدولہ اور معین الدولہ میں صورت
 ناموافقیت کی ظہور میں آئی لوگوں نے بادشاہ کا وال میں الدولہ کی
 طرف سے باتوں میں پھیر دیا کہ ورت نے یہ دن دکھایا کہ امین الدولہ
 ناچار ہو کر مستعفی ہوئے اور گھر بیٹھے مگر معین الدولہ کو عہدہ وزارت
 نصیب ہوا منور الدولہ بہادر کانپور میں تھے بلحاظ اسے خلعت وزارت کا
 اونکو دیا گیا کئی مہینے معین الدولہ کا روبرو بار سلطنت میں مصروف رہے
 مگر چاہ کندہ راجاہ درپیش یہ بھی بادشاہ کی نظروں سے گرے لیکن
 میل آیا یہ بھی گھر بیٹھے اب منور الدولہ تنہا کا روبرو بار سلطنت کا کرتے رہے
 چونکہ آرام طلب تھے غنیمتیں ات دن کی گوارا نہ ہوئیں عہدے سے
 مغزول ہوئے پھر امین الدولہ بہادر اپنے عہدہ وزارت پر بدستور
 قائم ہوئے نواب حامد علیخان اعتماد الدولہ کے خویش کو سررشتہ
 پیشدستی کا ہوا انکے بعد سعید الدولہ علی محمد خان فرزند میر بندہ علی کے
 پیشدستی ہوئے سعید الدولہ عجبر مردچا لاک تھا ایک دن مجلس بارگاہ

جملہ وکلاء و تعلقہ داران و زمینداران کو طلب کیے گئے بہت لمبی اور استقامت
 بیان کی کہ جس کو ضرورت روپیہ کی بے حد تقاضی وغیرہ درپیش ہو
 وہ معروضہ اپنے مہر کی سطح پر چھلکے لکھ دین اور مفت خوردہ کا کیا
 حسبِ لیاقت اپنی اکثریت نے درخواستیں لکھ کر حوالہ کیں اس شخص کی کاروباری
 دیکھا چاہیے کہ وہ سب کو انقدر کار شاہی میں پیش کر کے درگاہ
 حاص کیا اور اپنے تصرف میں لایا یہ بیچارے سب دوس سے محروم
 رہے سچان انہی کا کھر عالیشان تھا کہ ہزاروں محتاج نواب زیر بن گئے
 کو بی بی ڈھاری وغیرہ راجہ اور دولہ اور بہادر ہو گئے سچ ہی لکھنو
 چراغِ شبستان ہند کا تھا اور جو سامان امارت یہاں اس آخری وقت میں تھا
 وہ کسی ریاست میں نہ ہوگا ایک یہ جان بھی قابلِ فکر ہی کہ اسی ہجری کو
 انھیں کے عہدِ سلطنت میں نواب مصام الدولہ بہادر فرخ آباد کے
 نواب لکھنویں واسطے ملاقات بادشاہِ مدوح کے آئے تھے جن عین
 جو کہ عمارتِ عمدہ اور باغ پر فضا تھا اوس میں جب الحکم شاہی فروکش ہوئے
 بلکہ وہ باغ خاص ہوا سطلے مقرر تھا کہ جس میں اور امیر جلیل القدر کی خاندان
 شاہی میں سی کبھی شادی ہوتی تھی اور سکویہ باغ غایت ہوا تھا چنانچہ
 شادی مرزا نصیر الدین حیدر بادشاہ کی اور مرزا عالیجاہ اور مرزا والا جاہ
 پسرانِ دلیر الدولہ مرزا حیدر نیشاپوری کی بھی اوس میں سر انجام پذیر ہوئی تھی

اکثر اسطرح عائد کو عنایت ہوا تھا اور رئیس قازہ وارد بھی اوسمین اوتارا
 جاتا تھا چنانچہ کارن صاحب بہادر سوداگر جاگیردار کوڑیا کا سنگج کے بھی
 زمانہ نصیر الدین حیدر مین وارد شہر ہوئے اور کو بھی سبب غراز و قتلہ
 کے بذریعہ پرچہ پیام میجر جان لو صاحب بہادر کے یہ باغ عنایت ہوا تھا
 اسی باغ مین صاحب موصوف نے لاکھ روپی صرف کر کے محرم مین
 تعزیداری بڑی دھوم سے کی تھی وجہ اس تعزیداری کی یہ ہی کہ انکی
 بی بی مسلمان تھی اور کو کمال چاہتے تھے لہذا یہ خرچ گوارا کیا تھا
 اور وہ بی بی بنت مرزا سلیمان شکوہ بہادر پسر محمد شاہ بادشاہ کی تھی اور
 سبب اس بی بی کا انکے پاس آنے کا یہ ہوا کہ مرزا سلیمان شکوہ شاہزادہ جیل
 تھے زمانہ بادشاہ غازی الدین حیدر خلدیرکان مین یہاں تشریف لائے
 تھے بادشاہ نے کمال اونکا اغرا کیا اور مکان پہنے کو اونکے واسطے
 متصل سلی گارڈ تاکتیکہ حجم سرٹرک لب دیا کئی لاکھ روپیہ صرف کر کے
 بنوا دیا تھا دس ہزار روپیہ ماہواری اور دو ہزار روپیہ میوہ خوری کے لیے
 مقرر کر دیا تھا بعد بچوئی اور خاطر داری کے اپنے فرزند ولیعہد ^{حیدر} نصیر الدین
 کی شادی کا اونکی لڑکی کے ساتھ پیغام دیا چنانچہ بعد شرط مرزا سلیمان ^{شکوہ}
 نے وہ شادی منظور کی چنانچہ بڑی بیٹی سلیمان شکوہ کی عقد نصیر الدین ^{حیدر}
 مین آئی اس شادی ہونے سے غازی الدین حیدر بادشاہ نے

پچیس لاکھ روپیہ کے نقد جس سے اونکے ساتھ سلوک کیا تھا بعد
 چند روز کے نواب محمد الدولہ وزیر بادشاہ نے دوسری بیٹی کے واسطے
 اپنے فرزند کے ساتھ پیام شادی کا دیا مرزا سلیمان شکوہ بسبب طبع و
 کے رہی ہو گئے شادی قرار پا گئی یہ خبر بادشاہ غازی الدین حیدر کو پہونچ
 آگ ہو گئے اور دونوں سے استدر آرزو ہوئے کہ جسکی شرح حد سے باہر
 ہی یہاں تک کہ مرزا سلیمان شکوہ کو اوسی دن شہر سے نکال دیا اور مکان
 بھی اونکا کھدوا ڈالا بار بار یہ فرماتے تھے کہ ہم اس شاہزادے کو لالچی
 ایسا بناتے تھے کہ محکوب بیٹی دے کر میرے نوکر کو اپنی بیٹی دے گا
 سلیمان شکوہ جو یہاں سے نکالے گئے قریب شاہجہان آباد کے پہونچے
 اوس زمانے میں اکبر شاہ ثانی کا دور تھا اوہ خون نے جو یہ حال سنا
 حکم دیا کہ ایسے شخص کا یہاں آنا مناسب نہیں چنانچہ سلیمان شکوہ وہاں سے
 پھر کر کوڑیا کاس گنج میں آئے طرح اقامت کی ڈالی گلشن صاحب موصوف
 نہایت دو لہتمند تھے اسکے دام طمع میں اگر شاہزادہ موصوف نے شادی
 اوس لڑکی کی اوس صاحب کے ساتھ کر دی اس عرصے میں غازی الدین حیدر
 بادشاہ نے قضا کی اور سلیمان شکوہ نے وفات پائی یہاں نصیر الدین حیدر
 بادشاہ کو بھی اوس بی بی کے یہاں آنے کی کمال تمنا تھی بذریعہ
 رزیدینٹ بہادر بادشاہ نے اجازت آنے کی دی صاحب موصوف

شکستہ ہجری کو مع اوس بی بی کے لکھنؤ میں تشریف لائے تھے اور
 حسن باغ میں اوتربے اور تعزیر داری کی اتمام حاصل اوس باغ میں منحصام
 رونق افروز ہوئے اور دوسرے دن بادشاہ کی ملاقات کو گئے نظر
 تحفہ ایک تھالی جوڑ مع آنجورہ سنگ لیشب کے مرصع کار مٹلا بہت
 و بہتر سے گئے تھے اور اپنے نزدیک و سکونایا بن مانہ جانتے تھے
 بادشاہ کو دیا بادشاہ نے بھی بپاس خاطر اپنے بہت خوش اور مخطوطا ہو
 اوسکو قبول کیا اور تعریفیں بہت زبان مبارک پر آئین بیان دستور تھا
 کہ جس رئیس سے بادشاہ ملاقات کرتے تھے روز ادا الہام رسم تحفہ دیتھا
 ادا ہوتے تھے عطردان اور کشتی وغیرہ موافق رسم کے دی جاتی تھیں
 دوسرے روز سامان دعوت کا ہوتا تھا اسمیں خواہ اگر نیر ہو ہوا ہنڈو
 چنانچہ نواب مسوق الذکر کی تین دعوتیں قرار پائیں اور دوسرے ہی
 دن سی مقر ہوئیں اور بیان کی شان و شوکت اور انداز دعوت چاہیانی
 یا بٹے کھانے کا یہ تھا کہ ایک عالیشان مکان میں کہ وہ سب طرح شیشہ آلات وغیرہ
 سے آہستہ ہوتا تھا اوسمیں تین گز کالا بنا اور بارہ گز کا چوڑا میز بچھتا
 تھا اور اسکے گرد ایک سو پندرہ کرنی پتی تھیں اور سپر بادشاہ اور اعزہ
 بادشاہ اور کارپرداز ممتاز اور ریزیدنٹ بہادر مع صاحبان عالی شان
 جلوہ افروز ہوتے تھے قصہ کوتاہ اسی میز پر بزرگ دعوت اول تمام

برتن مع چنگیر و گلدان و حوض و فوارہ وغیرہ سب سنگ لیشب کے مروج
 مطلقاً چوہر نگار چنے اور کھانوں کا کیا وصف بیان ہو کہ بادشاہی خاصہ
 تھا وہ نواب در سب حکام عالیشان یہ سامان دیکھ کر متعجب تھے دوسرے دن
 دوسرے مکان میں سامان ضیافت کامیا ہوا اس میں بھی اسی قدر مزین تر
 جملہ برتن اسی انداز سے جو اہر نگار سنگ لیشب کے صورت میں اور طرحوں
 لگائے گئے تیسرے دن بھی اسی قدر سامان اتنی ہی بڑی مزین پر
 برتن اسی مقدار پر اور روزوں سے نہایت تھکے عمدہ خوبصورت لڑکی
 کار جو اہر نگار سنگ لیشب کے مہیا تھے نواب مروج یہ سامان دیکھ کر
 اپنے دل میں سخت محبوب و شرمندہ ہوتے تھے شان خدا کو یاد کرنا
 تھے حاصل کلام بعد برخواست چاہ پانی اور کھانے اور بعد رخصت
 نواب مروج کے امجد علی شاہ بادشاہ نے مجد الدولہ بہادر مہتمم خزانہ
 کو شجاعت بلوچ اس حسن نظام کے نہایت خوش اور محفوظ ہوئے
 اور زبان مبارک سے بہت تعریفیں کیں خلعت گراں بہا سے مٹھایا
 اور وقت مجد الدولہ بہادر نے دست بستہ ہو کر عرض کیا کہ غلام قبال
 بادشاہ سے تین دن تک بجاؤں کرتا ہی کہ اگر حکم ہو تو سیاح کے
 ہر روز سنگ لیشب کے برتن طرح طرح کے صورت میں نئے لگایا کرے
 اس عرض میں بیان پر دوسرا غلام اب اس کے رستہ سے کہیں نہ آیا جلد

واینت و امانت میں غنایت ہوایہ فضول فیاضی ہمیشہ سے اس سرکار میں
 رہی کچھ نئی نہیں ہی۔ اور عوام کو قدر دانی اور وادہ وادہ کے فقر سے
 گھر لوٹ کھایا کارخانہ خدا ہیں کہ اب دھنیں امجد علی شاہ کے فرزند
 واجد علی شاہ بادشاہ کو ایک ایشیت کے بعد شاید ایک پھول دان بھی
 سنگ یشب کامیسر نہوگا مگر ان ارن یشب غافلین میں عوض دن طوط
 یشب کے ایٹو نکھا فہمیر البتہ نظر آتا ہی اس انقلاب و زوال پر سخت حیرت کا
 مقام ہی فقط۔ اس زمانہ امجد علی شاہ میں ولیعہد الدولہ دلاور الملک مرزا
 محمد حیدر علی خان بہادر فیروز جنگ یعنی والد اعلیٰ جاہ والا جاہ کا بڑا اقتدار
 جو اس عمل انگیزی میں قضا کر گئے مشہور بلقب مرزا حیدر تھے اور
 لڑ کو نکھا کر اوپر چکا ہی عہدہ رئیس تھے۔

اور امجد علی بادشاہ کا حال کیا لکھا جاوے اس بادشاہ کے عہد و ملت
 کوئی جدید بات نہیں ہوئی اور مجتہد کا زمانہ رہا اور بخل اس بادشاہ کا
 یادگار ہی ۱۲۳۱ھ ہجری میں ۲۶ ماہ صفر یوم شنبہ پانچ بجے ۲۸ برس
 پانچ مہینے ۱۷ دن تک سن میں بعارضہ سرطان آٹھ دن کے درمیان میں
 جہان فانی سے گزرے اور سیدہ خاتون رسالہ ارکی چھاوئی میں دفن
 ہوئے جنت مکان بقعہ پایا تاریخ وفات کی منشی مظفر علی اسیر
 اور تاد مؤلف سے یہ بھی

شاہ عادل نیک فضلت نیک شیر نیکو
 ترک دنیا کرد و در دہان و مایان شد قلق
 از سر و شش غیب پریدم چو تاج و قفا
 گفت شد امجد علی جنت مکان منزل حق

لاکھ روپی او نیک مقبرے کی تعمیر اور امام بابائے خراج کے واسطے تجویز تھی
 عہدین نوٹ کے کاغذ افضیل سے مقرر کر گئے۔

دفعہ اول نوٹ کاغذ
 نواب غفور علی
 مرزا جواد علی خیرین نواب امین الدولہ
 ملکہ کشور وغیرہ

مسعین الدولہ نواب احمد جہو
 نواب تاجدار جہو جہو حکم

مہر شمس الدولہ حسین علی خان
 دفعہ دوم نوٹ کاغذ نواب تاج آرا جہو

جواب عالیہ مقام نواب غفور علی
 دفعہ سوم نوٹ کاغذ نواب ملک احمد

جواب عالیہ مقام نواب غفور علی
 دفعہ سوم نوٹ کاغذ نواب ملک احمد
 جو بیرون صاحب کے عہدین بننے کے
 عہدین بننے کے عہدین بننے کے

بیان یاست و اجد علی شاہ

۲۶۔ دفعہ ۳۱۔ جوی و مطابق ۳۱۔ عہد کو اورنگ زین خلافت ہو آئی تھی

شہ علی پرورد سیمان چشم
 فرزون رتبہ تخت شاہی نمود
 ملک ملکین صدائے بلند
 ملک رونق تاج شاہی نمود

۱
واجد علی شاه



ابتدائی خلافت میں نواب امین الدولہ وزارت پر ممتاز تھے لیکن عجب
 ولیم ہدی سے پادشاہ کا مزاج اسے درپردہ مکر تھا اس کے عمل و زندگی
 سے خیال تھا کہ کسی دوسرے کو خلعت وزارت نہ یا جاوے اس باد
 کی عہد حکومت میں کئی باتیں غلو ہوئیں جو اب تک یاد ہیں نواب امین
 سانچہ مولوی میر علی کا شہید ہوا ہنومان گڈھی کا ڈنگہ اور فساد عیاشی
 غفلت نالائق الکماروں کا دخل تعمیر قیصر باغ امین الدولہ کا حکم کہ
 بہت مشہور ہے کہ بسواری گھجی در دولت پر آتے تھے وقت صبح
 شیخ فضل علی احمد خان غلام غوث خان وغیرہ پانچ جوان بد معاش
 شرک گولہ گنج میں زیر دیوار امام بارہ نواب ملکہ زمانیاں بجوئے نصیر الدین حیدر
 بادشاہ گھجی سے نواب کی لپٹ گئے اور انہیں سے درختوں نے
 بچا لاکھی امین الدولہ کو گھجی سے اوتار کر زمین پر گرا دیا اور چھری سینہ
 رکھ دی اور تین آدمی قراہینیں لیے ہوئے اس کے سر پر کھڑے
 تھے اور یہ کہتے تھے کہ جو کوئی پاس آئے گا ہم نواب کا کام تمام کر دیں گے
 اسوجہ سے کوئی درست اندازی نہ کر سکتا تھا اس عرصے میں یہ خبر
 عام ہوئی افسران فوج شاہی مع اراکین موقع واردات پر پہنچے
 بڑے صاحب بہادر اور چھوٹے صاحب بہادر وغیرہ وہاں آئے
 سوائے تالیف قلوب اور طمع زر کے کچھ بن نہ آئی ۷۵ ہزار روپیہ پر

صاحب کلان بہادر نے اونکو پرہنی کیا فرما رہے تھے کہ اگر
اصل مطلب اور نیک معلوم نہ ہوا تو ام طمع میں آگئے نواب مجروح کو رہا کیا
کہ امین آباد گئے تاریخ او کی تدبیر الگ دولہ منشی مظفر علی ہیر سے یہی
بوقت کینہ او پاش چند نواب : زمانہ گفت کہ یارب ذوالجلال بخیر
ایسر سال وقوع فساد کو درقم رسیدہ بود بلائی ولی مال بخیر
چنانچہ وہ سب و پیہ ہاتھوں پر رکھ کر پانچوں بد معاش سوار ہوئے اور
صاحب کلان بہادر کے ساتھ سبلی گارو میں گئے حکمت علی مہتیا
اونسے لیے گئے گرفتار ہوئے چوتھے دن چار بجے کے بعد
اونکو اپنی کوٹھی سے نکال دیا دروازے پر ازحام تھا اور سپاہی
سرکار شاہی جوق جوق جمع تھے جیسے وہ باہر نکلے گرفتار ہوئے
مارے گئے قید خانہ دیکھا اور نواب مجروح کا علاج ڈاکٹر لوکن جہا
نے اس حسن تدبیر سے فرمایا کہ ۱۲ دن میں غسل صحت کیا دربار شاہی
میں آئے نازیروی خلعت معمولی سے سرفراز ہوئے خوش خوش گھر
گئے دوسرے دن چوہدری سلطانی نے زبانی انجم الدولہ کے حکم پہنچایا
کہ آپ عہدے سے معزول ہوئے سوار ہو جیے گا اور نظام اند
کار و بار وزارت پر بدین عطای خلعت نواب نقی علیخان چچکاسر
بادشاہ کے مامور ہوئے بعد تین مہینے کے خلعت وزارت پایا

جو کہ یہ بادشاہ فوج رانی میں بادشاہ ہوا اور ان میں کسی کھائین تھا نہ
 شباب سے طبیعت نائل عیش ہوئی رفتہ رفتہ صحبت گانے بجانے
 اور طوائف اور میرانی کی گرمی انعام اخلاقی و تفریط عیش و عشرت کا
 یہ ہوا کہ سوامی محلات ممتاز کے کنگی بیکین اور ہریان زمرہ متعہ اور نکاح
 میں درانین اور نیک سلو جوطائف گانے بجانے کی خدمت پر مامور
 تھیں وہ بوجہ ایجاد پسندی اور انتراعات شاہی کے بلبق ہنس اور
 پروین کے نام زد ہوئیں ایک عالیشان عمارت بنا کے موسوم قصر باغ
 کی حسین سب بگیات بڑے بڑے سامان اور تھانڈے سے ہمیشہ
 عشرت زہتی تھیں ہر ایک بگم کا انوکھا اور نرالا خطاب اور لقب ہوئے
 اور نام دلربا تھا ایسی طرح بھڑوسے اور زیرانی بھی خوشامد اور رکاوٹ
 دخل اور قرب پیدا کر کے دولہ اور نواب بر بہادر کے خطاب سے
 مخاطب ہوئے اور لکھو کہا روپیہ پیدا کر کے مالامال ہو گئے مگر یہ سب
 کہنے اور مالالت سے تھے چند خواجہ سراؤں نے موافق اہل ان شاہی کے
 عروج اور مرتبہ بلند پایا انہیں سے مثل حاجی دیانت الدولہ و حاجی سراج الدولہ
 کمی خواجہ سالانق اور وفادار با منقش تھے اور علاوہ عیش دوستی
 اور ایجاد پسندی اور تکلفات کے اس بادشاہ کو کہ مرض مثل النجویا غیر
 بھی تھا معذرا بقول حافظ عیبے جملہ بگشتی نہر شریک نہی حکمت کلن ہلکا

چند اوصاف اس بادشاہ کے قابل ذکر کے بھی ہیں گو یہ بادشاہ اس قدر
عیاش تھا مگر موافق مذہب شیعہ کے سب عورتیں سخاوی اور متاعی تھیں
بے اسکے کسی عورت نامحرم سے اس بادشاہ نے مقابلت نہ کی اور
نہ کسی کو جبر سے یکم بنایا اس کثرت عیش و عشرت اور عالم جوانی اور
سلطنت پر نماز پنجگانہ میں سے کوئی نماز قضا نہیں ہوئی یہ حکم ہاؤ
اب بھی ہے کہ اگر صبح ہوتے بھی ہم سو جائیں تو بھی زبردستی بے خوف
خطر اور پراسن ب جگا دینا چنانچہ ایسا ہی ہوتا ہے اور کبھی نماز اور تلاوت قضا
اور ترک نہیں ہوتی ہے۔ این کار از تو آید و مردان چنین کنند۔ —

یہ بادشاہ اس قدر رحم دل و رقیق القلب ہے کہ باوجود اس قدر سلطنت
اور زور و زور کے اس سن شباب میں کسی طیش اور برہمی نہیں کی بلکہ
گالی تک بھی زبان پر نہیں آئی نہ کسی موافق اور مخالف کو ظلم سے تیار
نہ کسی کی جان لی۔ باوجود اس سلطنت اور جاہ و جہت اور شباب کے
اس بادشاہ میں غرور و نخوت جس سے ہزاروں میں بھی کوئی امیر خالی
نہیں ہوتا نام کو نہ تھا مصرعہ گردولت برسی مست نگر دی مروی + جیسے
یہ بڑی ہفتین خداداد تھیں ویسے ہی غفلت اور عیش کا عیب بھی تھا
مگر یہ اپنی ذات کے واسطے بھابے عیبات خدا کی ہے چنانچہ
اب بسبب اعتدال قوام جوانی اور سن کے بہ نسبت سابق بہتر بھی ہے اور

وہ باتیں خواب خیال بھی ہوتی جاتی ہیں۔ یہ بادشاہ عادل تھا کسی مہم
 اور مخالف یا امیر یا پیکار نے کی عدل میں رعایت نہیں کی یوں ہندوستانی
 سرکار کے اہلکار جو اپنے اپنے کام کے مالک اور مجبور عیدہ ہوئے تھے
 اگر انھوں نے کوئی حق یعنی کی تو ان کے نصیب ایک عدل بابشاہ کا
 جو مقدمہ پرنالہامی مکان میر محمدی حسن متخلص شمشیر دار و غنہ عمارت سلطانی
 بمقابلہ امامی بگیم دار و غنہ سرکار نواب مخدومہ عظمیٰ ملویرین آیا اور بادشاہ نے
 عدالت فرمائی وہ شتموی درہ التاج میں نظم ہی۔ اول سال جب یہ بادشاہ
 تخت نشین ہوئے یہ منظور تھا کہ تمام علاقہ قلم و سلطانی جنس و سبیل
 ہو جائیں زمیندار اور رعایا اس کے کلا کی معرفت زر آمدنی داخل خزانہ
 سلطانی کیا کریں ناظم اور چکلہ دار موقوف ہو جائیں کہ یہ علاقہ ان پر جا کر
 زیادہ ستانی اور تنگ طلبی کرتے ہیں رعیت تباہ اور نقصان سرکار بھی
 ہوتا ہی لیکن اہلکاروں نے کہ ان کی حاکمات لاکھوں روپوں کی جاتی تھیں
 اس حکم کو جاری نہ ہوئے دیا آغاز میں وہ کس تقریبی تیرون پر نام ^{سلطان} سفید
 ہمراہ رکاب سرکار بادشاہ رہتے تھے مستنیت اپنی عرضداشتیں انہیں
 ڈالتے تھے اور ان کو بادشاہ اپنے ہاتھ سے کھول کر حکم لکھتے تھے
 اور طبیعت بھی نہایت رسا اور چالاک تھی ترتیب صبح بھی بائیں تازہ ہوتی
 تھی یعنی قانون رزمیہ زبان فارسی میں موجد طبع عالی تھا ترجمے اور

بانکے دور رسائے اویلا ختری اور زادری دو پلٹنیں تلنگون کی بموجب
ہدایت اور تعلیم بادشاہ کے کام کرتی تھیں بادشاہ آپ تو اعدہ لیتے تھے
اور روشن اور بول چال سکھاتے تھے اکیدن خواب علی نعمتی خان نے
عرض کی کہ یہ امر خلافت مزاج صاحب زینت بہادر کے ہی لہذا بادشاہ
نے بالکل اس طرف سے کنارہ کیا اور ایک میلہ قیصر باغ میں پوشاک جوگیا
بحکم سلطانی تھا ۱۳۹۹ ہجری کو رہتا تھا لہذا اچھوٹے بیٹے
ارکے بوڑھے امیر غریب جو گیا لباس پہنے ہوئے شریک میلہ ہوتے
وجہ یہ تھی کہ سفید پوش اندر قیصر باغ کے جانے نہ پاتا تھا رنگریز امیر جو

تاریخ میلہ

بقیصر باغ چون سلطان عالم	نورہ میلا رنگین و نادر
پتی تاریخ این فرخندہ جاہ	نادرشاہ افغانی خاطر

اس میلے کلاسان اور تکلفات اور آرائش قیصر باغ اور چوچلے
کسی طرح بیان میں نہیں آسکتے جس طرح کا بازار دوکاندار اور سی رنگ
کے تھے اور بخیا داس میلے کی یہ تھی کہ واجد علی شاہ کی چھٹی کی آرزو یہ
اونکی ماں نے لڑکپن میں جو گیا لباس پہنایا تھا اور کی سالگرہ اس
لباس سے ہوتی تھی پادشاہ نے عہد سلطنت میں میلہ قرار دیا اور اس
پادشاہ کا تخلص آخر تھا آفتابہ عشق دریا کی عشق بحر الفت اور خندین

اور مشنویات اور رسالہ موسیقی وغیرہ تصنیف اور تالیف پادشاہ کی طبع
 سلطانی میں چھپی تھی اور پادشاہ کے پانچ شاہزادے بھی اس طبع میں
 ملکہ مخدومہ عظمیٰ نواب بادشاہ محل سے
 عروت خاص محل سے
 سے فرزند

چهارم ملکہ ملک تاج نواب محبت علی
 یک فرزند
 فریدون مرزا بہار

اول مرزا نوشہ قادری دوم ملک تاج
 محمد حیدر علی بہادر مرزا جاوید علی بہادر
 جو دیوانہ مشہور تھے

سوم کیوان قادر
 مرزا محمد حامد علی بہادر

پنجم نواب حضرت محل صاحبہ سے
 برجیس قدر مرزا محمد رمضان علی بہادر
 یک فرزند

پہلے مرزا جاوید علی بہادر ولیعہد ہوئے ڈھائی برس کے پھر مرزا محمد
 ولیعہد ہوئے اور مرزا محمد بہر علی بہادر جرنیل ہے ان بادشاہ کو
 نواب صاحب سے کمال محبت تھی اکثر گھوگھاٹ میں نواب صاحب کے
 مکان پر تشریف لیجاتے تھے اور دو دو دن چار چار دن رہا کرتے
 اور نواب صاحب کی بہت خدمتیں ان تھیں ایک بیٹی کی شادی نواب محسن الدولہ
 بہادر کے فرزند کے ساتھ بڑی دھوم سے ہوئی اور دوسری بیٹی کا

کہ نواب اختر مخلصا جہ خطاب سے پاؤ شاہ کے ساتھ عقد ہوا برہمنی دھوم
 اور رونق تھی روشنی نواب کے مکان تک کہ تخمیناً چار میل کا فاصلہ
 ہی دوریہ ٹر روشنی کے نصب تھے اسکے چھ تیار بنی ہو جا بجا تپیلے یعنی بڑے
 بڑے دروازے روشنی کے سٹرک پر سرخ کپڑے اور گولے چٹے
 سے منڈھے تھے اور عمدہ عمدہ میٹان آرائش اس کی بزرگ و عن
 گلکاریاں بنی ہوئی لگیں تھیں کہ جس سے وہ عالیشان پر تکلف معلوم
 ہوتا تھا اور نواب صاحب کے مکان عالیشان میں ہر چار طرف دریا کو اس پار
 اور اس پار کمال روشنی کی دھوم تھی اور آتش بازی ہر قسم کی آرائش سے
 زیادہ امیروں کے خیمے خانہ باغ میں جا بجا نصب تھے محفلِ قنوں سر و دستہ
 اور خیموں میں گہم تھی یہاں بہت مجلس شامانہ قابل دید تھا کہ جس کا شہ بیان سے
 باہر ہے۔ ^{۱۲۸} عہد سلطنت واجد علی شاہ میں نواب کوثر
 جنرل لارڈ ویلنگ صاحب بہادر بے فتح ملک پنجاب جب لکھنؤ میں تھے
 ہوئے تو بادشاہ کی ملاقات سے البتہ خوش ہوئے اور ملک کی
 بے انتظامی سے شاکی ہو کر بادشاہ سے فرمایا کہ کرنل جان لوصاحب
 سابق ریڈنٹ نے اس پاست سے عہد کیا تھا کہ وصورت فتور
 وہ بے انتظامی اہالی سرکار انگلشیہ اس ملک کو قبضہ تصرف میں لاؤں گے
 اور جو منافع کہ بعد اخراجات بچکا حوالہ خزانہ شاہی ہوا کرے گا لیکن

حکام ولایت کے نزدیک یہ سچو بیڑا پسندیدہ ہوئی اور اسکو عرضہ راز
ہو چکا اب تک سرکار انگریزی کئی انواع و اقسام کی مراعات اس ریاست کے
ساترعی تھی باوجود اسکے اب تک کچھ بندوبست نہ ہو سکا اسپر اوشا
نے عذ کیا کہ اور دو برس کی مہلت چاہیے با اینہم یہاں تو دن عید
شب شب برات خواب غفلت بہرستور بہادور برس کیا کئی برس
ٹل گئے پھر ولایت سے تحریک ہوئی کرنل سلیمین صاحب بہادر زینٹ
اول نے اس ریاست کا حال مفصل پٹنٹج سحر فرمایا چنانچہ جسٹیک
گورنمنٹ اور ایمای بادشاہ کرنل سلیمین صاحب بہادر نے دورہ فرما کر ایک
رپورٹ گورنمنٹ کو بھیجی اور اسوقت سے اس بارہ میں متواتر تحریک
فیما بین گورنر جنرل بہادر اور شاہ اودہ کے رہن چنانچہ اسی رپورٹ
کے معاہدہ سے بے سراسر سامانی معلوم ہوئی حکام ولایت کو ایسا ہوا
کہ شاہ اودہ اور اس کے خاندان کے وظائف مقرر ہوں اور اترا
سلطنت محل میں آوے چنانچہ کارپردازان گورنمنٹ نے بجاوری
اس حکم کی کی بعد سلیمین صاحب کے جنرل وٹرم صاحب نے زینٹ
ہوسے اوتھین کے زمانے میں مولوی امیر علی صاحب شہید ہو
اس معرکہ کا بہت طول بیان ہی مختصر یہ کہ بیٹھے بٹھائے حمیت
فریب سے مولوی صاحب آمادہ استیصال منہاں گدھی کے پورے

اور اکثر اشتعالک اور ادا و اشخاص بد وضع اور شر کے ناعاقبت اندیشوں
 کی تھی جمالت مذہبی تو مشہور ہی ہر چند اراکین سلطنت شاہی نے بہت
 سمجھایا نہ مانا آخر کار ضلع دریا بادی کے مقام ہندوؤں اور مسلمانوں کا معرکہ
 ہوا کہ حسین فوج شاہی نے واسطے فز و کرنے اس بوسے سعی
 موفورہ کی آخر کار جب مولوی صاحب نے مانا تو اوہ ہر فوج شاہی نے
 قافیہ تنگ کیا اور اوہ ہر ہندو کو بچہ تعمیل حکم اور بچہ مصلحت وقت کر دیا
 مقصد جو جمہوریت کثیر مجتمع تھے مقابلے میں درانے اور مولوی صاحب
 اور بہت سے اونکے پیرو اور ہم راہی اس معرکہ میں شہید ہوئے
 آخر زمانہ پادشاہ میں یہ معرکہ بھی اونکی بے انتظامیوں پر فوجی
 دلیل ہو گیا غرض تقدیر کے لکھے کو امکان نہیں ہی دہونا آخر الامر
 ہر فوری مشام حسب الایام و حکام ولایت موجب حکم گورنمنٹ کے
 سپاہ جبار گورہ و ہندستانی کانپور سے آکر لکھنؤ کا محاصرہ کیا اور
 جرنیل اوٹرم صاحب بہادر نے دولتہ راہی سلطانی پر جا کر بادشاہ کو
 منشاء حکم سے اطلاع دی بادشاہ نے مصلحتاً حکم سرکاری کو تسلیم
 کیا اور اُنوقت احکام تسلیم و بین جاری کرائے گئے کہ آج کی
 تاریخ سے اس ملک پر قبضہ سرکار انگلشیہ ہوا غرض باطاعت شاہی
 جملہ اراکین و توابع و راجگان و زمینداران و غیرہ فرمان طاعت کی تعمیل کی

اس شہر کے روسا، و امرا بلکہ اکثر اراکین سلطنت اس وقت تک جواب
 غفلت میں محض خیر تھے جبکہ فوج سرکار نے لکھنؤ کا محاصرہ کیا اگرچہ
 پادشاہ کو غرمت گورنمنٹ سے اطلاع تھی بلکہ اہلکاران نالائقی نے
 والی ریاست کے دل پر یہ بات نقش کا بھجری تھی کہ سلطان عالم ہم
 خیر خواہوں نے ولایت میں سب بندوبست کر لیا ہی گو نر خربا
 اور ویکہ حکام کیا ہیں غرض ہمیشہ سب مانع تدویر دکھاتے رہے
 برقت انتزاع سلطنت محلات شاہی میں جو کہرام مچا وہ بیان نہیں
 ہو سکتا شہر میں گھر گھر ماتم تھا سارے شہر میں ہل چل تھی کہ کیا ہے
 کیا ہو گیا عبرت و حسرت کے سوا کیا تھا۔ مادہ تاریخ یہی

مرگ انبوء بہ از جشن شاطی واد

غزہ جمادی الثانی سنہ مذکورہ کو کہ ابتدائی برہان الملک سے ایک
 ایک سو چالیس برس ہوئے ہیں عمل انگریزی اوردین ہوا۔
 القس۔ جب سب اراکین سلطنت کے دونوں میں خداوند تعالیٰ
 نے یہ ولولہ ڈالا کہ رہا سہا جو کچھ باقی ہی اوسکا بھی خاتمہ بالخیبہ ہو
 سب اہلکاروں نے پادشاہ کو یہ صلاح دی کہ ولایت میں تشریف لے جا کر
 حضور ملکہ معظمہ سے داد جو فی کیا دے ہر چہ اس امر کے واسطے
 پادشاہ کے عزیزوں اور اراکین سے ولایت جانے کے واسطے

کیا کم تھے لیکن تقدیر کا اتفاق ایسا ہی تھا کہ لکھنؤ کی رونق اور سلطنت کا
 نام بھی مٹ جائے غریت محکم ٹھہر گئی بالآخر مرزا محمد جواد علی بہادر برادر
 مرزا ولیم علی محمد بہادر و جناب عالیہ و محلات وغیرہ بامید استر و ادماک موروثی
 بصواب و بدیر نواب منور الدولہ بہادر روانہ کلکتہ ہوئے مہاراجہ ایشور کمار
 رئیس بنارس بگزارانیدن نذر لافقہ اور مہانداری سے جو شایان عفت
 اور ریاست کے تھا اسے پیش آئے کہ قیامت تک یہ دیکار رہے گا اور
 وہاں سے بادشاہ بعد طی راہ دریا سے شوال سہ ایہ کو کلکتہ میں پوچھ کر
 کوٹھی راجہ برودان واقع مینارج میں مقیم ہوئے اور اکثر و بیشتر
 شاہی مثل انجم الدولہ بہادر و حاکم الدولہ و فتح الدولہ محمد رضا برت متعجب
 پہونچے یہ شہر مذکور جناب عالیہ متعالیہ اور مرزا سکندر حسنت بہادر اور
 مرزا ولیم علی محمد بہادر و مسیح الدین خان ساکن کاکورجی غیر ملطے و ادماک
 و لکھنؤ سلطنت کے بسواری جہاز روانہ لندن ہوئے اور بعد
 مینا زل راہ دریای شور منزل مقصد پہونچے کچھ بھی کوہر مقصود نہ ہوا تھا
 نہ آیا تھا کہ آتش فساد بغاوت فوج باغی سرکاری مشتعل ہوئی اس عمر میں
 مرزا سکندر حسنت و جناب عالیہ متعالیہ بقضائے الہی بصدق کامی ہوئے
 راہی ملک عم کے ہوئے۔

جناب عالیہ رشک مریم باقیس بہم کنندہ حسنت بہادر و بیباک
چو از حال نمودند رسوا و فرنگ دو چند گشت بعالم ظهور حسرت آہ
دوبارہ مصرعہ تاریخ سال بایخوآ دو پارہ قلب ہمہ از دو صدہ جا
بعد گزرنے اس سانچے اوٹیک نیم سال کے مرزا ولیم بہادر حسب طلب شاہ
۷۷۷۷۷۷۷۷ ہجری کو ولایت سے کلکتے کو پھرے بقول حافظ
تہستان قسمت چہ سودا زر کابل کہ خضر از آب حیوان تشنہ می آرد کند
بیان تفصیل سرگزشت سفر فی اثر کی محمول شکایت اور خالی از عبرت تھی
لہذا طول لاطائل جا۔ نکلے قلم انداز کی وہ ہی لاکھ پڑو شاہ شاہ موش کو بوجھین
لمتہای جو مقریر ہوا تھا اور کل مال اسباب و جامداد ضبط سرکار ہی مگر
نیک نیت سرسبز ہی لارنس صاحب بہادر نے تخمیناً بیس لاکھ کا جواہرات
منجملہ مال شاہی سے بچا رکھا تھا جو انکو کلکتے میں دیا اور اس سے جو
بادشاہ پر قرض تھا کپڑا ہوا ایک سال پانچ مہینے گیارہ دن لغایت آخر
ذیقعدہ ۱۲۷۷ ہجری عکداری انگریزی بخوبی ہی کرنیل وٹرم صاحب بہادر
چیف کمشنر اور میجر کلین صاحب بہادر اور کرنیل سرسبز ہی لارنس صاحب بہادر
تھے کہ ناکاہ نکو امی و رفق فراموشی سے سپاہ سرکاری نے نشان لغات
بلند کیا پناہ اودہ میں بھی ماہ جون ۱۲۷۷ء میں بغاوت فوج ہوئی
۱۲ ذیقعدہ ۱۲۷۷ ہجری جس میں قاری محمد رمضان علیخان کو مسند حکومت

بٹھا کر اپنا بادشاہ بنایا اور بدستور سلطنت قائم کی۔ تاریخ یہ ہے

رکن دین کیوان مکان جبریں انجم سپا

بہادر

شرف الدولہ محمد ابراہیم خان نائب تھے اور موموخان بختا علی محمد خان
داروغہ دیوان عام ہوئے اس طرح سے بہت لوگوں کو خدمتیں ہوئیں ناظم
اور چکلہ دار علاقوں پر بدستور مامور ہوئے گورکھپور بھی شامل اس ملک کے
ہو گیا تھا آٹھ نو مہینے فوج سرکار محصوریلی گارد سے مقابلہ رہا اور دیر
باقی رئیس شہر کے سرکار سے موافق رہے جس کے سبب سے جاسوسی اور
دیگر کار ضروری جاری تھے آخر فوج سرکاری کانپور سے آکر شجاعت
استقلال تمام ان کو نکال کر کنپ عالم باغ میں لے گئی مفصل ذکر اس کا
دیگر تاریخ میں لکھا جائیگا گریٹ سرورنگی اور حسن انتظام نہری کی نل لائیں صاحب
چیف کمشنر کا تھا جنھوں نے شجاعت اور وفاداری میں آپ کو سرکار پر
نثار کیا اور ساری بار فوج سرکار مع ملک اجمہ جنگ بہادر ہر چار طرف
یوریش کر کے سرحد لکھنؤ میں پونہچی اور ناکہ ہندوہ سے حسین گنج
اور حضرت گنج میں کہ نہر سے پورب طرف واقع ہی درآئی اور بعد
عبور دریا کو ممتی محاصرہ مکان شاہی کا ہوا ۲۲ رجب ۱۲۵۷ ہجری
اندر مکان کے درآئی سلج رجب اور غرہ شجیان سندھ کو تمام شہر
عمل دخل ہو گیا صاحب عالم نوشیروان قدر بہادر فرزند کلان واجد شاہ

جو دیوانے مشہور تھے مدد نہ گولی سے کہ اونکے مکان سکونت
میں برستی تھیں مارے گئے اور شرف الدولہ جو نائب تھے درگا
حضرت عباس میں نالے کے اوپر مردان احمد اللہ شاہ کے
ہاتھوں سے باشتباہ سازش سرکار مارے گئے

تاریخ دیا کرشن ریحان

بے گور و کفن ہی جلاش اوسکی سرور || بولا کہ وہ سب وف ملاٹھی میں
لکھنؤ میں عجب ہنگامہ محشر برپا تھا کہ تمام رعیت امیر غریب پادشاه
گھبراہ اپنے چھوڑ کر خوف جان یک بینی دو گوش خوف سرکار سے
بے سامان خانہ بدوش ہو کر جنگل و بریر و نجات میں چلے گئے وہ
وقت تھا کہ شہزادیوں کو سواری ایک ٹیم لی کی بھی نصیب تھی
اس سبب سے یہ شہر خوب لوٹا گیا اور مرزا حبیب راہ اور حضرت مخلص
مان اونکی ۹ مہینے ہمدان کی حکومت کر کے لکھنؤ سے کنارہ کر گئے
پارہونچے وہاں مرزا حبیب قدر کی اس لقب سے برجیس و تدر
محمد رمضان علی سکندر جاہ اقبال شاہ خلد اسد ملکہ کندہ ہوئی و مملو
عمدہ وزارت اس خطاب سے ملا ناصر الدولہ نصیر الملک علی محمد خان
منصور جنگ ناظم و عامل بھی باقی ضلعوں پر مقرر ہو گئے مگر محاذ اور
مجادلے میں بسر ہوئی انجام کار جمادی الاول ۱۲۸۵ ہجری صاحبان

حالی شان بہادر اور ترے مطمئن ہو کر اوس اپار گھاگرہ کے پوسچے
 نو مہینے چند روز یہاں بھی رہیں قدر اور اونکی مان حکومت کر کے
 نواح ملک نیپال میں گئے اور کل ملک پر قرار وقتی بدستور
 تسلط سرکار ہو ملک سے جلد آشوب کا رفع ہونا اور آلودگی طمینا
 سے رعایا پریشان کا آبا د ہونا یہ سب نتیجہ سرکار کی چشم پوشی و اشتہار
 شاہی کا تھا۔

یہ عجبات ہی اس محل پر قابل ذکر ہیں کہ واجد علی شاہ تو ایسے عیاش
 اور کابل و آرام طلب ہوں اور اونکی ایک خادمہ حضرت بیگم نام اور وہ سالہ
 و سہ زندہ ایسا بیباک اور جبری نکلے جسکی انکے توپ تلوار سے بھی جھکی
 اور بد عوی سلطنت سرکار سے مقابلہ اور تحالف کیا اور اب حوالی
 بھوٹ میں سلامت سنی جاتی ہیں اگرچہ بیجا بائی اور رانی جھانسی نے
 مردانگی میں اور سکندر بیگم وانی بھوپال تال نے رعوخ اور مظلمین
 اور رانی چندہ مادر والی لاہور نے چالاکی میں اور زینت محل بیگم شاہ
 باغی دہلی نے وفاداری میں نام کمالا مگر اس بیگم لکھنؤ نے کہ یہاں
 مرد عیاش و آرام طلب ہوتے ہیں ایسی باتوں کا طور میں آنا تعجب
 ہے آئے۔

نہ ہر زمان نیست و نہ ہر مرد مرد حسرت اینچ انگشت یکسان نکرد

تعمیرات لکھنؤ

بیا نقش عمارات شہر باران بین کہ این سپہر جا پیشہ چون لبست و شکست
 اس شہر میں عہد نواب صف الدولہ بہادر سے ہر ایک کی عہد
 حکومت و سلطنت میں مکانات عمدہ عمدہ تعمیر ہوتے رہے
 شہر کی اوتار کی طرف گومتی کے کنارے کنارے کثرت سے
 مکانات شاہی موجود تھے ہنگامہ و بلوے کے پہلے بعض بعض
 مکان سرکاری کام میں آگئے پھر ایم غدر میں ٹوپ کی زمین
 جو مکانات رہ گئے گولے اور گولیوں سے بالکل مسمار
 اور شکستہ ہو گئے چون کہ بعد انتظام بلوہ مرمت میں صرف
 کثیر ہوتا اس سبب سے اکثر مکانات مسمار کیے گئے
 اور بس کی احوال عبرت نال خیال طوالت کتاب قلم انداز کیا گیا شہر
 پر کجا افتادہ بنی خشت ویرانہ بہت فرو و قراہ ال صاحب خانہ
 اب جس قدر تعمیرات مشہور مشہور باقی ہیں حد شرعی سے سلسلہ
 اوس کا شروع ہو کر حد غری تک تمام کیا جاتا ہے

کوٹھی جیالپور

جسکو نواب صف الدولہ نے سیر گاہ و شکار گاہ کے طور پر
 کر دیا تھا اور وہاں جا کر سیر و شکار کیا کرتے تھے مگر خبر حسب

۱۰
 اور شہر
 صاحب
 کی
 بنی
 بنی
 بنی
 بنی

رزیدنٹ بہادر سابق لکھنؤ سیٹیل ہو کر روانہ ہوئے اور دوسرے صاحب بجابی اونکے کارفرما ہوئے تو دوسرے روز اس مقام پر نواب نے بڑے ترک و شان سے واسطے ملاقات صاحب رزیدنٹ بہادر کے تشریف لائے و بروقت خدمت صاحب بہادر کو اپنے ساتھ ہاتھی پر سوار کروا کر کوٹھی رزیدنٹی میں لے گئے اور اس امر کا تصفیہ ہوا کہ وزیر علی کو مسند سے ہٹا کر کے سعادت علی خان سپرنٹنڈنٹ الیو کو بجائے اونکے مسند نشین کریں اور یہ بات مشہور عام ہو کہ اسی مقام میں جناب لاٹ صاحب ٹلین ہو تہ بہادر فی دربارا بالیان دریا نشا کا فرمایا تھا اور اسی جلسے میں وزیر علی کو حکم معزولی مسند کا سنایا تھا اور اسی مقام سے اونکو روانہ شہر بنارس کیا تھا جو جگہ اونکے قیام کو واسطے سرکار سے تجویز ہوئی تھی

کوٹھی ولکشا

اس کوٹھی کو سعادت علی خان نے اپنے سیر و شکار کی واسطہ بنوایا تھا اور جنگل گرد و پیش کو صاف کر دیا کہ ایک چراگاہ مقرر اور اس میں جانور ان شکاری مثل ہرن وغیرہ چھوڑ دے تھے اس کوٹھی میں اکثر بیگمات بھی سیر کے واسطے آیا کرتی تھیں

ولایتی باغ

اس باغ کو پادشاہ نصیر الدین حیدر نے تیار کیا تھا اور اوسمین اکثر ولایتی
دخت لگائے تھے اسی وجہ سے اوسکا نام ولایتی باغ مشہور ہوا و اب علی
شاہ نے اوسکی چار دیواری کو وہ بندی بخشی جواب موجود ہے کہ چونکہ اوسکے
محلات اکثر وہاں جا کر سیر کیا کرتے تھے اور اسکے واسطے دریا کا مکان ضرور تھا

کوٹھی مارتین

جسکو کنسٹینٹیا بھی انگریزی زبان میں کہتے ہیں اوسکو جنرل کلاؤ
مارٹین صاحب نے تعمیر کیا تھا صاحب نے اوسکی تعمیر شروع کی
اور نقشہ نواب آصف الدولہ بہادر کو دکھلایا تو اب صاحب نے نقشہ
کو پسند فرما کر جو اہش اوسکی خرید فرماتے کی ظاہر کی اور ونس لاکھ روپے
اوسکی قیمت قرار پائی مگر نواب صاحب کو مرگ نے اس معاملے کو
انجام نہونے دیا اور بعد چند روز کے جنرل مارتین صاحب بھی فوت
کر گئے اور یہ تعمیر ناتمام تھی مگر صاحب صوبے بنظر اسکے کہ کوئی حکمران آئیہ
اوسکو ضبط کرے یہ حکم دیا تھا کہ اوسکی لاش اسی مکان میں دفن ہو
اور جو روپیہ اوسنے واسطے ترتیب مدرسہ کے جمع کیا ہی اوسکے سود
کی آمدنی سے یہ تعمیر اتمام کو پہنچی سچ ہنگام معتمد کے معتمد
نے صاحب کی قبر کھود کر اوسکے استخوان وغیرہ جو باقی تھے اوتکو
پاشن پاش اور پریشان کر دیا تھا مگر بعد فراموشی نے معتمد کے چہرے

استخوان صاحب کے جو دستیاب ہوئے دوبارہ قبر میں رکھے گئے
نہر گنگ

اس نہر کی کھودائی نصیر الدین حیدر کے وقت میں شروع ہوئی تھی
اور زرکشیر اوس میں صرف ہوا اور علت غائی اس مطلب سے بہت
مفید اور کارآمد تھی راجہ بجا ورسنگ نے یہ امر شاہ اودہ کے گوش گزار
اور عرض کیا کہ اس نہر سے پانی گنگا کا لکھنؤ تک آویگا اور اوس کے
سبب سے تجارت اور زراعت کو بہت فائدہ ہوگا بلکہ اوزکو ترغیب
و تحریص دیکر شروع کروایا تھا مگر چونکہ یہ امر علم سے تعلق رکھتا ہے
اور کسی صاحب انجمنیر کی صلاح اور مشاورہ اس میں نہ تھا اس لیے یہ امر
اختتام کو نہیں پہنچا اور اکثر ٹھیکہ داران کو جنھوں نے ٹھیکہ
کنڈیدگی کا لیا تھا متمول کر دیا یعنی وہ لوگ روپیہ لیکر بھاگ گئے
اور اس نہر کو نا تمام ہوڑا ہنگام بلوہ معتمدین نے اسی نہر کو
اپنا اول مورچہ قائم کیا تھا

تعمیرات عہد نواب سعادت علی خان

تعمیرات مفصلہ ذیل سعادت علی خان نے تعمیر کروائی تھیں تاکہ شہر غری
جانب سے ویسا ہی آراستہ ہو جیسا کہ اوسکی بھائی علاقائی نے
شرقی جانب کو درست کیا تھا کوٹھی حیات بخش حسین جانا صاحب نے بہا

رونق افروز ہیں کوٹھی دار الشفا جس میں صاحب سکرتر بہادر
 تشریف رکھتے ہیں کوٹھی بیگم جس میں تو بچانہ اب قائم ہے
 کنکر والی کوٹھی جس میں برگیڈیر صاحب قیام فرما ہیں کوٹھی
 جس میں صاحب ڈپٹی کمشنر فروکش ہیں پادشاہ منزل جس مقام
 پر اب قیصر باغ طیار ہوا ہے چینی بازار اور ٹیڑھی کوٹھی انجکٹ
 میں اکثر صاحبزادے رہا کرتے تھے اور جو خالی تھے وہ نواب صاحب
 کے سیر و تماشا کی واسطے اترتے رہا کرتے تھے جس مکان میں او
 ولیم آتا تھا اوس میں سیر و تماشا کرتے تھے اور ٹیڑھی کوٹھی
 واسطے سرانجام امور ملکی کے تیار ہوتی تھی جو کام ملکی ہوتا تھا
 وہ وہاں درپیش ہوتا تھا ان مکانات میں سے اکثر مکانات کے
 نام بوعے میں مشہور ہو گئے یعنی کوٹھی حیات بخش میں سحر ہوڈ
 جو نہایت دلیر و شجاع تھے جان بحق تسلیم ہوئے اور بیگم کی ٹھی میں
 بہت سے سپاہیان شجاعت شعار گئے ہاتھ مفندین سے
 شربت مات پیا کوٹھی نو بخش کے بالا خانے سے سر ہری
 ہو ملک صاحب قیسری مورچال مفندین پر گولہ مارتے تھے اور
 رستم قیصر باغ کا نکالا تھا اور اس کوٹھی پر مفندین کے گولے
 اس قدر لگے تھے کہ اب تک نشان گولوں کا اوسکی دیوار پر موجود ہے

اور اس کثرت سے ہے کہ گویا دیوار چھلتی ہو گئی ہے
 سبطین آیا یعنی مقبرہ امجد علی شاہ چہارم یا دشاہ اوڈ
 جس میں اب گرجا گھر قرار پایا ہے اور جسکو عوام غلطی سے چھوٹا امام پڑہ جی کہتے ہیں

ماڈہ تارخ
 آرامگاہ ظل اللہ
 ۱۲۶۴
 سکندر باغ

تعمیر کردہ واحد علی شاہ جو شاہ مہاراج نے سکندر بگم کو عطا کیا
 اور اسی سبب سے بنام سکندر باغ مشہور ہوا اس میں کوئی شجر
 قابل تعریف نہیں مگر یہ کہ اس میں ہنگام بلوہ سپہ سالار بہادر
 افواج سرکاری نے قریب دو ہزار سپاہ معتمدین کو سزا دی تھی
 اور انکی لاشیں بہتیری اسی میں دفن ہوئی تھیں اور یہ بت
 اوس آخر میں پڑی رہی جو شمالی اور مشرقی جانب باغ کو جاتا تھا
 قدم رسول

ایک مذہبی مقام اہل اسلام کا جسکو غازی الدین حیدر نے ایک
 مقام بند تیار کروا کر تعمیر کیا تھا اوس میں ایک سنگ پارہ ہے
 جو عرب سے ایک حاجی لایا تھا اور جسپر نقش قدم پیغمبر کے ہیں
 ہنگام بلوہ سنگ پارہ مذکور گم ہو گیا کیونکہ اوسکا ایجا ذوالا معلوم نہوا

بخف اشرف

جو بنام شاہ بخف مشہور ہو اور سکو غازی الدین حیدر نے اپنا
مقبرہ بنوایا تھا اور اسی میں دفن بھی ہوئے ہیں اس مقام کو
یہ نام اب واسطے دیا گیا تھا کہ ایک مقام کوہ بخف ہے جس پر
حضرت علی داما حضرت محمد پیغمبر کی تعمیر ہو اور مشہور یہ ہے کہ یہ
مقبرہ اس کی نقل بنا ہو اور غازی الدین حیدر نے کچھ روپیہ
واسطے مصارف اس مقبرے کے سرکار میں جمع کر دیا تھا
جس کے سود سے خرچ اس تعمیر کی مرستہ اور تنخواہ عملہ مقبرہ کی مثل
سید وغیرہ ہوتا ہے اس مقام پر بھی سپہ سالار افواج سرکاری
کو مقابلہ معسندین بڑی تکلیف اٹھانی پڑی تھی اور معسندین نے
یہاں نہایت سخت مقابلہ کیا تھا اس مقام پر ہنگام جنگ معسندین
سر ولیم پیل صاحب کی بھاری توپیں آئی تھیں اور دو گھنٹے تک
اونکے گولے اسپر گرتے رہے اور اسی مقام پر برگڈر ہو چکا
نے کار نمایاں کیا تھا یعنی تہا واسطے تلاش چوراستے کر گئے تھے
اور ایک کھڑکی دریافت بھی کی تھی مگر اسی عرصے میں اتوات گور
کے صدمے سے دیوار شق ہو گئی تھی اور سپاہ ہر کاراوس
شق کے راستہ سے اس مکان میں داخل ہو گئی تھی ۔

تاریخ

باسم عقیدت نجف اشرف
تاریخ مبارکش جو چشم از عقل
افرمود بنا بہند نواب وزیر
باقف گفتا عجب نجف شد قنبر

۱۲۳۲ ہجری

تعمیرات موتی محل

تعمیر کردہ سعادت علیخان شمال کی جانب احاطہ کے ہر اور موتی محل
اس واسطے نام رکھا گیا تھا کہ اس میں ایک برج بنا تھا جو بشکل موتی
کے تھا مگر اب وہ ہمار ہو گیا ہر دوسرے مبارک منزل اور قریب
شاہ منزل مبارک منزل غازی الدین حیدر نے کنارہ دریا تعمیر
کیا تھا اور شاہ منزل جہان اب مل کشتیوں کا ہر اور اس منزل سے
مبارک منزل بجانب شرق تھا شاہ منزل واسطے لڑائی حیوانات کے
تعمیر ہوا تھا چھوٹے چھوٹے جانور و کی لڑائی اندر احاطہ شاہ منزل کے
ہوا کرتی تھی اور شیر وغیرہ کی لڑائی بھی اوس احاطے میں ہوتی تھی
اس واسطے مضبوط پنجرے اور استحکام من تماشا دیکھنے والوں کے لیے
تعمیر ہوئے تھے مگر لڑائی ہاتھی اور گنڈی کی دریا پار میدان میں حضور باہم
کے سامنے ہوا کرتی تھی کیونکہ اسیر حیوانات کی لڑائی کی سیر کے
واسطے فائدہ بہت ضرور ہر اور شاہ اور دیگر ارکان سلطنت
برآمدہ شاہ منزل پر سے دیکھا کرتے تھے +

خوشید منزل

اس تعمیر کو سعادت علیخان نے شروع کیا تھا اور غازی الدین نے
نے ختم کیا مگر کسی خاص مطلب کی واسطے یہ عمارت نہیں بنی تھی
اور بعد تسلط ملک اس میں سکونت ۳۲ حجٹ کا قرار پائی تھی

تارا والی کوٹھی

اس تعمیر کو نصیر الدین حیدر نے بہدایت اور بہار کاری کر لی
دلو کو کس صاحب کو جو منجم شاہی تھے تعمیر کروایا تھا اور آٹھ نجوم بھی
اس میں نہایت اچھے رکھے گئے تھے شمسہ امین کو منجم صاحب
مدوح مگئے اور واجد علی شاہ نے عمک صاحب مرحوم کو برخواست کر دیا
اور آٹھ نجوم حفاظت رکھے گئے مگر مفسدے میں گم ہو گئے مین
افو کا پتا نہ ملا اس سے گمان کیا جاتا ہے کہ مفسدین نے ان کو توڑ ڈالا ہو
مولوی فیض آباد احمد شاہ نے خکوڈنگہ شاہ بھی کہتے تھے اس سبب
سے کہ جب وہ سوار ہوتے تھے تو اونکے آگے ڈنگہ بجا کرتا تھا
نہنگام بڑھ اس مقام کو قیام گاہ اپنا قرار دیتا تھا اور
کو نسل مفسدین کی اکثر اسی مقام میں جمع ہوا کرتی تھی

میدان

جو درمیان کوٹھی مذکور اور قریب سر باغ کے

واقع ہوا اس میدان میں کھڑا رہا جس حیرت آنیز باقی ہی یعنی اس میدان میں
دو گروہ صاحبان عالی شان کے جسکے ایک گروہ میں تو وہ صاحب
لوگ تھے جو راجہ دیور پورہ نے بھیجے تھے اور وہ لوگ جو ملی گار دے
بھاگ کر شہر میں گرفتار و امم معسندین ہوئے تھے اور اس میں مس
جیکس صاحب اور میم گریں صاحبہ اور میم و جرز صاحبہ اور کمر صاحبہ اور
سلیم صاحبہ بتاریخ ۲۴ ستمبر ۱۸۵۷ء اور دوسرے گروہ میں بانیان
احسان ہندی و مہمان نوازی راجہ تھولی کی جس میں سر جیکس صاحب
اور کپتان ام صاحب اور ٹینٹیریز صاحبہ سرخٹ مورٹن صاحب
بتاریخ ۱۶ ماہ نومبر ۱۸۵۷ء تھے قصہ بیماری و قید و بھرتی و ناسیدی کو ختم
کر کے معسندوں کی بریجی سے راہی ملک بھاہوے اور واسطے
یادگار ان امور قیدیہ کے ایک عمارت مقامات واردات پر بنائی
گئی جو فونون یہ واردات باعث غصہ پاسبان مغلوب کے واقع ہوئی
تھیں جب اونسے بمقابلہ فوج ظفر موج خزل ہو لوک صاحب اور سپاہ
بہادر افواج ہند کی کوئی بات بن نہ پڑی مگر دو فونون میں ترغیب اور
تائید سرگردان معسندین اور رئیسان اودہ کی تھی ایک ان مسوئین
سوی یعنی راجہ جی لال سنگھ جو ایک بڑا رئیس ملک تھا اور جسکی خاطر ای
در بیان معسندوں کو بہت تھی اور جو ساتھ گروہ اول کے قتل گاہ تک

گیا تھا اور ایک دروازہ قیصر باغ پر جواب منہم ہو گیا ہر اس مراد
 سے چڑھا تھا کہ سیر اس واقعہ عجیب کا اچھی طرح دیکھے کہ کیونکہ ٹرپ
 ٹرپ کر یہ لوگ جان دیتے ہیں اور کارگزاری اپنی سپاہ کی کہ سطر
 اوپر ہاتھ صاف کرتے ہیں دو برس بعد اس واقعہ کے وہ چہرہ
 ذیل عاطفت سرکار میں آیا اور اسکی سرکشی پر بھی شیم پوشی کی گئی
 اور اسکو دل میں یقین و اثق ہو گیا کہ تحسہ و تکدر واقعہ معلومہ کا
 اب صاحبون کے دل سے دور ہو گیا اور گویا اب وہ اپنی موت
 مر گیا اور سب سے ملاقات ہو گئی مگر انصاف نے مجرم کا تھپا
 پنچھو اگو بدیر مطلب برآیا مگر اتفاقاً اور یکایک اس کے سر پر پڑ
 اور اس طرف سے آنی جب طرف سے اسے بالکل اطمینان
 حاصل تھا لہٰذا اس کے معتمد ملازم اس کے مخالف ہو گئے اور ثبوت
 پر ثبوت اس امر کا بخلاف اس کے ظاہر ہوتا گیا اور اس کے سپر
 بوجھ اس گناہ کا بھاری کرتا گیا کہ تباہ یکم اکتوبر ۱۸۵۹ء
 اوسی مقام پر کہ جہاں یہ واقعہ ہوا تھا اس راجہ نے سزا
 پھانسی پائی اور بعد ازاں تباہ ۱۲ ماہ مذکورندہ حسین فتح علی گوجا
 جو چند صاحبان کو اور مقامات سے گرفتار کر لائے تھے نرہ پھانسی ہوئی

قیصر باغ

ایک نہایت عمدہ تعمیر عہد واجد علی شاہ کی ہر یہ تعمیر کتبہ میں
 شروع کی تھی اور ششہ اع میں ختم ہوئی اور مع اسباب سامان
 آرائش کے اس میں انسی لاکھ روپیہ خرچ ہوا تھا وجہ تسمیہ
 اس نام کی یہ ہے کہ بادشاہان اودہ اپنی انہر وغیرہ میں مقبض
 کا لکھا کرتے تھے کیونکہ قیصر خطاب بادشاہ روم کا ہوا اور شاہ
 روم بڑا بزرگ اور نامی بادشاہ اہل اسلام ہوا اس تعمیر کے بیان کرنے
 میں لازم ہے کہ ایک جانب سے بیان شروع ہوا اور دوسری طرف
 کہ دروازہ شمالی اور شرقی سے شروع ہو جو دروازہ روبرو اوس
 کے واقع ہے جو سامنے تاراوالی کوٹھی کے تعمیر کیا گیا ہوا اسی دروازے
 میں سے اور بعد ازان ایک کھڑکی میں سے جواب بند ہے
 جہان گرفتار شدہ اپنے قید خانے میں پہنچائے گئے تھے اس
 دروازے سے آگے جا کر ایک صحن وسیع روبرو دروازہ جلو خانہ
 کے ہیں صحن میں سواری اور جلو شاہی تیار ہو کر راستہ ہو کر تھی
 یہاں سے آگے جا کر ایک دروازہ ہوا اوس پر وہ پڑا تھا اوس سے
 گذر کر چینی باغ ہے اسکا نام چینی باغ اس واسطے تھا کہ اوس میں
 اسباب چینی کا باغ کی آرائش کو لیے تھا وہاں سے آگے جا کر
 اور ایک دروازے سے گذر کر حضرت باغ ہوا اس باغ کی جانب است

چاندی والی بارہ دری ہوا اس بارہ دری میں فرش چاندی یعنی نقرہ تھا
 اور اسی جانب خاص مقام اور پادشاہ منترن ہو جس میں خاص کرایا شاہ
 رہا کرتی تھی اس پادشاہ منزل کا بیان پیشہ ہو چکا ہو کہ اوسکو عادی تعلیم
 نے تعمیر کیا تھا اب واجد علی شاہ نے اوسکو اپنے نقشہ قصر باغ میں
 کر لیا تھا اوس دن وارے چہرے سے گذر کر حضرت باغ کو آتے ہیں
 نواب علی نقی خان وزیر اس مراد سے رہتا تھا کہ ہمیشہ قریب پادشاہ
 کے رہے اور ہر وقت پادشاہ کی حرکات سے خبر لیتا رہے سب
 چہ اس مکان کے تعمیرات چو لکھی ہو یہ تعمیرات عظیم اللہ خان حجام
 شاہی نے بنوائی تھیں اور پادشاہ کے ہاتھ چار لاکھ روپے کو بیچ
 ڈالی تھیں ان تعمیرات میں خاص محلات شاہی اور خاص مصلحتی تھیں
 اور بگیم فیس بھی انہیں تعمیرات میں رہتی تھی اور ایک اصطبل میں
 جو متصل ہے قیدیان انگلشیہ کے ہفتے تک مقید تھی یہاں سے
 آگے چل کر ایک درخت ہو جسکے نیچے سنگ مرمر کا فرش کیا گیا ہے
 اور اس درخت کے نیچے واجد علی شاہ زر و کپڑے مثل فقیران بہر
 میلے کے دنوں میں بٹھا کرتے تھے یہاں سے آگے بڑھ کر لکھی دروازہ
 ہو جسکی تعمیر میں لاکھ روپیہ خرچ ہوا تھا اور اسکے آگے چوک خاص بنی
 کا ہو جسکے گرد و جبقہ رکانات ہیں سب میں حرم شاہی رہا کرتی تھیں

بجگاہ است یہاں ایک ٹرامیلہ ہوا کرتا تھا اور اس سیریز شہر والے
 بغیر مزاحمت کے بار پاتے تھے اس سے آگے پتروالی بارہ دری کا
 جس میں اب تماشا گاہ مقرر ہوا ہے اور لکھی دروازہ مغربی سے غرب
 کی طرف تیسرے پسند ہو چکے گرد نصف دائرہ طلع طلا کا بنا ہوا ہے اسکو
 روشن الدولہ وزیر نصیر الدین حیدر نے تعمیر کیا تھا اور واحد علی شاہ
 نے ضابطہ کر کے معشوق سلطان اور محل خاص کو عطا کیا تھا یہ دروازہ
 بھی اسی مقام کا ہے جیسا مغربی لکھی دروازہ ہے اور اس تعمیر کے نیچے کے
 مکانات میں جنتن انگلشیہ جو دہو رہے سے آئے تھے مقید تھے
 اور یہاں سے قتل گاہ کو پہنچائے گئے تھے بجانب رہت اس مکان
 کے ایک اور جلو خانہ اسی قسم کا جیسا بجانب مشرق بیان کیا گیا ہے
 اس میں سے محلات میں گذر کر اور اس کے نیچے کی جانب چل کر باہر حدو
 فقیر باغ کے جو روبرو شہر دروازے کے ہوتے ہیں اس شہر دروازے
 کو نیل دروازہ بھی کہتے ہیں کیونکہ اسی دروازے میں جب نیل صاحب
 گلاب کے گولے سے جو فقیر باغ کے دروازہ کی توپوں سے
 آیا تھا جان بحق ہوئے تھے

تاریخ

جو فقیر باغ تعمیر ہو اور دل رضوان بہ جنتش گفت بارک

بصد بخش بهارش ملک شیر | نوشته سال آن باغ مبارک

تاریخ نهنگین قصیر باغ که خطاب و ششمه حسن است ^{۱۲۹۹}

حضرت سلطان عالم ابرو و بحر عدل	ساحلی دریای رحمت قلم حسن صفا
نهر سنگ بسین از گلشن نباتات	صوت عین کرم شد شمیم غبار التفات
سال طیار سی سر و شغیب از شمشیر	خشمه حسن آبروی منع آب است

تاریخ باره در می سنگین واقع قصیر باغ ^{۱۲۹۹}

چون حضرت سلطان عالم شاه خردین	واجد علی شاه زین جان تم قصیر شرم
فرمود این باره در می سنگین بخوبی است	از بهر تشریف آوردی مقدم شاه ام
از حسن نیت چونکه نذر چارده معصوم	نظاره عتبات عالیات گردیم
آید چو کس بهر یارت اندران ضوان	آواز طبعم فاء خلوه با خالین برقم
شمشیر چون تاریخ آن پر سیزد روح میز	گفتا مکر از اوب قصیر ارم مقیم

تاریخ باره در می نگینه والی واقع حضرت باغ

ز بهی قصیر صید حضرت باغ تعمیر	از امکان نیاید ناز و خلد برین بند
پی سالتش چو چشم ملک شمشیر این تم کن	شد از باره در می با گین ز رنگین خند

^{۱۲۹۹}

تاریخ دروازه اول قصیر باغ

ساخت قصیر باغ چون شاه زمان	شد درش رنگ در باغ جهان
ز در قم شمشیر بر محراب آن	سال دروازه در باغ جهان

تاریخ درواریہ دوم

در باغ قیصر بنیدار فیع	کہ یا بنڈازان کیف ز باد ورنہ
در غیاب شمشیر کردہ چو فک	نڈا داد و عنوان در باغ ہند

۴۴ ہجری

مقبرہ سعادت علی خان

در میان گوشہ قیصر باغ اور چینی بازار کے دو قبرین میں ایک تو سعادت علی خان کی جسکو بعد مرگ جنت آرام گاہ کہتے ہیں دوسری اور نکلی سکیم مرشدزادی کی یہ دون قبرین ان دونوں کی وفات کے بعد غازی الدین حیدر نے تعمیر کرائی تھیں اس سے محبت بشری ظاہر ہو اس مقام پر اول ایک مکان تھا جس میں غازی الدین حب خود صحت جیات رہتے تھے اور ایک بات مشہور ہے کہ جب زلیلہیز حیدر تخت پر بیٹھے تو خطا ہر کیا کہ جب میں سعادت علی خان کے تخت اور محل پر قابض ہوا تو مجھے لازم ہی کہ اپنا مکان اون کو دون اسی خیال سے فوراً حکم دیا کہ جس مکان میں وہ رہتے تھے اوسکو مسما کر کے ایک قبر سعادت علی خان کی تعمیر ہو + +

مکان چتر منزل

جسکو نصیر الدین حیدر نے واسطے سکونت محلات حرم کے تعمیر کیا تھا اور جسکے متصل کوٹھی فرحت بخش اپنے رہنے کی واسطے بنوائی تھی

اس مکان کا نام خیر منزل اس واسطے قرار پایا تھا کہ اوسکے اوپر خیر طلالی
 بنے تھے اور نہ اس محاط سے یہ نام اوسکو دیا تھا کہ وہ چار منزلہ ہے
 جیسے بعضے بعضے تصور کرتے ہیں اس مکان کے ایک جانب
 کچہری صاحب ڈپٹی کمشنر بہادر کی ہر اس مکان کی وہ طرف جو جانب
 دریاہر اور جس پر نشان گولہ ہادی تاو اپ جنرل اور م صاحب کے موجود ہیں
 واسطے دربار عام اور دیگر امور عامہ کے تیار ہوتا ہے

کوٹھی فروخت بخش

یہ کوٹھی عہد سعادت علیخان سے محل شاہی تھا اور واجد علی شاہ
 کے اوس عہد تک مقام قیام شاہ راجب تک قیصر باغ تیار
 نہیں ہوا تھا اس کوٹھی کی وہ جانب جو لطیف دریاہر اوسکو جنرل
 مارقین صاحب نے تعمیر کیر کے نواب وزیر کے ہاتھ فروخت کیا تھا
 باقی تعمیرات جو اس سے ملحق تھیں اور کتب خانہ سعادت علیخان
 نے بنوائی تھیں ان تعمیرات میں تخت گاہ جسکو قصر سلطان کہتے تھے
 اور اب یہ مکان یادگار انہ مرمت ہو گئی ہے اور وہ صرف واسطے دربار شاہی
 کے آراستہ ہوا تھا اور جب کبھی نیا بادشاہ جلوس کرتا تھا تو اوسکو
 صاحب زینٹ اس محل میں تخت نشین کرتے تھے اور نذر
 دیتے تھے اس نذر سے مراد یہ تھی کہ سرکار گورنمنٹ نے اس تخت نشینی

کو منظور فرمایا اسی کو ٹھہری مین بادشاہ بگیم نے مناجان کو تخت چھانے
کا ارادہ کیا تھا اور جب کمال سر ڈبلو سلیم صاحب نے اپنی تواریخ
اور وہ کی دوسری جلد مین تحریر کیا ہے اور اسی کو ٹھہری مین اور سوقت
بمقیدین ہمارے بادشاہ بگیم نے کرنل کو صاحب رزٹرنٹ ارادہ
جبر یہ نذر دلوانے مناجان کا کیا تھا بدین کا خاکہ اگر نذر گذر جاویگی
تو تخت نشینی مناجان کی صدر گورنمنٹ تک ثابت ہو جائے گی

کو ٹھہری رزٹرنسی

یہ کو ٹھہری بہت مشہور ہے اور اس کا بیان مفصل ضرور ہے جب نواب
آصف الدولہ بہادر دولت خانے مین رہتے تھے جب کمال
دفہ ۲۶ مین درج ہے صاحب رزٹرنٹ بہادر اوسیکے ایک مکان
میں شریف رکھا کرتے تھے لیکن جب نواب سادات علی خان نے
کو ٹھہری فرحت بخش اپنے رہنے کو بنوائی تو اس کے نزدیک ایک
کو ٹھہری صاحب رزٹرنٹ کو واسطے بھی تعمیر ہوئی اور اول مین اس
کو ٹھہری رزٹرنسی مین کوئی پہرہ خبی نہیں رہتا تھا مگر جب کرنل صاحب
رزٹرنٹ مفر ہوئے تو ان کے ہمراہ ایک گارڈ تعینات ہو گئے
اور ایک مکان بھی دروازہ احاطہ رزٹرنسی کے نزدیک اور سکواٹر
سعادت عثمان نے بنوایا تھا اور یہ دروازہ تمام بنامیں

دروازہ بلی گار و مشہور ہو گیا اس تمیر کا نقشہ اور بیان گنسن صاحب نے
اپنی کتاب میں اور دیگر کتب میں تفصیل بیان کیا ہے اور اب بیان
اوسکا اس مختصر میں موجب طوالت ہے

پل آہنی

یہ پل حسب احکم بادشاہ غازی الدین حیدر کے ولایت گلستان
سے طلب ہوا تھا مگر قبل آنے پل مذکور کے وہ آپشن اور بحر
بقا ہوئے اور اونکے لڑکے نصیر الدین حیدر نے بعد تخت نشینی
کے سگدر صاحب کو جو اونکا ملازم تھا اوسکی درستی کا ٹھیکہ کر دیا
صاحب موصوف نے کچھ کوٹھیاں واسطے اوسکے رہا کرنے
کے رو بروی کوٹھی رزیدنسی کے جہان ایک چھوٹا سا گھاٹ
اور شوالہ ایروی دریا واقع ہو گلائیں اور یہ کوٹھیاں اب تک نمودار
ہیں مگر اوس سے اسکی درستی نہوسکی اور اسی سبب سے
پل مذکور رہا نہواتا وقتیکہ بعد علی شاہ بعد محمد علی شاہ کے
تخت نشین ہوئے اور اس بادشاہ نے ارادہ کیا
اور اپنے غزم کو ختم بھی کیا یعنی پل آہنی قائم ہو گیا
تاریخ پل آہنی از منشی مظفر علی اسیر
ان بادشاہ عادل کنز حکم اور گردید آہنی پل بر گومشی نمودار

فرمود حکم سلطان تاریخ نظم کردہ | چون حکم شاہ محکم جون عدل شاہ ہوا

نواب آصف الدولہ بنادر نے قریب شہاد کے قصبہ کیا تھا

تاریخ

پل نو بنگاشت برگوئی
چو از نسو سال او خواستم
بتدبیر نیک و بعل رزین
گفتا مل استوار و متین

قلعہ مچھی بھون

یہ قلعہ جب قدر سابق میں تھا جسکا نام اصل مچھی بھون ہے
اوس سے زیادہ وسیع ہو گیا ہے سابق مچھی بھون صرف
اوس قدر تھا جب قدر بروج پختہ ٹرک کے جنوب کی جانب موجود ہے
اور یہی قلعہ لکھنؤ تھا اور بہت متحکم قلعہ دوسو برس پیشہ
تھا ایک مثل قدیم مشہور ہے کہ جسکے پاس قلعہ مذکور ہوگا وہ جی
مالک شہر لکھنؤ ہوگا اس سال کے شروع میں جو مختصر حال
لکھنؤ لکھا ہے اوس میں احوال اور نام اس قلعے کا درج ہے اور وہ
ٹبلہ جو راستے کے بیچ میں درمیان گھونگھٹ قلعہ کے واقع ہے
اور جسکے اوپر مسجد بنی بنوئی ہے وہ بھی ٹبلہ مشہور ہے اور اسی جگہ
سابق پھن لو پر آباد تھا عقب مچھی بھون خاص کے بجانب جنوب

و مغرب ایک میدان ہے جس میں تو بیچانے کا کو دایم ہر اوس مقام
 رنگ محل اور سرح محل آباد تھے اور سرح محل نہایت قدیم مکان
 شہر لکھنؤ کے تھے جنکو خاندان شیخان نے جو سابق حاکم اس
 جگہ کے تھے تعمیر کیا تھا جب سعادت خان جو مورث اعلیٰ
 ناندان شاہی اس ملک کو تھے شہداء میں صوبہ دار ہو کر یہاں آئے تھے
 تو یہ مکانات بکرا یہ خاصہ مابنہ مالکان مکانات سے
 لیے تھے اور روپیہ کرائے کا اونسے عہد تک ادا ہوتا گیا مگر اونسے
 وارثوں نے باعث تخلف آراہی پادشاہان لکھنؤ کے اونسے
 مال سے کا تصور کیا اور صفدر خاں اور شجاع الدولہ نے تو اس وقت
 اس عمل کو جاری رکھا کہ ہر خط کر ایسے کا مالکان مکانات مذکورہ کو دیا
 مگر زکریا داد انہیں کیا لیکن صف الدولہ نے یہ عمل بھی ترک کیا
 اور مکانات کو بیکفصل ضبط سرکار کر لیا یہ بات محتاج بیان کی نہیں
 بلکہ مشہور عام ہے کہ حکیم جولانی شہداء میں جو فوج سرکاری اوسمیں
 تھی اوسنے کس طرح اس قلعے کو خالی کیا تھا اور کیونکہ سیلی گارڈ
 کی جاگہ شامل ہوئی تھی اور کس حکمت اور طلب آری سے اس قلعے کو
 فوج سرکاری نے بروقت یہاں سے کل جانیکے اڑا دیا تھا اب
 بڑا انا صاحب

یہ عمارت گویا تعمیرات لکھنؤ میں از ہمہ بہتر و اعظم ہو اور نواب صف الدین
 کی سلطنت کے کارنامی عظام میں سے عظیم ترین مشہور ہو کہ نواب
 مددوح نے بیشمار روپیہ اسکی تعمیر میں صرف کیا ہو اور عوام میں مشہور
 ہو کہ اس میں دس لاکھ روپیہ خرچ ہوا ہو شاید اس میں چھ
 مبالغہ بھی ہو کیونکہ قول ہندیان ایسے مقام میں ہمیشہ ساتھ ساتھ
 کے ہوا کرتا ہے کارگاہ اس کام کو واسطے بہت دور دور سے طلب
 ہوئے تھے اور سب کو حکم ہوا تھا کہ اپنی اپنی راہی سے نقشبات
 واسطے اس مکان کے پیش کریں صرف تاکید یہ تھی کہ کسی عمارت
 کی نقل نہوا اور یہ مکان ایسا تیار ہو کہ کبھی ایسا شیرتہ نہا ہو
 اور جتنی تعمیرات مشہور ہیں سب سے زیادہ خوش قطع اور خوش
 اسلوب ہو کفایت انداز ایک شخص تھا جسکی تدبیر سے یہ تیار ہوا
 اور جیسا وہ اب موجود ہے اس سے ظاہر ہے کہ جو شرائط
 نواب کی تھیں اونہیں کمی نہیں ہوتی ہو یہ عمارت اسقدر مضبوط
 ہو جبکہ خوبصورت اور خوش قطع ہو بنیاد اسکی بہت عمیق ہے
 اور ساری عمارت میں لکڑی کا کام بالکل نہیں ہے اسکی
 وسعت ۶۷ فٹ سے ۵۲ فٹ تک ہو اور نواب صف الدین
 بعد وفات کے اسی مقام میں دفن ہوئے ہیں ۔

تاریخ امام بارگاہ کلان

کردنواب آصف الدولہ	اچون بنا جای عنسم بحسن یسین
داد باقی خبر ز تاریخش	روضہ امجد امام دین

۱۲۲۵

جامع مسجد

یہ عمارت متصل امام باڑے کے ہے اور لائق توفیق نہیں
یہ مسجد نقل اس جامع مسجد کی جو شہر دہلی میں ہے

رومی دروازہ

یہ دروازہ بھی نواب آصف الدولہ کے وقت میں تعمیر ہوا
اور مشہور ہے کہ نقل دروازہ روم کی ہے مگر جو لوگ روم کو
دیکھ آئے ہیں وہ بیان کرتے ہیں کہ ایسا دروازہ کوئی
شہر روم میں نہیں ہے غالب ہو کہ نواب کو کسی شخص نے
مغلطہ دیا ہو کیونکہ اگر وہ چاہتا کہ نقل دروازہ روم کی بنو
تو اس میں شک نہیں کہ دو صد نقشہ دروازہ ہای روم
دیکھے ہی روزاوسکے سامنے پیش ہوتے یہ دروازہ
اور امام بارگاہ کلان دونوں اس زمانے میں بنا شروع
ہوئے تھے کہ جب لکھنؤ میں قحط سالی تھی اور اسی لحاظ سے
یہ عمارت عالی شروع ہوئی تھیں کہ جس سے غریب باشندہ شہر پرور بن جائے

دو کتخانہ

اس دروازے سے جو غرب کو چلو تو دو کتخانہ یا محل قدیم لکھنؤ نجات
 رہت رہتا ہی یہ تعمیر یعنی دو کتخانہ مشتمل ہے اور متعدد مکانات
 کے جو متصل ایک دوسرے کے ہیں مگر اونہیں کچھ ہر معمار کا
 صرف نہیں ہوا ہر ان مکانات میں نواب آصف الدولہ اور اس کے
 عملے رہا کرتے تھے جب نواب نے فیض آباد کو چھوڑ کر لکھنؤ کو آنا
 دارالامراں ٹھہرایا تھا اور خاص محل نواب کا اوسکے نام سے مشہور
 تھا یعنی جس مکانیں وہ آپ رہا کرتے تھے اوسکو آصفی کوٹھی کہا
 کرتے تھے مگر جب سعادت علی خان بعد اوندکے مسند نشین ہو
 اور قیام اپنا اونہوں نے فرحت بخش میں مقرر کیا تھا تو یہ
 مکانات خالی رہے اور اسی سبب سے خستہ اور شکستہ ہو گئے

امام باڑہ حسین آباد

صرف یہ عمارت محمد علی شاہ سوم پادشاہ کے زمانے میں تیار
 ہوئی تھی اور ہر چند اس میں کچھ کارگیری صرف نہیں ہوئی ہے مگر
 خوش اسلوبی میں کسی اور عمارت لکھنؤ سے کم نہیں اسکا باغ جو مربع
 ہی اوسکی خوش وضعی کو اون عمارات نے جو اوسمیں بطور نمونہ تیار
 روضہ کے بنی ہیں اور چھوٹی چھوٹی عمارات جو اونہیں ہیں اونہوں کے

خواب کرو یا ہر اس حسین آباد میں بڑی رونق معلوم ہوتی جو جب اوسمین
 شکوہ روشنی ہو اگر فی ہر اور جب لکھنؤ میں سلطنت تھی تو محرم میں
 بڑی دھوم ہو اگر فی تھی محمد علی شاہ فی اپنی والدہ دہلی کو اوسمین دفن
 کیا ہے اور یہی حکم دیا تھا کہ او نکاح جنازہ بھی اوسمین دفن ہو اور
 نہ رکشید واسطے زاید رونق اس امام باڑے کے نام نہ ہو
 کیا تھا جو داروغہ متہم اس امام باڑہ کا قبل از بلوس کے تھا اور
 باعث اس کے عکس کی تصویر مینچنے کے اکثر صاحب لوگوں
 اوسکی ملاقات تھی مگر وہ اس بلوس میں بدل جان متفق مفسدین
 کے ہوا تھا اور ایک گروہ کا جنیل ہو گیا تھا اور اوسکی ملاقات
 ساتھ صاحب لوگوں کے سیطرح مانع اس کے شامل ہونے کی نہوتی

تاریخ امام باڑہ

جناب محمد علی پادشاہ	پنیدہ بارگاہ اہل
بصدق و صفا تعزیر خانہ خست	بلند از سما تعزیر خانہ خست
خرد سال جابی غراچی حسین	بلغت از ارشہ مشہور

تاریخ و رازہ امام باڑہ

شاہنشہ زمانہ و نوشیر و ان	فرمانروای عالم امکان بود مدام
باب امام باڑہ والا بنا نمود	یارب بود قبول امام فلک مقام

باتفت بگفت مصرعہ سانچا
باب امام بارہ سلطان خاص عام

۱۲۵۳

تاریخ بسبیل

نوشیروان عصر ابو الفتح شاہ ہند
مقبول بارگاہ شہ شہر قسین
رکھوائی ہی بسبیل تو تاریخ یہ ہونی
اب یہ بسبیل نذر جناب حسین ہے

۱۲۵۴

تاریخ چاہ

آب این چاہ ز شیرینی خود
شربت قند و نبات پاکست
رہست تر مصرع تاریخ رسید
خشمہ اب حیات پاکست

۱۲۵۴

تاریخ حمام

سلطان جهان خدیو باذل
کدہای زمانہ شاہ عادل
حمام لطیف کرد تعمیر
تاکید نمود بہر تطہیر
تاریخ سعید بہت ظاہر
حمام لطیف حوض طاہر

۱۲۵۴

تاریخ شرک

خسر و مند البو است معین الدین
ریشک شاہان جهان پاؤ شہد
چون شرک ساخت بنا مصرع تاج
بہت این نوع شرک جاؤہ راہ کمان

۱۲۵۴

تاریخ ضریح

عرش بن سی ہی کہین عالمیقام
یہ روضہ حسین علیہ السلام ہے
تاریخ اس ضریح مطلوب جب ہونی
بو لے ملک ضریح قبول امام ہے

۱۲۵۴

تاریخ سرای حسینی آباد

ابوالفتح منصور شاہ زمانہ	محمد علی سائے حق نعلی
رضا گفت تاریخ از حکم سلطان	سرای ابوالفتح شاہ معلی

۱۲۵۵

تاریخ رصد حسین آباد

چو محمد علی شہ دوران	ساخت در لکنو رصد تیار
کرد ساش رستم ہندسگر	این رصد شد بحکم شہ تیار

۱۲۵۵

تالاب نہہ کھنڈہ حسین آباد

متصل حسین آباد کی محمد علی شاہ نے ایک بڑا تالاب تیار کیا تھا
جواب سہ راہ ہو گیا ہے اور متصل انٹیم بار پور تعمیر ایک مسجد کی شروع
کی تھی جسکو اونھوں نے چاہا تھا کہ جامع مسجد سے بہتر بنے مگر اونکی حیات
نے وفانگی اور قبل اوسکے ختم ہونے کے وہ خود ختم ہو گئے یہ مسجد
ناتیار اب تک موجود ہے مگر چونکہ اوس وقت سے اب تک
مرمت بھی نہیں ہوئی اور اب عرصہ اٹھارہ برس کا ہوا اس واسطے
اب وہ بہت خستہ و شکستہ ہو گئی ہے اس سال ۱۲۶۳ شہ عین منار
عید الفطر کی ہی اسجام مسجد میں ادا ہوئی پہلے شرف الدولہ
غلام رضا خان کی کاظمین میں ہوا کرتی تھی اس بادشاہ نے
ایک اور تعمیر شروع کی تھی جسکو نہہ کھنڈہ کہتے ہیں اور

اور ارادہ تھا کہ اس کو سات منزل کا بنوا کر اس کے اوپر سے سیر
تمام عمارات شاہی کی جو اون سے میان شہر یا مل بنوائی تھی کیا کر
مگر یہ تعمیر بھی ناتیار رہ گئی اور صرف چار منزل اس کی پوری ہوئی

تاریخ جامع مسجد

شاہ ہندوستان معین الدین	فخر کراویسہ و فقور
نام نامی حضرت اعلیٰ	محمد علی شدہ مشہور
مسجد سے بی نظیر کرد بنا	بخدا بہت رہبری منظور
ہر منارہ عماد گردون شد	پیش گنبد نماذ رفعت طول
مہتمم گشت اعظم الدولہ	جان نثار حضور شد مامور
برق موزون نمود تاریخش	مسجد جامع حبیدہ حضور

۱۲۵۶

موسیٰ باغ

یہ باغ نواب آصف الدولہ نے تیار کروایا تھا اور جو تعمیرات
اوسمیں ہیں ان کو سعادت علی خان نے واسطے سیرگاہ
خاص کے بنوایا ہے اوکے وقت میں لڑائی حیوانات کی اکثر
میں ہوا کرتی تھی اس نام کی روایت مشہور یہ ہے کہ ایک روز
آصف الدولہ سوار اوسطرف جاتے تھے اور سب ہمراہی تھے
کہ وہاں ایک چوہا عینے موش نکلا اور نواب کے گھوڑے سختی

ٹاپ سے وہ مرگیا اوسکے مرنے کے بعد ولیمین اوسکے رنج آیا اور
 اس لیے حکم دیا کہ ایک قبر اوس موش کی اوس مقام پر تیار
 ہو اور باغ بھی بنے اور اوس موش کے نام سے یہ تعمیر مشہور
 ہوئی کیونکہ موش کو ہندی میں موسا کہتے ہیں مگر ایک اور
 روایت بہت قرین قیاس یہ ہے کہ سعادت علی نے تعمیر
 باہتمام ایک فرانسس کے تیار کروائی تھی اور متم کا نام تو بھول گئے
 مگر اوسکو اول کا حرف یعنی موسیو یا دریا جسکی کثرت استعمال سے تخفیف ہو کر رہ گیا
 مکانات اراکین سھر

شہر لکنئو میں کوئی تعمیر ایسی نہیں جسکی خوش وضعی قابل تعریف کر ہو
 یا جو ایسا قدیم ہو جسکا ذکر کرنا واجب آوے

چونکہ شہر کا نواب آصف الدولہ کے وقت میں تیار ہوا تھا
 اور جو دروازے اوسکے دونوں جانب ہیں اونہیں سے ایک
 دروازہ جو جانب جنوب ہو اوسکو بہت قدیم بتلاتے ہیں اوسکا
 نام اکبری دروازہ ہو اور مشہور ہے کہ جب اکبر شاہ نیپال پر گئے تھے
 شہر لکنئو ہو کر گئے تھے اور جب نیپال فتح کر کے آئے
 یہ دروازہ یہاں تعمیر کیا تھا مگر اس روایت کی صداقت
 کسی کتاب تاریخ سے نہیں ہوتی اور غالب ہو کہ غلط ہو کیونکہ

ایک آدمی کے نام کے سبب سے اسکی تعمیر قرار دینا موجب
تامل مگر ایک روایت قرین قیاس ہو کہ کسی صوبہ دار او وہ نے
اوسکو نبوایا تھا اور جس بادشاہ کے وقت میں کہ اول صوبہ اری
اس علاقہ کو قرار پائی تھی اونسکے نام سے اوسنے اس دروازے
کو مشہور کیا جو کہ سے اگر بجانب کانپور چلو تو دو عجیب درگاہیں ملتی
ہیں ایک کو کانپور میں کہتے ہیں جسکو شرف الدولہ نے بنوایا تھا
اور مشہور ہو کہ یہ درگاہ نقل مقبرہ امام موسیٰ کاظم ہے اور دوسری کربلا
وینا الدولہ کی نقل مقبرہ امام حسینؑ کی سی جو کہ بلا میں بنی ہے

تاریخ کانپور شرف الدولہ

شہد اقدس بنا چوں شرف الدولہ	سایہ بفرقت شدہ فضل شہ حائین
از شرف شہ اش گشتہ منور میں	گنبد گردون از ان یافتہ صنایع دیز
واہ چہ شرف العسا کر واعانت را	ہر دو شرف یافتہ از قدم شہ فیز
را بہ کورد شتم در شرف از بہر	صحت لفظی مگر آمدہ از تختین
فکر شہ شہیر شد چون پی تاریخ سال	اگفت سر و ش فلک گو حرم کانپور

یہ دونوں درگاہیں جب تک اونہیں روشنی چراغان نہ ہو سیطرہ لایق
تعریف کے معلوم نہیں ہوتیں اور قابل دیکھنے کے نہیں بلکہ اوشو
صاف ظاہر ہوتا ہے کہ ایسی بد وضع عمارت بھی انسان بنوایا کرتا ہے

درگاہ حضرت عباس

ایک اور درگاہ تبرک اہل اسلام میں ہے ایک روایت مشہور ہے
کہ سعادت علیہا السلام اسی مقام میں تھے کہ یکایک جو تک اور
اوس روز سے وحشت و بد مزاجی جو اون کے مزاج میں سابق
تھی اُنکو چھوڑ کر بہت رحم دل اور نصف دل ہو گئے تھے
مگر یہ روایت مقتضی لوگوں کی مشہور کی ہوئی معلوم ہوتی ہے

تاریخ درگاہ حضرت عباس

این گنجیدہ دیدنای سعادت است

ملکہ زمانیان کا امام باڑہ

یہ امام باڑہ گولہ گنج میں بسبب وسعت اور فراخی کے مشہور
ہے یہ گویا ایک شہر ذات شہر میں واقع ہے مگر اوس میں
کوئی تعمیر لائق تعریف کے نہیں

وینیفانہ منزل

یہ عمارت عالی شان تعلقہ داران کی طرف سے یادگار خراب تر و نیگہ بند
صاحب بہا و چیف کمشنر اودہ بحسن استقامت راجہ درگاہی سنگہ صاحب بہا و چیف
مانسنگہ صاحب بہا و طیار ہو گئی ہے اسکے طیارے میں بیس لاکھ روپے کو صرف ہو گئے

شہ لکھنؤ کے باشندوں کا حال

آدمی را بچشم حال مگر
از خیال بری و دوسے بگذر

بڑا خاندان شاہی ہر گئے نواب رباو شاہوں کی نسل سے اونکے چوڑا اور نوکرا
اور بگیاٹ وغیرہ کثرت ہیں بدکا علی قدر مراتب وثیقہ ہو عیش و عشرت سے
گذران کرتے ہیں

شاہ دہلی کی نسل سے لولا دجاند ار شاہ و میرزا سلیم سے بھی بیان چند شاہزادے
ہیں اسی سرگود سے اونکو وثیقہ و نشن سے قوت لایموت ملتا ہی
عزیزان برہان الملک سعاد خانہ سے شاہزادہ ہای نیشاپوری کا بھی عالی
خاندان ہو اونکے و ثقیقہ بھی اچھے اچھے ہیں سب چین کرتے ہیں مگر
بعض بیچاروں کا وثیقہ غدر کی جھپٹش میں بند ہو گیا اوس سے یک لخت فخر
ہو گئے مقلعہ انوس ہو و عبرت

اونکے بعد امرا ی شاہی ہیں جنگی نسل اور واسطہ دار ہی اکثر وثیقہ دار اور
ساحش ثلوث وغیرہ سے خوش گذران ہیں آئین ہند بھی ہیں اور مسلمان بھی
تواو ننچے ہند و مسلمان سوداگر تاجروماجن ہی کرو رہتی لکھ پتی سے لے کر
ہزار پتی تک اکثر ہیں اور ساکھ اچھی مگر نسبت عمدہ ہی کے روزگار اونکا
ست اور معاش واجبی ہی مگر غنیمت

بعد اوسکے لوگ وزگار پیشہ میں جو اسی شہر یا بیرونجات اور اور ملک میں زندگار
کر کر بسر اوقات کرتے ہیں

علم کی کثرت ملا فاضل اکثر عربی فارسی کا درس اور علم بیان کا مشہور اور طبیعت
اور یہ شہر علم کی تحسین ہر علم و فن کا آدمی بنان ہر اور طبیعت اور نو کی خوشنویس
بھی ہر خط کے صل علی احافظ خوش الحان ایک سے ایک علی

پتہ اہل حرفہ اہل حرفہ ہر قسم کے دست کار صنایع موجود سبکدست ہر کام میں
کما کھاتے ہیں اور بہ نسبت اور شہر دن کے یہاں کے صنایع غنیمت اسی طرح
دوکاندار بھی کہ وہ بھی ایک فرقہ ہی بیان سبب شیعہ مذہب کے مسلمان بقال
اور حلوائی وغیرہ دوکاندار بھی اکثر ہیں

اس شہر کا جو تار اور کلاہ زری و کار چوب کا دانی اور ذخیرہ تماکو اور زیور مرصع
اور زیور و ظروف طلا و نقرہ و کھار و نقاش و شہباز و حکین ساز عمدہ سے عمدہ
مشہور دیار و امصار و دساور ہر دور و رمال جانا ہی مگر نسبت عمدہ ہی کے
یہ سب کام اب کم ہی صرف ہی کم ہی

ہندو مسلمان کے میلے بارہ مہینے اس شہر میں بکثرت اور دہوم سے ہوتے
رہتے ہیں مگر بڑی دہوم دہام محرم کے عشرے میں ہوتی ہی غرہ محرم سے
مہر روز تک اور کہیں پندرہ دن ہی ہزاروں گھر میں روزمرہ مجلس عزت ہوتی ہی
خیرات ہوتی ہی شہر پلنگ پر نہیں ہوتے شادی کی رسم نہیں کرتے زیور خوش پوشاک

میں پسنے پانہن کہاتے لغز چٹاری ہر کر میں ہوتی ہو امام بدست بہتے
اور انہیں آرائش اور روشنی بکثرت اور مرثیہ خوانی سوز راگ اور تحت لفظ
جان میں بی نظیر کتاب خوانی و ماتم نمی انتہا — عیش باغ اور علی گنج او
سوج گند کا میلہ ہی مشہور ہو

واجہ علیشاہ کے جانے سے ہزاروں آدمی اور اکثر لہرا اور وزیر و بگیاں بھی
اونکے ساتھ کلکتے چلے گئے اسلئے رونق شمع کی بالکل کم ہو جس سے
کلکتے میں اونکا ایک طلحہ آبادی تحلف اور سامان کی دیکھتے خوش
معلوم ہوتی ہو ۶۰ صدر رہر جا کہ نشیندہ دست +

مردہ بیان کے تماشا میں عیاش تن پرور خوش باش اکثر ہیں ایلمی ہان کی
عورت کا چلن ہی کم پسندیدہ ہو کسی ہانے میں لونڈے بازی بیان کی
مشہور ہی کہی رندی بازی کہی جو کہی نہ کہی چوری مگر اس پر ہی جس قدر
خیرات اور علم بیان ہو اور جگہ کم ہی — ہزاروں انہیں حاجی ہیں جو کہلا
اور حج ہو آئے ہیں اور ہر سال صد ہا ہزار آدمی کا قافلہ جاتا ہو

موسم بیان کے سب غنیمت مگر بہت میں فضا اور سبزہ زیادہ خوشنا ہوتا ہو
اور ہو ادیکھتے شہر کی آب ہو اور اچھی نہیں پانی ہی کماری ہو جابجا شیب
فراز و نالہ وغیرہ مگر اب صفائی ہوتی جاتی ہو قرب دریا سے سفید پوشی
زیادہ ہو — حضرت گنج درامیدان اور بلندی پر ہو اس لیے وہاں کی

آب و ہوا و فضا بہت خوب ہو

ہندو مسلمان میں بیان شادی ہوم سے کرتے ہیں روشنی آتش از تخت کش
ناچ ناٹا محفل شگفت اور سامان سے ہوتی ہر برات بھی اپنے اور ستار سامان
دہوم سے لیجاتے ہیں لڑکی کی طرف سے مقدور بہرہ میز بھی دیا جاتا ہے اور
اوسکو اپنی نیک نامی جانتے ہیں ہندو کی برات سے قبل سوگی نام سامان کے جمع
نخت کرایش وغیرہ اڑھتا ہے وہ زیادہ تر قابل دید ہے عجیب عجیب کھلونے میوہ
لٹاویر مکان وغیرہ ہو بہو اہل صیے ہونے ہیں

عہد و اجداد علیشاہ سے پر یون کا ناچ اور اونکے بہا بھار و اج ہی ایک اندر اور
دو چار دیو اور دو چار پری بکر و سائے حسن و عشق بطور قصہ کہلاتے ہیں ایک
لطف آمیز کہانی سناتے ہیں غرض گذشتہ حال عاشق و معشوق کی صوت کر
دکھاتے ہیں یا اور کسی شہر میں نہیں ہے اونکا مجرا عہ سے مدد تک ہے
افیون پان کا رواج زیادہ ہے اور رنگین پوشی کا بھی اس لیے رنگیزا حلقہ
اور تہنوی کی دکان اکثر ہیں کوئی بازار اور کوچہ اور محلہ خالی نہیں۔ ایک
خاص اس شہر کی ساقن مشہور ہیں اور اکثر ہر سبیلے میں اونکا ایک بازار ہی علیحدہ
ہوتا ہے

ساقن ایک عورت ہے جو بن بجر دکان حصہ و بنگ چرس و گانجہ لگاتی ہے گانی
بجانی ہی ہے شگفت سے دکان کرتی ہے اکثر بازاری بکنے اور افیونی سے باز

اوپر دکان پر حقہ انیون وغیرہ کہاتے پیتے ہیں اور کو ایک پیسے سے دو پتہ تک
 دیتے ہیں اور نین آگے پچاس پچاس ہزار لاکھ لاکھ تک کی ذی مقدور بھی تھیں
 اب بھی سو پچاس سے پانچ سات ہزار تک کی صاحب مقدور بہت ہیں اور کئے
 لباس اور زیور اور انداز پر اجنبی آدمی پہنی جانے کہ یہ بھی کوئی بیگم صاحب ہیں
 برتے برے عالیشان مکان اور محلات محلہ و بازار کھد گئے اب بھی جابجا بازار
 بہت ہیں مگر چوک کا گڑ اور زیادہ رونق کا جو ہر قسم کے دوکاندار جو ہری بازار
 و شالہ فروش جفت فروش صرف ہندی وال اور اگر نان پز حلوائی عطر فرو
 گلفروشن سبزہ فروش وغیرہ قسم قسم کے تکلف سے بیٹھے ہیں مگر ہر سچے سے
 شام تک خوب گرم بازاری اور رونق و کثرت ہتی ہر شہر کے امیر غریب ہی اکثر
 سیر کرتے ہیں یہ بازار احمد اکبر شاہ کا بنا ہوا ہے اسی سے اکبری دروازہ مشہور
 احمد سرکار میں بازار کلان عریض بنے شروع ہوئے مگر آبادی و عمارت اونچی
 ابھی ناتمام ہی

تہر بازار اکثر اور یوں ہی قوم طوائف اکثر رہتی ہیں شام کو سچ بنکر یا ہر کمرے پر
 بیٹھتی ہیں اونکے مٹا اور زیور و پوشاک کا تکلف بیگیاں سے کم نہیں گانا
 بجانا بتانا بیان کا ہند میں ضرب النشل ہر کون نہو جان اونکے میسرانی ابھی بدو
 نواب اور دروہا ہو گئے اور وہ خود اکثر بیگیاں بن گئیں اور خود بادشاہ سلطنت
 کاتے بجاتے ہوں واقعی الناس علی دین طوکم

اونکا مجامعہ سے عہد تک ہی — انہیں اکثر لکھتے تھے یہی ہیں — سوا
 خانگیان بی شمار غرض بخش کی کثرت اور عار کم معاوضہ
 شہر میں مسلمان اکثر ہندو اوسنے کم مگر باہم اتفاق اور سلوک اور رسم
 مسلمان میں سنی کم اور شیعہ اکثر تھے تفصیل ضرور نہیں اسی قدر بس ہی کہ دونوں
 مسلمان ہیں مگر مثل روئے کھیلک اور پیراٹک تفریق قطعی ہو کر
 ہندو عورت کی وضع خاص ہوتی ہے مگر مسلمان مرد اور ہندو مرد کی وضع بالکل
 سب یکساں ہے دارہی منڈانے کا رسم علی العموم اور دارہی گنا معیوب ہے
 نفاست نہ اکت خوشخوری خوشبو منی مکلف مکان اور دہوم شادی فضول خرچی
 میں یکساں ہندوین انگشت ناگوا بھندکا پارس فرانس ہے
 بعد دہلی کے اردو ریختہ زبان بیان کی ہند بہرین فصیح اور صاف و شستہ
 و مستند شعر و شاعری کا چرچا کثرت ہمیشہ جا بجا مشاعرہ اب بھی ہوتا ہے پہلے
 شعر ہر شاعر اگر پڑھتا ہے بہت سے شعر نامی گذرے اب بھی اکثر ان کے صاحب
 دیوان علی ہذا مرثیہ گوئی میں انیس دہریہ مثل مصحفی انشا میہ جرات
 آتش ناسخ و یہیں کے شاعر ہیں اور اب نثر میں سرور موجود وقت
 جناب مولوی ہادی علی اشک تو جامع کمالات صوری و
 معنوی نظم نثر فارسی مخصوص اردو زبان میں بیختہ و محاورہ میں
 کیاتے روزگار ہیں فقط

خاتمہ

شکر و احسان خداوندِ حقیقی کا کہ عجلۃً یہ چند اوراق منطبع ہوئے
تصحیح و نظر ثانی مولف کی نوبت نہیں پہنچی اکثر غلطی غلطنامہ سے
رفع ہو سکتی ہے اور اتفاقاً اگر ناظرین باتمکین سہو و خطا کہ لازمہٴ بشریت ہے
پاؤں معاف فرما دیں ع کہ بیچ نقش بشر خالی از خطا نبود
منشی طوطا رام شایان کی توجہ سے سہم سانی تار یخون اور تلاش مطاب
کے شایان تعریف ہے اور سلاست فکر خدا و ادب پس پندیدہ
صاحبِ مہن سانشی گو بند پر شاہ متخلص فضا خوشنویس مطبع نے بدیہی

یہ ایک قطعہ تاریخ موزون کیا

چہا احوال شاہانِ اودہ کا	عبارت جسکی ہی دچپٹ مرغوب
جوہن کر نیل ایٹ صاحب جا	اور بھین سے اسکی بی تالیف منسوب
خدا پھر او کو لائے لکھنؤ میں	یہ دن فرقت کے ہوں گھر ٹوٹے محبوب
فضا موزون ہووہ تاریخ تالیف	کہ ہوا اہل سخن کو دل سے محبوب

اودہ نے سر سے کی تاریخ مقبول

کہا چھاپی تو تاریخ اودہ خوب

۴۱۸ ۶۳

